

### LA DIRETTRICE

- Visto il Bando prot. n° 9210/B13 del 24/10/2023, BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA DM 180/2023 INSEGNAMENTO DI COMPOSIZIONE CODC/01;
- Visto in particolare l'art. 7 del su citato bando;
- Vista le delibere n° 71 e n° 80 del C.A.;
- Vista la pubblicazione sul sito del Conservatorio del link in data 16/11/2023;
- Visti gli esiti della seduta di estrazione, effettuata in modalità pubblica, tramite la piattaforma ZOOM, alla presenza del RUP del concorso prof.ssa Annamaria Maggese, e degli assistenti Francesca Bighi, Leonardo Lazzerini e Maria Menarini degli Uffici Amministrativi del Conservatorio Frescobaldi e la cui registrazione sarà fruibile sul sito istituzionale;
- Visto il decreto di nomina della commissione giudicatrice nominata con DD 1897, prot. n° 10446/B13 del 21/11/2023;
- Vista la comunicazione di non disponibilità della prof.ssa Sonia Bo, docente presso il Conservatorio di Milano, acquisita agli atti con prot. n° 10511/B13 del 22/11/2023;
- Vista la delibera n° 85 del C.A.;
- Visti gli esiti della seduta di estrazione, effettuata in modalità pubblica, in data 28/11/2023 alle ore 12:30, tramite la piattaforma ZOOM, alla presenza del RUP del concorso prof.ssa Annamaria Maggese, del presidente della commissione prof. Patrizio Barontini, del collaboratore Dott.ssa Laura Previati e dell'assistente Maria Menarini degli Uffici Amministrativi del Conservatorio Frescobaldi e la cui registrazione sarà fruibile sul sito istituzionale nella sezione albo pretorio;
- Visto il decreto di nomina della commissione giudicatrice nominata con DD 1904, prot. n° 10820/B13 del 28/11/2023;
- Visto il verbale del 1° dicembre 2023, di insediamento della commissione formata da Prof. Patrizio Barontini, docente interno Presidente Prof. Roberto Becheri, docente Conservatorio di Firenze Componente Prof.ssa Maura Capuzzo, docente Conservatorio di Venezia Componente, relativa alla formulazione dei criteri di valutazione dei titoli, assunto agli atti con prot. n° 11053/B13 del 05/12/2023;
- Visto il verbale dell'8 dicembre 2023, con la dichiarazione di verificata compatibilità, assunto agli atti con prot n° 11530/B13 del 21/12/2023;
- Visto il verbale di valutazione dei titoli di studio, servizio e artistici professionali, assunto agli atti con prot n° 623/B13 del 24 gennaio 2024;
- Vista la Comunicazione degli ammessi alla prova didattica, DD1933 prot. n° 685/B13 del 26/01/2024;
- Visti i verbali della prova didattica svoltasi dal 23/02/2024 al 01/03/2024, assunti agli atti con prot. n° 1488/B13 e 1489/B13 del 26/02/2024, prot. n° 1619/B13 del 01/03/2024, prot. n° 1695/B13, 1696/B13, 1697/B13, 1698/B13 e 1699/B13 del 04/03/2024;

### DECRETA



- che i seguenti candidati, ritenuti idonei, in ordine di punteggio decrescente, sono ammessi alla prova orale.

	<b>ID</b>	<b>Prova didattica (max35/min21)</b>
1	1315	24,85
2	4424*	23,1
3	7849	23,1
4	2977	22,05
5	6964*	21,7
6	11986	21,7
7	2182*	21,35
8	11825*	21,35
9	11435*	21,35
10	5243*	21,35
11	10062	21,35
12	3851	21

\*Precede per età

- che i candidati, preallertati tramite pec nella giornata del 07/03/2024, in concomitanza con l'uscita del presente decreto potranno caricare il materiale utile alla seconda prova (audio/video/pdf, etc) nell'arco di 24 ore a PARTIRE dalle ore 9 di venerdì 8 marzo 2024 FINO alle ore 9 di sabato 9 marzo 2024.

Si precisa che l'account comunicato con pec nella giornata del 07/03/2024 sarà utilizzato per caricare gli elaborati in uno spazio riservato di Google Drive; potranno essere caricati *file* per un massimo di 250 MB:

- le partiture dovranno essere in formato pdf
- i *file* audio in formato wav, aiff o mp3
- i video in formato mkv o mp4

Si ricorda che è attivo un help desk al numero di telefono indicato nella comunicazione di cui sopra.

- Il calendario della seconda prova, che avverrà presso la succursale del Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara, Casa Cini, in via Boccacanele di Santo Stefano al numero civico 24, presso l'aula 2 (denominata Patruno) al piano terra, basandosi su ordine alfabetico:

	<b>ID</b>	Data e ora riconoscimento	Data e ora della prova (30 minuti di presentazione orale e 10 di eventuale discussione)
<b>giovedì 4 aprile 2024</b>			
1	7849	ore 9:25	ore 9:30-10:10
2	2182	ore 10:25	ore 10:30-11:10
3	6964	ore 11:25	ore 11:30-12:10
Pausa pranzo ore 12:30-14:15			
4	1315	ore 14:25	ore 14:30-15:10
5	4424	ore 15:25	ore 15:30-16:10
6	11435	ore 16:25	ore 16:30-17:10



<b>venerdì 5 aprile 2024</b>			
1	2977	ore 9:25	ore 9:30-10:10
2	10062	ore 10:25	ore 10:30-11:10
3	3851	ore 11:25	ore 11:30-12:10
Pausa pranzo ore 12:30-14:15			
4	11825	ore 14:25	ore 14:30-15:10
5	11986	ore 15:25	ore 15:30-16:10
6	5243	ore 16:25	ore 16:30-17:10

La Direttrice  
(Prof.ssa Annamaria Maggese)  
**Firmato digitalmente**

