

Ai Candidati ammessi alla II prova

**OGGETTO: Precisazioni in merito allo svolgimento della seconda prova del bando 9210/B13 del 24/10/2023, BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA DM 180/2023 INSEGNAMENTO DI COMPOSIZIONE CODC/01**

In merito allo svolgimento della seconda prova d'esame come indicato nel bando 9210/B13 del 24/10/2023, BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA DM 180/2023 INSEGNAMENTO DI COMPOSIZIONE CODC/01, si richiama il seguente articolo del bando:

**Art. 9**  
***Prove d'esame***

...

3. La seconda prova, volta all'accertamento delle competenze del candidato in relazione alla tipologia di insegnamento e della declaratoria del settore artistico disciplinare oggetto di selezione, mira all'accertamento della conoscenza e della preparazione del candidato. La seconda prova, in forma orale, della durata di 30 minuti consisterà nella discussione da parte del/la candidato/a, che verterà su tre lavori tra i più significativi del proprio percorso artistico.

Il/La candidato/a avrà così modo di illustrare i suoi principali assi di ricerca con particolari riferimenti analitici ai linguaggi musicali della contemporaneità e, più in generale, dell'intera letteratura musicale.

Tali lavori, in formato pdf e corredati di registrazione preferibilmente audio dovranno essere inviati dal/la candidato/a all'attenzione della Commissione appositamente insediata entro 24 ore dalla pubblicazione del calendario dell'esito della prima prova teorico-pratica. Nel medesimo calendario saranno indicati l'indirizzo di posta elettronica a cui inviare i lavori nonché le caratteristiche tecniche dei file in formato .pdf e della registrazione richiesti.

Il punteggio massimo attribuibile è di 35 (trentacinque) punti.

La prova si intende superata con un punteggio minimo di 21/35.

Il mancato raggiungimento del punteggio minimo comporta la non idoneità.

Inoltre si richiama il DD1950, prot. n° 1847/B13 del 08/03/2024 ove si dà notizia che la seconda prova avverrà presso la succursale del Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara, Casa Cini, in via Boccacanalè di Santo Stefano al numero civico 24, presso l'aula 2 (denominata Patruono) al piano terra.

Infine si precisa che il candidato avrà a sua disposizione:





**CONSERVATORIO  
FRESCOBALDI**  
FERRARA

- un proiettore video con ingresso VGA o HDMI per eventuali presentazioni (non verrà fornito un computer);
- un impianto audio stereofonico per eventuali file audio da riprodurre;
- un pianoforte;
- una lavagna.

Si informano i candidati che durante le sessioni non sarà presente un tecnico audio-video e che quindi dovranno essere in grado di gestire in autonomia gli strumenti tecnologici messi a disposizione.

Si pone in evidenza che la seconda prova, in forma orale, della durata di 30 minuti consisterà nella discussione da parte del/la candidato/a, che verterà sui tre lavori precedentemente inviati alla commissione.

Il RUP - La Direttrice  
(Prof.ssa Annamaria Maggese)

