

All'Albo del Conservatorio
<http://conservatorioferrara.it/index.php>
<http://afam.miur.it>
<https://www.inpa.gov.it/>

**BANDO GRADUATORIE D'ISTITUTO, PER SOLI TITOLI, PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI ESTERNI
 DESTINATARI DI CONTRATTI A TEMPO DETERMINATO PER L'INSEGNAMENTO DELLE DISCIPLINE
 RELATIVE AI SEGUENTI SETTORI - ANNI ACCADEMICI 2024/2025 - 2025/2026- 2026/2027**

COMT/02	Musicoterapia Metodi e Tecniche
COMT/03	Musicoterapia applicata
COMT/04	Musicoterapia e ricerca

LA DIRETTRICE

- VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508 e s.m.i. "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";
- VISTO** il D.P.R. 28.12.2000 n.445;
- VISTO** il Decreto Legislativo 30.3.2001, n. 165 e s.m.i.;
- VISTO** il D.P.R. 28.2.2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali a norma della L. 508/1999;
- VISTO** il D.Lgs. 30.6.2003 n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali";
- VISTO** il D.P.R. 08.07.2005 n. 212 "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508"
- VISTA** la Legge 07/08/1990 n. 241 e s.m.i.;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" approvato con Decreto dirigenziale n. 408 del 06/10/2005 e Decreto Dirigenziale n. 112 del 11/06/2007;
- VISTO** il D. Lgs 11.4.2006, n. 198 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna";
- VISTO** il D.M n.90 del 3.7.2009 "Settori artistico-disciplinari dei Conservatori di Musica";
- VISTO** il D.M. autorizzativo del Biennio sperimentale in Musicoterapia del 3 novembre 2011 n. 164;
- VISTA** la nota MIUR n. 3154 del 9 giugno 2011 - "Graduatorie d'Istituto";
- VISTA** la nota ministeriale n. 3516 del 01 luglio 2011, "Chiarimenti nota circolare n. 3154/11-Graduatorie d'Istituto";
- VISTO** il D.M. 2905 del 06.12.2021 di attivazione del Biennio ordinamentale di Musicoterapia;
- VISTI** i CCNL AFAM del 15/02/2005 e del 04/08/2010;
- VISTI** il CCNL del 19/04/2018 e del 18/01/2024;
- VISTO** il Decreto n. 588 del 08.04.2022 di ampliamento dell'organico del Conservatorio di Musica di Ferrara;
- VISTA** la necessità di far fronte alla copertura delle cattedre di COMT/02 Musicoterapia Metodi e Tecniche, COMT/03 Musicoterapia applicata e COMT/04 Musicoterapia e Ricerca istituite presso il Conservatorio "Girolamo Frescobaldi" di Ferrara, a seguito dell'ampliamento dell'organico disposto a decorrere dall'a.a. 2021/2022, con delibera del CdA n. 107 del 21/12/2021, in osservanza a quanto disposto dalla Legge n. 178 del 30/12/2020, dal D.M. n. 1226 del 02/11/2021 e dalla nota MUR Prot. n. 16686 del 07/12/2021;
- VISTA** la delibera n. 80 del Consiglio Accademico del 17/07/2024;



- VISTA** la delibera n. 95 del Consiglio di Amministrazione del 01/08/2024, con la quale è stata disposta l'utilizzazione della facoltà assunzionale attribuita con nota MUR Prot. n. 9114 del 25/06/2024 alla cattedra di Musicoterapia applicata COMT/03, per la quale, pertanto, si provvederà all'emanazione di un bando per il reclutamento a tempo indeterminato ex D.M. 180/2023;
- VISTA** la delibera n. 96 del Consiglio di Amministrazione del 01/08/2024 relativa al reclutamento dei docenti per l'a.a. 2024/2025;
- RILEVATA** la necessità di reperire esperti ai quali conferire incarichi di docenza per le cattedre di Musicoterapia Metodi e Tecniche COMTE/02 e di Musicoterapia e ricerca COMTE/04, in assenza di competenze e professionalità interne disponibili;
- RILEVATA** la necessità di reperire un esperto al quale conferire l'incarico temporaneo, fino all'avente diritto e titolo, di docenza per la cattedra di Musicoterapia applicata COMT/03 in attesa dell'espletamento della procedura concorsuale ex DM 180/2023, finalizzata al reclutamento a tempo indeterminato;

DISPONE

Art. 1 - INDIZIONE PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA

È indetta presso il Conservatorio di Ferrara una procedura selettiva pubblica, per soli titoli, finalizzata alla formazione delle seguenti graduatorie d'istituto al fine di conferire incarichi di docenza per i seguenti settori artistico disciplinari (SAD):

COMT/02 Musicoterapia Metodi e Tecniche COMT/03 Musicoterapia applicata COMT/04 Musicoterapia e ricerca

Le graduatorie redatte formulate per le esigenze di copertura a tempo determinato di posti in organico del Personale docente e per le eventuali esigenze didattiche cui non si possa far fronte nell'ambito delle dotazioni organiche, avranno validità triennale.

