

**ESTRATTI DEI VERBALI PER UTILIZZAZIONE TEMPORANEA**
ANNO ACCADEMICO 2023/2024

Il documento viene predisposto ai sensi dell'Allegato 1, art. 4, comma 5, dell'Ordinanza Ministeriale 246 del 11.04.2023.

ESTRATTO 1

Oggi, 10 luglio 2023, alle ore 15:00, con i componenti in parte in presenza e in parte da remoto, come da convocazione prot. n. 3766 del 07.07.2023, si riunisce la commissione designata ai sensi dell'art. 4, comma 4, dell'Allegato 1 all'Ordinanza Ministeriale n. 246 del 11.04.2023 [...omissis...]

Le domande pervenute relativamente all'insegnamento di

CODI/14 – Oboe

Per cattedre destinate a utilizzazione temporanea dal 01.11.2023 al 31.10.2024 sono le seguenti:

Prof. Cera Marco CODI/14 – Oboe

[...omissis...]

[...omissis...]

La commissione verifica preliminarmente la regolarità di invio delle domande ai sensi dell'art. 4, commi 2 e 3 dell'Allegato 1 all'Ordinanza Ministeriale n. 246 del 11.04.2023, riscontrandone la regolarità e l'ammissibilità.

La commissione, valutato i curricula dei candidati li ritiene tutti idonei e stipula la seguente graduatoria:

1. Prof. Cera Marco CODI/14 – Oboe

[...omissis...]

[...omissis...]

L'utilizzazione va conferita a Marco Cera per l'eccellenza didattica e artistica attestata da un curriculum di livello internazionale.

La seduta è tolta alle ore 15.20.

ESTRATTO 2

Oggi, 10 luglio 2023, alle ore 15:25, con i componenti in presenza, come da convocazione prot. n. 3767 del 07.07.2023, si riunisce la commissione designata ai sensi dell'art. 4, comma 4, dell'Allegato 1 all'Ordinanza Ministeriale n. 246 del 11.04.2023 [...omissis...]

Le domande pervenute relativamente all'insegnamento di

COID/02 – Direzione d'orchestra

Per cattedre destinate a utilizzazione temporanea dal 01.11.2023 al 31.10.2024 sono le seguenti:

Prof. Andretta Giancarlo COID/02 – Direzione d'orchestra

La commissione verifica preliminarmente la regolarità di invio delle domande ai sensi dell'art. 4, commi 2 e 3 dell'Allegato 1 all'Ordinanza Ministeriale n. 246 del 11.04.2023, riscontrandone la regolarità e l'ammissibilità.

Prof. Andretta Giancarlo COID/02 – Direzione d'orchestra

La commissione, valutato il curriculum del candidato lo ritiene idoneo all'utilizzazione per l'eccellenza dell'attività artistica e didattica attestata da un curriculum di livello internazionale.

La seduta è tolta alle ore 15.35



ESTRATTO 3

Oggi, 10 luglio 2023, alle ore 15.37: con i componenti in parte in presenza e in parte da remoto, come da convocazione prot. n. 3768 del 07.07.2023, si riunisce la commissione designata ai sensi dell'art. 4, comma 4, dell'Allegato 1 all'Ordinanza Ministeriale n. 246 del 11.04.2023 [...omissis...]

Le domande pervenute relativamente all'insegnamento di

COMA/15 – Clavicembalo e tastiere storiche

Per cattedre destinate a utilizzazione temporanea dal 01.11.2023 al 31.10.2024 sono le seguenti:

Prof.ssa Paola Erdas COMA/15 – Clavicembalo e tastiere storiche

La commissione verifica preliminarmente la regolarità di invio delle domande ai sensi dell'art. 4, commi 2 e 3 dell'Allegato 1 all'Ordinanza Ministeriale n. 246 del 11.04.2023, riscontrandone la regolarità e l'ammissibilità.

Prof.ssa Paola Erdas COMA/15 – Clavicembalo e tastiere storiche

La commissione, valutato il curriculum del candidato lo ritiene idoneo all'utilizzazione per l'eccellenza dell'attività artistica e didattica attestata da un curriculum di livello internazionale.

La seduta è tolta alle ore 14.45

Vicenza, 13 luglio 2023

Il Direttore
Prof. Stefano Lorenzetti