

#### IL DIRETTORE

Vista la Legge del 21.12.1999, n. 508 e s.m.i.

Visto lo Statuto del Conservatorio "Giovan Battista Pergolesi" di Fermo approvato con Decreto Direttoriale MIUR n.1041 del 9 maggio 2017.

Visto il D.P.R. dell'8 luglio 2005, n. 212, "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della L. 21 dicembre 1999, n. 508" e s.m.i.

Visto il D.M.del 3.12.2010 n.240 di approvazione del Regolamento didattico del Conservatorio "Giovan Battista Pergolesi" di Fermo e il DDG n.795 del 13.06.2024 di approvazione delle relative modifiche.

Visto il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 10 settembre 2010, n. 249, recante "Regolamento concernente: Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della Legge 24 dicembre 2007, n. 244", pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 24 del 31 gennaio 2011

Visto il Decreto Presidente della Repubblica del 14 febbraio 2016, n. 19, "Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento, a norma dell'articolo 64, comma 4, lettera a), del Decreto Legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla Legge 6 agosto 2008, n. 133" pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 43 del 22 febbraio 2016

Visto il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59, recante il "Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107", come modificato dall'art. 44 del Decreto Legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla Legge 30 giugno 2022, n. 79

Visto il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 9 maggio 2017, n. 259, recante "la revisione e l'aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado"

Visto il D.P.C.M. 4 agosto 2023, "Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza"

Visto la delibera del Consiglio Accademico del Conservatorio "G. B. Pergolesi" del 9 novembre 2023, prot. n. 5921 richiesta di accreditamento dei corsi abilitanti;

Visto il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 22 dicembre 2023, n. 255, di "Revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado" pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 34 del 10 febbraio 2024;



Visto il D.M. del 7 febbraio 2024, n. 310, a firma Ministro Anna Maria Benini, di accreditamento iniziale dei percorsi di formazione iniziale dei Docenti. A.A. 2023/2024. Conservatorio di musica "Giovan Battista Pergolesi" di Fermo;

Visto la Nota della Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, circa l'Accreditamento dei percorsi di formazione iniziale dei docenti A.A. 2023/2024" del 15 febbraio 2024, n. 3042

Visto il D.M. del 22 aprile 2024, n. 620, Decreto di riserva dei posti per i percorsi di formazione iniziale dei docenti. A.A. 2023/2024.

Visto il D.M. del 22 aprile 2024, n. 621, Decreto di autorizzazione posti e modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti. A.A. 2023/2024.

#### **DECRETA**

# Art. 1 Istituzione dei percorsi formativi D.P.C.M. del 4 agosto 2023

Sono istituiti i percorsi di formazione iniziale di cui all'art. 7 c. 2 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023. L'offerta formativa di sessanta CFA è finalizzata all'acquisizione del profilo conclusivo del docente abilitato e degli standard professionali minimi di cui all'Allegato A del citato D.P.C.M.

## Art. 2 Percorsi in attivazione per l'anno accademico 2023/2024

Per l'anno accademico 2023/2024, ai sensi del D.M. a firma Ministro Anna Maria Bernini del 7 febbraio 2024, n. 310, i corsi si riferiscono alle abilitazioni per le seguenti classi di concorso:

#### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

AB56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado(Chitarra) n. 6 posti
AC56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Clarinetto) n. 6 posti
AG56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Flauto) n. 6 posti
AI56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Strumenti a Percussione) n. 6 posti
AJ56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Pianoforte) n. 6 posti
AK56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Sassofono) n. 6 posti
AM56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Violino) n. 6 posti
AO30	Musica nella Scuola secondaria di I grado n.10 posti



Qualora le domande di ammissione dei candidati ai percorsi di cui al comma 1, lett. a) dell'articolo 2 del decreto ministeriale n. 621 del 22 aprile 2024 eccedano i posti autorizzati, i criteri per l'accesso ai suddetti percorsi sono individuati all'allegato B del predetto decreto n. 621/2024.

# Art. 3 Requisiti di accesso

Possono accedere all'offerta formativa sopraindicata coloro che siano in possesso dei titoli di studio di cui all'art. 5, cc. 1 e 2 del D. Lgs.13 aprile 2017, n. 59, e altresì coloro che siano nelle condizioni di cui all'art. 7 c. 5 del D.P.C.M. 4 agosto 2023.