Il Conservatorio si riserva di riformulare una o più graduatorie qualora intervengano nuove disposizioni nazionali relative al reclutamento del Personale docente.

La stipula del contratto è comunque subordinata alla effettiva mancanza di aventi diritto.

Per quanto non espressamente previsto nel presente bando, si fa riferimento alle disposizioni legislative e contrattuali vigenti in materia di rapporti di lavoro a tempo determinato.

Art. 2 - REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

Per l'ammissione alla procedura selettiva è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore ad anni 18;
2. cittadinanza italiana;
3. cittadinanza di uno degli stati membri dell'Unione Europea o loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro purché siano titolari del permesso di soggiorno CE o di soggiorno permanente o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria;
4. idoneità fisica all'impiego;
5. posizione regolare in relazione agli obblighi di leva, per i cittadini soggetti a tale obbligo;
6. godimento dei diritti politici;
7. non aver riportato condanne penali, né avere carichi penali pendenti;
8. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
9. possesso di Laurea universitaria (vecchio ordinamento), o di Laurea magistrale o di Diploma di Conservatorio o ISSM non statale (vecchio ordinamento, unitamente a Diploma di maturità) o Diploma accademico di secondo livello, oppure di altro titolo di studio, anche conseguito all'estero, riconosciuto equipollente;
10. il candidato deve essere in possesso, inoltre, di almeno uno dei seguenti titoli di studio, attinenti ai relativi Settori Artistici Disciplinari oggetto della presente procedura concorsuale (articolo 1) e



rilasciati dalle Istituzioni statali e non statali di cui all'articolo 1 della legge 508/1999, dalle Istituzioni di cui all'articolo 11 del DPR 212/2005 riconosciute dal Ministero dell'Università e della Ricerca, oppure essere in possesso di un titolo di studio equivalente, conseguito presso una istituzione estera, purché decretato equipollente a uno dei titoli di studio del seguente elenco: Diploma di Specializzazione in "Musicoterapia" a seguito del corso biennale sperimentale relativo; Diploma Accademico di secondo livello in "Didattica della musica" a indirizzo/curvatura musicoterapica.

I cittadini degli Stati membri dell'Unione europea o loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro purché siano titolari del permesso di soggiorno CE o di soggiorno permanente o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria devono possedere, inoltre, i seguenti requisiti:

- a. godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b. essere in possesso di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana;
- c. avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

Non possono accedere alla procedura coloro che:

1. siano esclusi dall'elettorato politico attivo;
2. siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero decaduti da un impiego statale;
3. siano stati dichiarati decaduti da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile.

Tutti i requisiti devono essere posseduti, a pena di decadenza, alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla procedura.

L'Amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso alla presente procedura selettiva.

I candidati sono ammessi alla selezione con riserva.

L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato da notificare all'interessato, l'esclusione dalla pubblica selezione per difetto dei requisiti prescritti e per gli altri casi per i quali l'esclusione è prevista dal presente Avviso. Il provvedimento di esclusione comporta la risoluzione del contratto eventualmente stipulato *medio tempore*.

Art. 3 - DOMANDE DI AMMISSIONE E ALLEGATI

Per partecipare alla selezione i candidati dovranno utilizzare, pena l'esclusione dalla procedura di valutazione, la domanda di ammissione allegata al presente avviso, redatta in carta semplice, con sottoscrizione autografa o digitale, a pena di decadenza, dell'aspirante e completa di tutti gli allegati richiesti. Le domande dovranno essere indirizzate alla Direzione del Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" Largo Michelangelo Antonioni, 1 - 44121 Ferrara **e pervenire entro e non oltre il termine perentorio del:**

10 settembre 2024

pena l'esclusione dalla procedura e secondo la seguente modalità:

- trasmissione tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo: frescobaldi@pec.conservatorioferrara.it. Nel campo oggetto della PEC riportare la dicitura **"PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA - SPECIFICANDO IL SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE"**. Saranno accettate le domande che presenteranno **un unico allegato esclusivamente in formato PDF di tutti i documenti e modelli prodotti**. La domanda potrà essere firmata digitalmente o con firma autografa scansionata e trasmessa sempre unitamente ad invio di copia di un documento d'identità in corso di validità, salvo che il candidato sia

identificato ai sensi dell'art. 65 del D. Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 (Codice dell'Amministrazione Digitale).

Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata. Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi della trasmissione o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Per ciascun SAD del presente avviso **deve essere prodotta singola domanda**; non è consentito, pertanto, nell'ipotesi di più domande, ai fini della documentazione valutabile, fare riferimento a documentazione allegata ad altra domanda. Qualora il candidato presenti domande per più SAD allegando un'unica documentazione, sarà facoltà della Commissione stabilire a quale domanda associare la documentazione stessa, con conseguente automatica esclusione delle altre domande presentate.

Le eventuali domande di disponibilità, inviate anteriormente alla pubblicazione del presente avviso, non saranno prese in considerazione. Pertanto, chiunque avesse già inviato domanda è tenuto, pena l'esclusione dalla procedura, a riformulare la stessa secondo le modalità del presente bando.

Il modello allegato della domanda e gli allegati A, B, C, D costituiscono parte integrante del presente bando.

Nella domanda, redatta secondo il modello allegato, il candidato deve dichiarare sotto la propria responsabilità:

1. cognome e nome;
2. data e luogo di nascita;
3. residenza anagrafica;
4. cittadinanza;
5. codice fiscale;
6. estremi esatti della disciplina per la quale intende concorrere;
7. domicilio prescelto ai fini della presente procedura (di preferenza in Italia anche per gli stranieri), numero telefonico, indirizzo e-mail;
8. di godere dei diritti civili e politici;
9. di non aver riportato condanne penali né avere carichi penali pendenti;
10. di non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
11. di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
12. di essere idoneo fisicamente all'impiego;
13. di avere un'adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per gli aspiranti stranieri);
14. di essere in regola rispetto agli obblighi militari;
15. di accettare senza riserva tutte le condizioni previste nel presente avviso;
16. di non essere in alcuna situazione di incompatibilità prevista dalla normativa vigente.

A ciascuna domanda dovranno essere allegati:

1. curriculum con firma autografa o digitale "verificabile", secondo il modello dell'Allegato A: **si precisa che non deve superare le 20 righe, carattere Times New Roman, Corpo 10 (Allegato A)**;
2. dichiarazione sostitutiva di certificazione art. 46 DPR 445/2000 dei titoli di studio **(Allegato B)**;
3. dichiarazione sostitutiva di certificazione art. 46 DPR 445/2000 dei titoli di servizio: **si precisa che sarà considerato solamente quello svolto presso Istituti AFAM (Allegato C)**;
4. per quanto concerne i titoli culturali e professionali è richiesta la dichiarazione sostitutiva di certificazione art. 46 DPR 445/2000 **nel numero massimo di 30 (trenta)**, indicati in ordine cronologico scelti dal candidato secondo l'importanza **(Allegato D)**; si segnala che ulteriori titoli non saranno presi in considerazione;



5. fotocopia del documento di identità in corso di validità o di un documento di riconoscimento equipollente ai sensi dell'art. 35 comma 2 D.P.R. n. 445 del 8/12/2000;
6. fotocopia del codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri).

Con riguardo ai titoli culturali e professionali la Commissione ha facoltà di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni fotostatiche dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine un termine non superiore a 10 giorni. Non è consentito il riferimento a dati e documenti a qualsiasi titolo già presentati a questo Conservatorio.

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva o la decadenza dalla graduatoria e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente.

Per i candidati stranieri, pena l'esclusione dal concorso, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Ai candidati individuati per il conferimento dell'incarico potrà essere richiesto di esibire tutta la documentazione relativa alle autocertificazioni presentate.

Art. 4 - COMMISSIONI GIUDICATRICI

La valutazione dei titoli è effettuata, ai sensi della Tabella allegata alla nota MIUR AFAM Prot. n. 3154 del 09/06/2011, da apposita Commissione giudicatrice costituita con decreto della Direttrice e composta da due docenti del Conservatorio o da esperti esterni della materia oltre alla Direttrice (o suo delegato) che la presiede.

