CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“NICOLA SALA” DI BENEVENTO

Costituzione della commissione AFAM030

Tastiere elettroniche jazz

Procedura a tempo indeterminato · ex COMJ/10

Decreto direttoriale del 11/09/2026

IL DIRETTORE

VISTI la legge 21 dicembre 1999, n. 508, il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, e lo Statuto dell’Istituzione;

VISTI l’art. 8, comma 1, lettera f), del D.P.R. 24 aprile 2024, n. 83, e l’art. 14, del vigente Regolamento d’Istituto per il reclutamento del personale AFAM;

VISTI gli artt. 35, 35-bis e 57 del d.lgs. n. 165/2001; gli artt. 9 e 11 del D.P.R. n. 487/1994, nel testo vigente, per quanto applicabili; gli artt. 3 e 6-bis della legge n. 241/1990 e l’art. 51 c.p.c.;

VISTO il bando prot. n. 8264 del 06/08/2026, per AFAM030 – Tastiere elettroniche jazz, relativo alla procedura a tempo indeterminato, e le eventuali rettifiche;

RICHIAMATO il punto n. 3 del Consiglio accademico del 7 settembre 2026, relativo alla ricognizione nazionale delle disponibilità e alle determinazioni sulle commissioni, come risultante dal verbale e dalle deliberazioni;

VISTA la deliberazione del Consiglio accademico del 07/09/2026, che individua i component di seguito indicati nell’ambito della lista di almeno sei nominativi proposta dalla componente struttura didattica;

RICHIAMATA l’istruttoria sui requisiti dei componenti, sull’eventuale affinità disciplinare motivata dal Consiglio, sulle disponibilità, sulle cause ostative, sui limiti agli incarichi e sulle prescrizioni di genere;

DECRETA

Articolo 1 Costituzione della commissione

È costituita, per la procedura indicata in premessa, la commissione giudicatrice AFAM030 – Tastiere elettroniche jazz, composta come segue:

Funzione	Nominativo	Provenienza o qualifica
Presidente delegato del Direttore	Antonino Armagno	Conservatorio di Benevento
Componente esterno	Guglielmo Guglielmi	Conservatorio di Salerno
Componente esterno	Michele Papadia	Conservatorio di Udine

Articolo 2 Presidenza e ambito della delega

Il Direttore delega Antonino Armagno a presiedere la commissione, ai sensi dell'art. 8, comma 1, lettera f), del D.P.R. n. 83/2024. La delega riguarda esclusivamente la presidenza di questa commissione, la convocazione e il coordinamento dei lavori; restano ferme l'autonomia delle valutazioni collegiali e le competenze del Direttore sugli atti conclusivi.

Articolo 3 Adempimenti e funzionamento

Prima delle attività valutative, i componenti, presa visione dell'elenco dei candidati, rendono le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e conflitti di interessi, dandone atto nel verbale di insediamento. Eventuali cause sopravvenute sono immediatamente comunicate al Direttore, con astensione dell'interessato.

La commissione opera secondo il bando e il Regolamento, rispettando criteri, termini, obblighi di verbalizzazione e pubblicità. Le riunioni telematiche sono consentite nei limiti previsti per la procedura. Le funzioni di segreteria sono assicurate nelle forme prescritte, con separata individuazione del segretario ove necessaria; non è attribuito voto a un eventuale segretario estraneo al collegio.

Articolo 4 Sostituzioni e trattamento economico

Per le sostituzioni si utilizzano gli esiti del sorteggio secondo il bando, nel rispetto dei requisiti e delle prescrizioni di genere. I compensi e i rimborsi eventualmente spettanti sono determinati e liquidati con separati atti, secondo la disciplina applicabile, previa verifica dei presupposti e della copertura finanziaria.

Articolo 5 Pubblicazione e comunicazioni

Il decreto è pubblicato sul sito istituzionale e sui portali prescritti dal bando ed è comunicato ai componenti e agli uffici competenti. Entro tre giorni dall'adozione è trasmesso alla consigliera o al consigliere di parità competente ai sensi dell'art. 57, comma 1-bis, del d.lgs. n. 165/2001. Sono osservati gli obblighi di trasparenza e la disciplina sulla protezione dei dati personali.

Il Responsabile del procedimento
Dott.ssa Enza Cofrancesco*
Direttore Amministrativo

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "N. SALA" BENEVENTO

Il Direttore
M° Giuseppe Ilario*

* *Firma* autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3- comma 2, del D.lgs. n. 39/1993