

VERBALE DELLA COMMISSIONE PER L'INDIVIDUAZIONE DI N. 1 STUDENTESSA PER IL BANDO DI SELEZIONE DEL CONCORSO "GIOVANI TALENTI FEMMINILI DELLA MUSICA - Alda Rossi da Rios" XIV EDIZIONE.

Il giorno 20 gennaio 2025, alle ore 12.00 la Commissione, nominata con D.D. n. 1197 prot. n. 518a8 del 16/01/2025, si riunisce per procedere alla valutazione dei candidati per l'individuazione di n. 1 studentessa per il bando di selezione del concorso "Giovani Talenti Femminili della Musica -Alda Rossi da Rios" XIV edizione, ai sensi dell'avviso di selezione Prot. n. 489a12 del 15/01/2025.

La commissione determina i seguenti criteri di valutazione:

- 1 maturità musicale: max 15 punti;
- 2 espressività musicale: max 15 punti;

Visto quanto previsto dall'avviso di selezione, agli art. 5 e 6, la Commissione formula la valutazione dei candidati.

Nominativo	STRUMENTO/ANNO DI CORSO	BRANO PRESENTATO	VALUTAZIONE
Biondi Francesca	Violino III Triennio	Etude Caprice Op.18 No.3 - Henryk Wieniawski; Capriccio n.20 op.1 - Niccolò Paganini; Polonaise Brillante de Concert Op. 4 No. 1 - Henryk Wieniawski	1- 12 pt. 2- 11 pt. tot: 23 pt.
Caputo Lucrezia Lucia	Arpa III Triennio	Impromptu-Caprice Op. 9 di Gabriel Pierné	1- 12 pt. 2- 13 pt. tot: 26 pt
Fiume Silvia	Canto Jazz II Biennio	SIIJA - dormi e nuota	1- 12 pt. 2- 13 pt. tot: 25 pt.
Govoni Anna	Pianoforte II Biennio	Liszt Après une lecture du Dante. Fantasia quasi Sonata	1- 13 pt. 2- 15 pt. tot: 28
Scopigno Ilaria	Violino III Triennio	Mozart: Concerto n	1- 12 pt.



		5 in La magg. kv 219	2- 12 pt. tot: 24 pt.

Ai sensi dell'art. 7 del Bando di selezione del concorso "Giovani Talenti Femminili della Musica – Alda Rossi da Rios" XIV edizione, la Commissione decide di candidare alla selezione regionale del bando la studentessa Govoni Anna.

La Commissione

La Direttrice Prof.ssa Annamaria Maggese (presidente)



Prof. Andrea Ambrosini



Formattato: Colore carattere:
Automatico

Prof. Fausto Di Benedetto



Formattato: Colore carattere:
Automatico

