AVVISO DI SELEZIONE PUBBLICA

Settore artistico-disciplinare: AFAM029 Strumenti a fiato per i nuovi linguaggi musicali
Profilo Tromba Jazz
per il conferimento di n. 1(uno) incarico di Visiting Professor

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 508/1999;
VISTO il D.P.R. 132/2003;
VISTO il D.P.R. 83/2024, ed in particolare l'art. 10, comma 4;
VISTO il Regolamento d'Istituto per il reclutamento del personale AFAM;
VISTO il verbale del Consiglio Accademico del **23 marzo 2026**, con il quale, **all'unanimità dei presenti, è stata autorizzata l'attivazione della procedura e l'emissione del presente bando**, demandando al Direttore ogni adempimento conseguente;
CONSIDERATA la necessità di garantire la continuità didattica e il potenziamento dell'offerta formativa nel settore *AFAM029 Strumenti a fiato per i nuovi linguaggi musicali - Profilo Tromba Jazz;*

DECRETA

Art. 1 – Oggetto
È indetta una procedura comparativa ad evidenza pubblica per il conferimento di n. 1 incarico di **Visiting Professor** per l'insegnamento della disciplina **AFAM029 Strumenti a fiato per i nuovi linguaggi musicali - Profilo Tromba Jazz** ai sensi dell'art. 10, comma 4, del D.P.R. n. 83/2024.

Art. 2 – Natura dell'incarico
L'incarico:
- ha natura **autonoma e temporanea**;
- non dà luogo a rapporto di lavoro subordinato;
- è conferito nel rispetto dei principi di trasparenza, pubblicità e imparzialità;

Art. 3 – Durata dell'incarico
L'incarico ha durata **annuale** (a.a. 2026/2027) ed è eventualmente rinnovabile, con provvedimento motivato, per un periodo non superiore a due anni complessivi, nei limiti previsti dalla normativa vigente.

Art. 4 – Requisiti di ammissione
Possono partecipare alla selezione:
- artisti, studiosi o professionisti di **chiara fama**;
- in possesso di **comprovata esperienza artistica e professionale**, anche in ambito internazionale;

Costituiscono titoli preferenziali:
- attività concertistica di rilievo;
- partecipazione a produzioni artistiche e festival internazionali;
- esperienza didattica nel settore jazzistico;

Art. 5 – Domanda di partecipazione
1.La domanda di partecipazione deve essere redatta esclusivamente per via telematica e presentata previa registrazione al Portale Unico di Reclutamento, **la data di scadenza per la presentazione della domanda è il giorno 07 aprile 2026 entro e non oltre le ore 23:59** sul portale del reclutamento inPA di cui all'art. 35-ter del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (https://www.inpa.gov.it).
La registrazione al predetto Portale è gratuita e può essere realizzata esclusivamente mediante i sistemi di identificazione SPID, CIE e CNS e eIDAS. La registrazione al Portale comporta il consenso al trattamento dei dati personali nel rispetto della disciplina del regolamento UE n° 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio e del decreto legislativo 30.06.2003 n. 196 e ss.mm. ed ii.

CONSERVATORIO DI MUSICA NICOLA SALA - BENEVENT
- Registro ufficiale - Prot. n° 2880 del 24/03/2026 a. 2026

Via Mario La Vipera, 1 – 82100 Benevento Tel. 0824.43222 – 25047
E-mail: protocollo@conservatorio.bn.it, Pec: conservatoriobn@pec.it
www.conservatorio.bn.it,
C. F.: 92002200621, P. Iva: 01563990629

2.Il termine e le modalità di presentazione di cui al precedente comma sono da considerarsi perentorie e indifferibili. Non verranno accettate differenti modalità di candidatura. Eventuali candidature che dovessero pervenire con modalità diversa da quella sopra indicata non saranno prese in considerazione e i candidati non saranno ammessi alla procedura selettiva.
03. All'atto della registrazione al Portale il candidato dichiara tutte le generalità anagrafiche ivi richieste, con valore di dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi dell'articolo 46 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 2000, indicando un indirizzo PEC e e-mail personali su cui intende ricevere ogni comunicazione all'eventuale assunzione in servizio, unitamente a un recapito telefonico.

La **domanda on-line** dovrà contenere i seguenti **allegati:**

- curriculum artistico-professionale;
- elenco titoli e attività;

Nella piattaforma INPA gli **"ALLEGATI"** richiesti, possono essere inseriti spuntando la sezione**:**
"Ulteriori titoli preferenza".

Art. 6 – Commissione giudicatrice
La Commissione sarà nominata dal Direttore nel rispetto del Regolamento d'Istituto e composta da esperti del settore.

Art. 7 – Criteri di valutazione
La selezione avverrà mediante valutazione comparativa dei candidati sulla base di:

- qualificazione artistica e professionale;
- rilevanza nazionale e internazionale del profilo;
- coerenza del percorso con il settore disciplinare;

La Commissione potrà prevedere un colloquio.

Art. 8 – Compenso
Il compenso sarà determinato con successivo provvedimento, nei limiti delle risorse disponibili e della normativa vigente.

Art. 9 – Individuazione del candidato idoneo e conferimento dell'incarico
La procedura è finalizzata esclusivamente all'individuazione del candidato ritenuto maggiormente idoneo al conferimento dell'incarico. In ragione della natura fiduciaria e altamente qualificata dell'incarico di Visiting Professor, ai sensi dell'art. 10, comma 4, del D.P.R. 83/2024:

- non è prevista la formazione di una graduatoria di merito;
- la Commissione esprime un giudizio comparativo motivato e individua il candidato ritenuto più idoneo;
- il Direttore, con proprio decreto, procede al conferimento dell'incarico;

Resta salva la facoltà dell'Amministrazione:

- di non procedere al conferimento dell'incarico per sopravvenute esigenze organizzative o finanziarie;
- di riattivare la procedura in caso di esito non soddisfacente.

Art. 10 – Clausola finanziaria
Il conferimento dell'incarico è subordinato:

- alla disponibilità delle risorse finanziarie;
- al rispetto dei vincoli di finanza pubblica;

Art. 11 – Trattamento dei dati personali
Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 i dati personali saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse alla presente procedura.

Art. 12 – Responsabile del procedimento e informazioni
Per informazioni sulla presentazione delle domande è possibile inviare una e-mail all'indirizzo: protocollo@conservatorio.bn.it. Responsabile del Procedimento è il Direttore Amministrativo del Conservatorio di Musica "Nicola Sala" di Benevento.

.

Art. 13 – Pubblicità
Il presente bando è pubblicato:

- sul sito istituzionale all'albo pretorio on-line del Conservatorio;
- sul portale Cineca – bandi https://afam-bandi.cineca.it e sulla piattaforma InPa https://www.inpa.gov.it come previste dalla normativa vigente;

Art. 14 – Norme finali
Per quanto non previsto dal presente bando, si applicano:

- le disposizioni di legge vigenti in materia;
- il Regolamento d'Istituto per il reclutamento del personale AFAM.

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "N. SALA" - BENEVENTO

Il Direttore
M° Giuseppe Ilario*

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3- comma 2 del D.lgs. n. 39/1993

Via Mario La Vipera, 1 – 82100 Benevento Tel. 0824.43222 – 25047
E-mail: protocollo@conservatorio.bn.it, Pec: conservatoriobn@pec.it
www.conservatorio.bn.it,
C. F.: 92002200621, P. Iva: 01563990629