Nel caso in cui il numero dei richiedenti risultasse superiore al numero dei posti autorizzati, si procederà secondo i criteri per l'accesso indicati nell'Allegato A del D.M. 22 aprile 2024, n. 620.

# Art. 4 Riconoscimento crediti

Ai sensi dell'art. 8 del D.P.C.M. 4 agosto 2023, ai fini del conseguimento dei CFA di cui al precedente art. 7, c. 2, sono riconosciuti ventiquattro CFU o CFA conseguiti entro il 31 ottobre 2022 sulla base del previgente ordinamento, fermi restando almeno dieci CFA di tirocinio diretto.

I CFA e i CFU conseguiti nei corsi di studio accademici o universitari, se coerenti con il profilo di cui all'Allegato A ("Profilo conclusivo del docente abilitato, competenze professionali e standard professionali minimi") del D.P.C.M. 4 agosto 2023, possono essere riconosciuti secondo le linee guida di cui all'Allegato B ("Linee guida per il riconoscimento dei crediti"), di cui allo stesso D.P.C.M.

La richiesta documentata di riconoscimento crediti dovrà essere presentata all'atto dell'iscrizione, indirizzandola a protocollo@conservatorio.net e direttore.fermo@conservatorio.net

## Art. 5 Frequenza

Ai sensi dell'art. 4 c. 2 del D.M. 22 aprile 2024, n. 621, per l'accesso alla prova finale di cui all'art. 9 del D.P.C.M. 4 agosto 2023, è necessaria una percentuale minima di presenza alle attività formative pari al 70 (settanta) per cento per ogni attività formativa, oltre allo svolgimento di tutte le attività di tirocinio previste dall' art 5 del D.M. 621/2024.

### Art. 6 Modalità di richiesta ammissione

Le domande di ammissione possono essere presentate dalla data di pubblicazione del presente decreto sul sito del Conservatorio (www.conservatorio.net) entro e non oltre il venticinquesimo giorno a far data da oggi (16 luglio 2024) in via telematica tramite il portale ISIDATA (vedi "Avviso ammissioni 2023-24 60CFA" allegate).



# Art. 7 Tassa di iscrizione e di esame finale

La tassa di iscrizione al percorso formativo dei 60 CFA, ai sensi dell'art. 12 del D.P.C.M. 4 agosto 2023, è quantificata in euro 2.500 (duemilacinquecento).

Per chi ha già ottenuto 12 CFA nelle discipline CODD/01, 02, 03, 04, 05, 06 e 07, la tassa di iscrizione è riparametrata nella misura di euro 2.000 (duemila).

Per i <u>casi ricompresi nell'art. 12 (co. 2) del D.P.C.M. 4 agosto 2023</u> (vedi la NOTA in calce), la quota è quantificata in euro 1.500 (millecinquecento), analogamente divisibile in due rate uguali.

La tassa potrà essere versata, secondo la tempistica e le modalità che verranno comunicate sul sito del Conservatorio (www.conservatorio.net) o in una rata unica, o in due rate di uguale cifra.

La <u>tassa prevista per le prove finali</u> dei percorsi di formazione iniziale, è quantificata in euro 150 (centocinquanta), da versare in un'unica rata, sempre secondo le modalità che verranno comunicate sul sito del Conservatorio.

## Art. 8 Responsabile del Procedimento

Ai sensi della legge n. 241 del 7 agosto 1990, e successive modifiche e integrazioni, il Responsabile del procedimento è il Direttore Prof. Piero Di Egidio.

# Art. 9 Informativa e privacy

Ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e ss.mm.ii, si informa che i dati personali forniti saranno trattati in osservanza alle disposizioni di legge in materia di tutela della privacy.

Titolare del trattamento dei dati è il Conservatorio Statale di Musica "G.B.Pergolesi" con sede legale in Fermo – via dell'Università 16– Tel: 0734225495 pec **conservatoriofermo@pec.it** 

Il Responsabile della protezione dei dati è il Dott. Riccardo Marcantoni pec riccardo.marcantoni@pec.it.

Oltre alle tutele in sede amministrativa e giurisdizionale, è ammesso il ricorso all'Autorità Garante della privacy: https://www.garanteprivacy.it nel caso in cui si ritenga che il trattamento avvenga in violazione del Regolamento citato.