Art. 5 - ADEMPIMENTI DELLE COMMISSIONI E FORMAZIONE DELLE GRADUATORIE

La Commissione giudicatrice predetermina i criteri e le procedure per la valutazione dei titoli prodotti dai candidati, in osservanza di quanto previsto dalla tabella di valutazione dei titoli allegata alla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011, ma, adattandoli ai SAD di nuova istituzione, in caso di necessità, vista la specificità dell'ambito musicoterapico.

Al termine della valutazione, per ciascun SAD, la Commissione formerà la graduatoria dei candidati ritenuti idonei secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo.

In caso di parità di punteggio precede il candidato con la più giovane età.

Art. 6 - INAMMISSIBILITÀ DELLA DOMANDA ED ESCLUSIONE DALLA PROCEDURA

Sono inammissibile le domande presentate oltre il termine perentorio fissato, senza il rispetto delle modalità indicate nell'art. 3 e prive della sottoscrizione autografa o digitale.

Sono, altresì, esclusi dalla procedura i candidati che, pur avendo presentato la domanda nei termini prescritti:

1. risultino privi dei requisiti generali e specifici di ammissione di cui agli artt. 2 e 3;
2. omettano le dichiarazioni di cui all'art. 3 punti dal n. 1 al n. 16;
3. omettano l'apposizione delle firme sulla documentazione (firma autografa o digitale "verificabile");
4. rendano dichiarazioni mendaci o producano documenti falsi;
5. non abbiano adeguata conoscenza della lingua italiana (se stranieri);
6. presentino domande per le quali sussistano gli altri casi di esclusione espressamente previsti nel presente avviso.

L'esclusione è disposta con provvedimento della Direttrice che può essere emesso in qualsiasi fase della procedura.

Art. 7 - APPROVAZIONE DEGLI ATTI E VALIDITÀ DELLE GRADUATORIE

La Direttrice, accertata la regolarità del procedimento amministrativo, emana il decreto di approvazione delle graduatorie provvisorie. Tale decreto, ai sensi dell'art. 32 Legge 69/2009, è pubblicato sul sito www.conservatorioferrara.it nella sezione Graduatorie a.a. 2024-2025, [Bandi a.a. 2024/2025](#), sul sito del MUR AFAM alla sezione bandi <http://afam.miur.it> e sul sito InPA ed è immediatamente efficace.



Il termine per eventuali impugnative decorre dalla data di pubblicazione delle graduatorie. In particolare, entro 5 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie ciascun interessato può presentare reclamo con posta elettronica certificata.

Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio, di eventuali rettifiche, le graduatorie definitive saranno approvate con decreto della Direttrice e pubblicate sul sito web del Conservatorio, Bandi a.a. 2024/2025, sul sito del MUR AFAM alla sezione bandi <http://afam.miur.it> e sul sito InPA.

Avverso le graduatorie definitive è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alle graduatorie. Le graduatorie avranno validità triennale a partire dall'a.a. 2024/2025.

È fatto salvo, tuttavia, l'obbligo di applicazione del Regolamento recante la nuova disciplina del Reclutamento del Personale Docente delle Istituzioni AFAM di cui al D.P.R. 143/2019.

Art. 8 - INDIVIDUAZIONE DEL DESTINATARIO E STIPULA DEL CONTRATTO

Sulla base delle graduatorie degli idonei per ciascuna disciplina, i destinatari sono individuati con riserva. In ogni momento, con decreto motivato della Direttrice, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.

Il contratto stipulato per le materie di Musicoterapia Metodi e Tecniche COMT/02 e di Musicoterapia e ricerca COMT/04 è annuale ed è relativo all'anno accademico.

Il contratto stipulato per la materia di Musicoterapia applicata COMT/03 è fino all'avente diritto/titolo all'esito del reclutamento a t.i. ex DM 180/2023.

Art. 9 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del Regolamento Europeo in materia di protezione dei dati personali (2016/679) il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione. Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle eventuali Amministrazioni Pubbliche direttamente interessate.

Art. 10 - ACCERTAMENTI SULLE DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.

Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 11 - PUBBLICAZIONE

Il presente avviso sarà pubblicato all'albo, sul sito dell'Istituto www.conservatorioferrara.it alla sezione Bandi a.a. 2024/2025 e sul sito del MUR AFAM alla sezione bandi <http://afam.miur.it> e sul sito InPA.

Art. 12 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO

Il Responsabile del Procedimento amministrativo è la Direttrice Prof.ssa Annamaria Maggese

LA DIRETTRICE
Prof.ssa Annamaria Maggese

