



Perugia, 25/03/2024

Prot. n. 2105/A35

IL DIRETTORE

VISTO il bando di concorso ai sensi del DM180/23, relativo al SAD CODM 04, Storia della Musica, pubblicato in data 02/11/2023 con prot. 6204/A35, indetto dal Conservatorio di Perugia, in convenzione con i Conservatori di Livorno, Pesaro e Fermo, per il reclutamento di n. 8 docenti di ruolo a tempo indeterminato;

VISTO il decreto di nomina della commissione di valutazione prot. n. 6623/A35 del 20/11/2023;

VISTO il verbale n.1 di insediamento della commissione prot. 7404/A35 del 15/12/2023, che ha stabilito i criteri di valutazione delle prove;

VISTE le dichiarazioni di non incompatibilità prodotte dai membri della commissione;

VISTI i successivi verbali n. 2, 3, 4, 5 rispettivamente del 23, 27, 28 e 29 Dicembre 2023 in cui la Commissione valuta le domande prodotte dai candidati;

VISTO il verbale n. 6 del 30 Dicembre 2023 in cui si definisce l'elenco dei candidati ammessi a sostenere la prima prova didattica a carattere teorico – pratico, ed i giorni e le modalità di svolgimento della prova di esame;

VISTO il verbale n. 7 del 9 Gennaio 2024 in cui viene aggiornato l'elenco dei candidati ammessi a sostenere la prima prova di esame;

VISTO il verbale n. 8 del 12 Gennaio 2024 in cui sono stati definiti i punteggi dei titoli artistici presentati dai candidati;

VISTO il verbale n. 9 del 17 Gennaio 2024 in cui si definiscono organizzazione e modalità di estrazione dell'argomento di esame della prima prova d'esame;

VISTO il verbale 9 bis, in cui si verbalizza lo svolgimento della prima prova di esame; in particolare il giorno 19 Gennaio hanno avuto inizio le estrazioni dell'argomento di esame da parte dei candidati in presenza del Responsabile di Procedimento o suo incaricato (previa esibizione di documento di identità), mentre nei giorni 20, 22, 23, 24, 25 Gennaio 2024 lo svolgimento della prova di esame;

VISTO il verbale n. 10 del 26 Gennaio 2024, di ratifica dei punteggi assegnati ai candidati che hanno sostenuto la prima prova di esame e definizione di data della seconda ed ultima prova pratica del Concorso;

VISTO il verbale n. 11 del 24 Febbraio 2024, giorno di svolgimento della seconda prova di esame, in cui la Commissione verbalizza la predisposizione dell'aula di esame, l'estrazione della prova di esame ed infine lo svolgimento della prova di esame;



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

VISTO il verbale n. 12, redatto nelle date del 26, 27, 29 Febbraio 2024 e 1 Marzo 2024, relativamente alla valutazione degli elaborati della seconda prova pratica;

VISTO il verbale n. 13 del 07 Marzo 2024, in cui vengono associati gli elaborati ai nominativi dei candidati;

VISTO il Decreto Direttoriale di pubblicazione della graduatoria di merito provvisoria, prot. 1886/A35 del 18/03/2024, risultante dalla somma dei punteggi dei titoli di servizio, dei titoli artistici culturali e professionali e delle prove d'esame;

VISTO che sono decorsi n. 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria, termine dal quale in assenza di reclami per errori materiali (art. 10, comma 4), la predetta graduatoria diventa definitiva (art. 10, comma 5);

VISTI gli accertamenti svolti relativamente al possesso da parte dei candidati dei titoli di precedenza e preferenza;

DECRETA

La pubblicazione sul sito web istituzionale del Conservatorio F. Morlacchi di Perugia, ai sensi degli art. 3 comma 4 e art. 10 comma 5, della seguente graduatoria definitiva di merito dei candidati e l'elenco dei candidati risultati idonei, di validità triennale, (art. 10 comma 6), risultante dalla somma dei punteggi dei titoli di servizio, dei titoli artistici culturali e professionali e delle prove d'esame.

Tale Decreto, pubblicato nel sito web istituzionale del Conservatorio F. Morlacchi di Perugia, sul portale dei concorsi AFAM – CINECA (<https://afam-bandi.cineca.it/>) e sul portale InPa, ha valore di notifica ai candidati, come specificato nell'art. 10 comma 3 del bando.

Graduatoria di merito definitiva

	ID	NOMINATIVO	TITOLI	PROVA 1	PROVA 2	TOTALE
1.	7130	FICARELLA ANNA	30	35	34	99
2.	20240	DEL ZOPPO SILVIA	30	35	33	98
3.	16952	FINOCCHIARO FRANCESCO	30	35	32	97
4.	8426	NICOLO' CECILIA	28,5	35	33	96,5
5.	11188	MIGLIORE BRIGIDA	27	35	34	96
6.	10815	CASCIO PAOLO	24,3	35	35	94,3



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

7.	14917	MOIRAGHI MARCO	25	33	35	93
8.	20615	BERTI MICHELA	30	35	27	92

Elenco Idonei

	ID	NOMINATIVO	TITOLI	PROVA 1	PROVA 2	TOTALE
9.	19228	SINTONI CHIARA	28,6	28	34	90,6
10.	8600	BOCCHINO GIANLUCA	30	35	25	90
11.	8933	LAUDONIA OLGA	23,5	34	32	89,5
12.	6357	QUARANTA ANNA	21,2	32	35	88,2
13.	20179	IACONO SARAH	30	32	26	88
14.	15492 (ppe)*	DIECI SARA	20,8	35	31	86,8
15.	9724	LUZZI CECILIA	26,8	35	25	86,8
16.	16379	CIPOLLONE BARBARA	23	30	33	86
17.	16541	IANNIELLO ARMANDO	20	35	31	86
18.	19576 (ppe)*	PALMA DANIELE	18	35	32	85
19.	15243	BONECHI MADDALENA	24	35	26	85
20.	20082	MARULLO MARTA	26,3	33	25	84,3
21.	20045	PELLEGRINI ALESSANDRA CARLOTTA	29,4	30	24	83,4
22.	18554 (ppe)*	USULA NICOLA	20	35	28	83
23.	7740	LAGHI SIMONE	28	30	25	83
24.	8796	COMPARIN CHIARA	19,4	35	28	82,4
25.	10116	PIZZALEO LUIGINO	23	28	30	81
26.	15165	CONFUORTO VALENTINA	20	28	32	80



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

27.	15409	COSSU PAOLA	24,9	30	25	79,9
28.	6385	GHIRARDINI CRISTINA	18	33	28	79
29.	16340 (ppe)*	DE MATTEIS PAOLO	21	31	26	78
30.	5998	PELLICCIA CHIARA	30	21	27	78
31.	16442	ERMINI POLACCI FRANCESCO	23,9	30	24	77,9
32.	15579	BOTTARO MARICA	29,2	21	27	77,2
33.	16121 (ppe)*	FRANCESCHETTI EMANUELE	18	33	26	77
34.	19248	MARAS ALESSANDRO	18	26	33	77
35.	10431	TURBA ALESSANDRO	26	21	28	75
36.	7834	POLLACI MARCO	18,2	27	29	74,2
37.	9206	INNOCENZI ALCESTE	20,8	23	28	71,8
38.	20272	AVALLONE ALESSANDRO	18	29	24	71
39.	8606	CIMINO CARLO	20,1	22	25	67,1
40.	17142	PINTO ANGELO	18	21	27	66

* (ppe) = precedenza per età

Il Direttore
M° Luigi Ciuffa