Fermo, 21 giugno 2024

Il Direttore Prof. Piero Di Egidio



# NOTA: CONTRIBUTO ISCRIZIONE PER I <u>CASI DI CUI ALL'ART. 12 (co. 2)</u> <u>D.P.C.M. 04/08/2023</u>

#### NORMATIVA DI RIFERIMENTO

#### • ART. 12 co. 2, D.P.C.M. 4 AGOSTO 2023

Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondariedi primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza.

#### Art. 12

Costi massimi di iscrizione ai percorsi universitari e accademici di formazione iniziale nonche' di svolgimento delle prove finali

#### (omissis)

2. I costi massimi, pari a euro 2.000, di iscrizione ai percorsi di formazione iniziale sono posti a carico deglistudenti che sono regolarmente iscritti ai corsi di studio per il conseguimento dei titoli di cui all'art. 5, commi1 e 2, del decreto legislativo, dei vincitori del concorso di cui all'art. 13, comma 2, del decreto legislativo nonche' di coloro che abbiano conseguito ventiquattro CFU o CFA entro il 31 ottobre 2022 in base al previgente ordinamento.

## • ART. 5 cc. 1 e 2, DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 59

Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107.

## Art. 5 Requisiti di accesso

- 1. Costituisce titolo di accesso al concorso relativamente ai posti di docente di cui all'articolo 3, comma 4, lettera a), il possesso congiunto di:
- a) laurea magistrale o a ciclo unico, oppure diploma di II livello dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, oppure titolo equipollente o equiparato, coerente con le classi di concorso vigenti alla data di indizione del concorso:
- b) 24 crediti formativi universitari o accademici, di seguito denominati CFU/CFA, acquisiti in forma curricolare, aggiuntiva o extra curricolare nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie etecnologie didattiche, garantendo comunque il possesso di almeno sei crediti in ciascuno di almeno tre dei seguenti quattro ambiti disciplinari: pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione; psicologia; antropologia; metodologie e tecnologie didattiche.
- 2. Costituisce titolo di accesso al concorso relativamente ai posti di insegnante tecnico-pratico, il possesso congiunto di:
- a) laurea, oppure diploma dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica di primo livello, oppure titolo equipollente o equiparato, coerente con le classi di concorso vigenti alla data di indizione del concorso;
- b) 24 CFU/CFA acquisiti in forma curricolare, aggiuntiva o extra-curricolare nelle discipline antropopsico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche, garantendo comunque il possesso di almeno sei crediti in ciascuno di almeno tre dei seguenti quattro ambiti disciplinari: pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione; psicologia; antropologia; metodologie e tecnologie didattiche.

## Allegato A

Tabella dei titoli valutabili per l'accesso riservato al percorso universitario e accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di posto comune, compresi gli insegnanti tecnico-pratici, delle scuole secondarie di primo e secondo grado di cui all'art. 2-bis, comma 2, secondo periodo del decreto legislativo 13 aprile 2017 n.59

Titoli	Punteggio
Votazione conseguita nel titolo di accesso alla specifica classe di concorso. Diploma di laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento (purché in possesso del titolo di scuola secondaria superiore), diploma accademico di secondo livello, diploma di scuola superiore (per gli ITP)	Punti 1 per ogni votazione superiore a 95/100 e ulteriori 2 punti in caso di attribuzione della lode.
Le votazioni dei titoli di accesso non espresse in centesimi sono riportate a 100. Le eventuali frazioni di voto sono arrotondate per eccesso al voto superiore solo se pari o superiori a 0,50.	
Inserimento in graduatoria per i candidati che non rientrano nella riserva (dall'anno accademico 2024/2025)	Punti 2
Ulteriori titoli di studio diversi dal titolo di accesso o quello utilizzato per conseguire il titolo di accesso  Massimo 5 punti complessivi	Laurea triennale o diploma accademico di primo livello: punti 2 per ciascun titolo.  Laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento o diploma accademico di secondo livello: punti 3 per ciascun titolo
Master universitari e accademici di secondo livello	1 punto per ciascun master
Massimo 2 punti complessivi	
Diploma di specializzazione e Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia	2 punti per ciascun diploma
Massimo 4 punti complessivi	
Dottorato di ricerca	3 punti per ciascun titolo di dottorato
Massimo 6 punti complessivi	
Certificazioni linguistiche di livello almeno C1 in lingua	
straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed	Livello C1 punti 0,5
esclusivamente presso gli enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'istruzione e del merito ai sensi del predetto decreto.	Livello C2 punti 1
Per ciascuna lingua straniera viene valutato un solo titolo. Massimo 2 punti complessivi	
Servizio di insegnamento valutato ai sensi dell'articolo 11, comma 14, della legge n. 124 del 1999 prestato nelle scuole del sistema nazionale di istruzione, nonché nell'ambito dei percorsi di cui all'articolo 1, comma 3, del decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 76, relativi al sistema di istruzione e formazione professionale. È altresì valutato il servizio prestato nelle forme di cui al comma 3 dell'articolo 1 del decreto-legge 25 settembre 2009, n. 134, convertito, con modificazioni, dalla legge 24	3 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso non specifica 6 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso specifica.

novembre 2009, n. 167, nonché di cui al comma 4-bis	
dell'articolo 5 del decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104,	
convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n.	
128.	

# Allegato B

Tabella dei titoli valutabili per l'accesso al percorso universitario e accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di posto comune, compresi gli insegnanti tecnico-pratici, delle scuole secondarie di primo e secondo grado

Titoli	Punteggio
Votazione conseguita nel titolo di accesso alla specifica classe di concorso. Diploma di laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento (purché in possesso del titolo di scuola secondaria superiore), diploma accademico di secondo livello, diploma di scuola superiore (per gli ITP)  Le votazioni dei titoli di accesso non espresse in centesimi sono riportate a	Punti 1 per ogni votazione superiore a 95/100 e ulteriori 2 punti in caso di attribuzione della lode.
100. Le eventuali frazioni di voto sono arrotondate per eccesso al voto superiore solo se pari o superiori a 0,50.  Votazione media ponderata conseguita negli esami del corso di	Punti 1 per ogni votazione media ponderata
studi a ciclo unico o nel corso di laurea magistrale  Massimo 5 punti complessivi. Il risultato della media ponderata è	superiore a 25/30
arrotondato al valore superiore se il decimale è pari o superiore a 0,5.  Criterio applicabile ai soli soggetti di cui all'art. 7, comma 5, del DPCM del 4 agosto 2023.	
Ulteriori titoli di studio diversi dal titolo di accesso o da quello utilizzato per conseguire il titolo di accesso  Massimo 5 punti complessivi	Laurea triennale o diploma accademico di primo livello: punti 2 per ciascun titolo. Laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento o diploma accademico di secondo livello: punti 3 per ciascun titolo
Master universitari e accademici di secondo livello  Massimo 2 punti complessivi	1 punto per ciascun master
Diploma di specializzazione e Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia  Massimo 4 punti complessivi	2 punti per ciascun diploma
Dottorato di ricerca	3 punti per ciascun titolo di dottorato
Massimo 6 punti complessivi  Certificazioni linguistiche di livello almeno C1 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro	
dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed	Livello C1 punti 0,5
esclusivamente presso gli enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'istruzione e del merito ai sensi del predetto decreto.	Livello C2 punti 1
Per ciascuna lingua straniera viene valutato un solo titolo. Massimo 2 punti complessivi	

Servizio di insegnamento prestato sulla specifica classe di concorso e posti di sostegno del medesimo grado, valutato ai sensi dell'articolo 11, comma 14, della legge n. 124 del 1999 prestato nelle scuole del sistema nazionale di istruzione, nonché nell'ambito dei percorsi di cui all'articolo 1, comma 3, del decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 76, relativi al sistema di istruzione e formazione professionale. È altresì valutato il servizio prestato nelle forme di cui al comma 3 dell'articolo 1 del decreto-legge 25 settembre 2009, n. 134, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2009, n. 167, nonché di cui al comma 4-bis dell'articolo 5 del decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128.

novembre 2015, ii.

Massimo 6 punti

1 punto per ciascun anno di servizio nella classe di concorso non specifica

2 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso specifica

Nel caso dopo l'assegnazione dei punteggi ci siano candidati a pari merito, prevale il più giovane di età



# ISCRIZIONI A. A. 2023/2024

# PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE D.P.C.M. DEL 4 AGOSTO 2023

# Domande on line dal 21 giugno 2024

# al 16 luglio 2024

AB56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Chitarra)
AC56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Clarinetto)
AG56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Flauto)
Al56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Strumenti a Percussione)
AJ56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Pianoforte)
AK56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Sassofono)
AM56	Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Violino)
AO30	Musica nella Scuola secondaria di I grado



# Requisiti di accesso ai corsi:

Possono accedere all'offerta formativa sopraindicata coloro che siano in possesso dei titoli di studio di cui all'art. 5, cc. 1 e 2 del D. Lgs.13 aprile 2017, n. 59, e altresì coloro che siano nelle condizioni di cui all'art. 7 c. 5 del D.P.C.M. 4 agosto 2023.

Nel caso in cui il numero dei richiedenti risultasse superiore al numero dei posti autorizzati, si procederà secondo i criteri per l'accesso indicati nell'Allegato A del D.M. 22 aprile 2024, n. 620.

La **DOMANDA DI AMMISSIONE** deve essere presentata esclusivamente on-line :

www.conservatorio.net

Links: Servizi Web Studenti

# GUIDA INSERIMENTO E INVIO DOMANDA

Si può accedere direttamente anche dal seguente link:

https://www.isidata.net/Default.aspx?CodProc=SERVIZISTUDENTI



1) Selezionare la voce "Conservatori"

# le e scelta Istituzione:

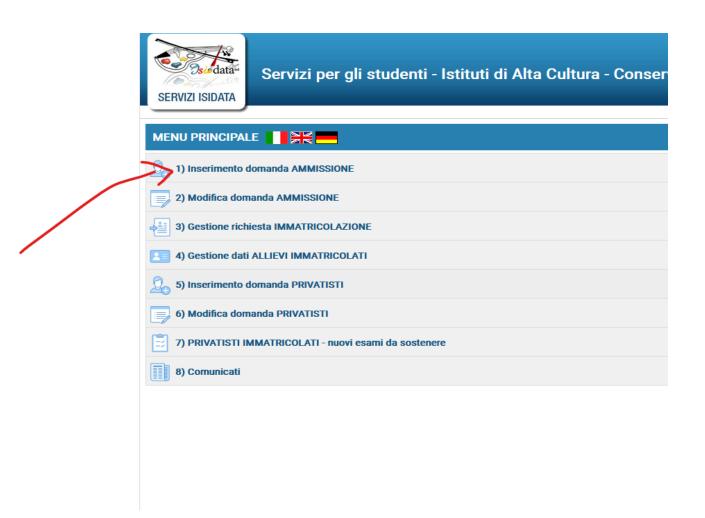
egli Istituti d'Arte Conservatori di Musica ed Accademie di BB.AA., Accademia di Arte Drammatica ed ISIA, permette di visualizzare i propri dati e stampare le autocertificazioni relativati (**proposta**) dandone comunicazione agli uffici preposti che, accetteranno o meno, la proposta di modifica inviando anche comunicazione per mezzo di una e-mail allo studente si E-Mail segnalandolo e descrivendolo, riportando possibilmente un eventuale recapito telefonico e un nominativo dell'utente da contattare.

#### del tuo browser per poter utilizzare correttamente la procedura.





2) Cliccare su "1) Inserimento domanda di AMMISSIONE";





3) Selezionare il Conservatorio di FERMO;



4) Una volta inseriti i dati anagrafici e un indirizzo mail nella schermata iniziale, viene inviato all'indirizzo comunicato un codice di controllo che deve essere digitato per la conferma dei dati inseriti.





5) Inserendo tale codice si può procedere alla compilazione della domanda e il sistema invia automaticamente alla mail le credenziali per l'accesso, la modifica e l'invio della domanda.



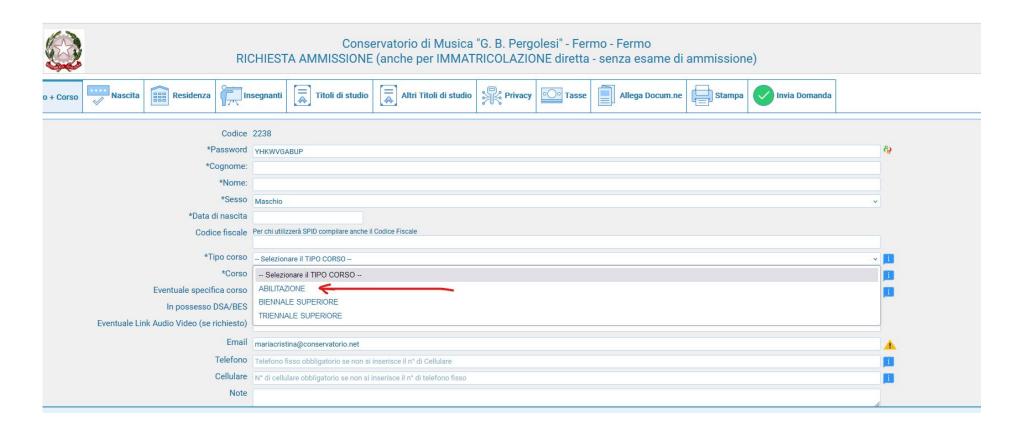


# 6) Cliccare "OK, Vai all'Ammissione"





7) Compilare la parte anagrafica e selezionare come Tipo corso "Abilitazione" e nella casella sottostante selezionare il corso specifico:





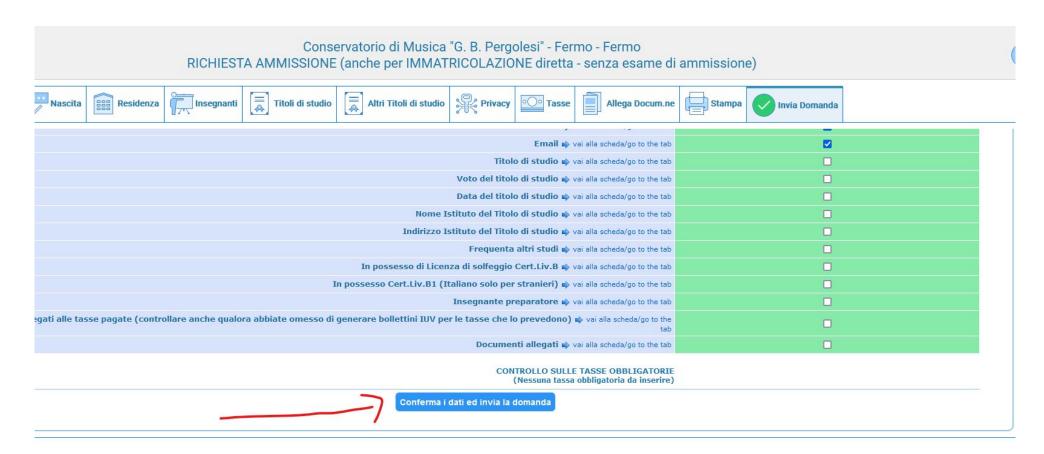
8) Compilare tutte le sezioni in alto "Nascita", "Residenza", "Insegnanti" indicare solo l'insegnante preparatore... "Privacy",...



9) Nella sezione ALLEGA DOCUMENTAZIONE inserire l'<u>autocertificazione</u> relativa ai requisiti di accesso al corso per il quale si sta chiedendo l'ammissione e il documento d'identità del candidato;



10) Nella sezione INVIA DOMANDA, dopo aver verificato che siano stati inseriti tutti i documenti obbligatori e che quindi non ci siano campi evidenziati in rosso, **procedere all'invio**.





Nota Bene: Qualora non venga terminata la compilazione della domanda, sarà necessario accedere nuovamente al link <a href="https://www.isidata.net/Default.aspx?CodProc=SERVIZISTUDENTI">https://www.isidata.net/Default.aspx?CodProc=SERVIZISTUDENTI</a>

e dopo aver cliccato su "Conservatori", cliccare non alla sezione 1) Inserimento domanda AMMISSIONE ma alla sezione 2) Modifica domanda AMMISSIONE, con il codice e la password ricevuta all'email indicata (controllare nello spam).

La data di scadenza domande è al 16 luglio 2024, la quota di iscrizione è definita in:

- Euro 2500 (come da indicazioni ministeriali) con possibilità di riduzione proporzionale a
- Euro 2000 (in caso di 12 crediti riconosciuti ope legis) e a
- Euro 1500 (24 CFA riconosciuti ope legis).

Le scadenze delle quote di iscrizione vengono così disposte:

- 1° rata pari a metà di quanto dovuto entro il 31 luglio 2024 + 16,00 euro per imposta di bollo virtuale;
- 2° rata pari a metà di quanto dovuto entro il 31 ottobre 2024;

La tassa d'esame finale: 150 Euro sarà pagata dagli studenti in occasione della prova stessa.

Per informazioni consultare il sito www.conservatorio.net

Per contattare la segreteria:

VIA MAIL: didattica@conservatorio.net

TELEFONICAMENTE: 0734225495 – orario: 9.30 – 11.00 (lun-ven)