Decreto di approvazione degli esiti provvisori AFAM032

Concorso pubblico, per titoli ed esami, per n. 1 posto di docente di prima fascia a tempo indeterminato e pieno – Canto per i nuovi linguaggi musicali, profilo Canto pop, già COMP/05 Canto pop-rock – A.A. 2026/2027.

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il D.P.R. 24 aprile 2024, n.83, con particolare riferimento all'art.8 com. 1, lettere a), m), n), o) e r);

VISTO il bando prot. n. 8256 del 6 agosto 2026, in particolare gli artt. 3, 8, 9, 10, 11, 14, 16 e 17, relativi ai punteggi, alla formazione e approvazione degli esiti, ai reclami e alle modalità di pubblicità;

VISTO il decreto del Direttore prot. n. 9899 del 2 ottobre 2026, di nomina della Commissione giudicatrice;

VISTO il verbale conclusivo della Commissione relativo alla seduta del 21 ottobre 2026, dalle ore 16.00 alle ore 17.00, acquisito al protocollo n. 10781 del 22 ottobre 2026, recante le valutazioni delle prove e dei titoli, i giudizi analitici, la graduatoria di merito e il separato elenco degli idonei;

PRESO ATTO dei punteggi deliberati dalla Commissione e del superamento delle soglie previste dal bando da parte delle candidature sotto identificate;

RITENUTO di recepire gli esiti in via provvisoria e di renderli disponibili ai partecipanti, consentendo la presentazione dei reclami entro cinque giorni secondo l'art. 10 del bando, prima dell'approvazione definitiva;

DECRETA

Articolo 1
Approvazione degli esiti provvisori

Sono approvati in via provvisoria, ai fini degli adempimenti e dei reclami previsti dall'art. 10 del bando, gli esiti formulati dalla Commissione nel verbale prot. n. 10781 del 22 ottobre 2026. I punteggi sono recepiti senza modificazioni delle valutazioni tecniche della Commissione. I partecipanti sono identificati esclusivamente mediante il codice univoco della candidatura.

Articolo 2
Graduatoria provvisoria ed elenco degli idonei

A. Graduatoria provvisoria di merito per l'unico posto bandito

Pos.	Codice candidatura	Titoli max 25	Prove max 75	Totale max 100
1	C8ZA271CHV	16,00	75,00	91,00

B. Elenco provvisorio separato degli ulteriori candidati idonei

Pos.	Codice candidatura	Titoli max 25	Prove max 75	Totale max 100
1	Y568A2HA8U	14,00	70,00	84,00

CONSERVATORIO DI MUSICA NICOLA SALA - BENEVENT
- Registro ufficiale - Prot. n° 10796 del 22/10/2026 a. 2026

Articolo 3
Punteggi e natura degli esiti

Per il codice C8ZA271CHV sono recepiti 8,00 punti per il servizio, 2,00 per lo studio, 6,00 per i titoli artistici, 40,00 per la prova didattica e 35,00 per la prova pratica. Per il codice Y568A2HA8U sono recepiti, rispettivamente, 6,00, 2,00, 6,00, 35,00 e 35,00 punti.

La graduatoria di merito è limitata al posto bandito; il separato elenco degli ulteriori idonei è ordinato in base al punteggio delle prove secondo l'art. 3 del bando. L'inserimento nell'elenco non attribuisce un diritto all'assunzione. Le posizioni e i punteggi conservano natura provvisoria fino al successivo decreto definitivo.

Articolo 4
Termine e modalità per i reclami

La disponibilità degli esiti ai partecipanti e la pubblicazione del relativo avviso sono disposte per il 22 ottobre 2026. Ciascun candidato può presentare al responsabile del procedimento un reclamo motivato entro cinque giorni dalla messa a disposizione degli esiti nell'area riservata, escluso dal computo il giorno iniziale.

Con messa a disposizione degli esiti il 22 ottobre 2026, il termine scade alle ore 23.59 del 27 ottobre 2026.

Il reclamo è trasmesso alla PEC istituzionale conservatoriobn@pec.it, indirizzato al responsabile del procedimento, con oggetto "Reclamo esiti provvisori AFAM032 – codice candidatura". L'istanza identifica il candidato e il relativo codice, indica puntualmente le contestazioni e la rettifica richiesta ed è sottoscritta con le modalità ammesse dalla normativa vigente. Ai fini della tempestività rileva la ricevuta di avvenuta consegna alla PEC istituzionale.

Sono ammessi i motivi previsti dall'art. 10 del bando: errori materiali, errata attribuzione o mancata valutazione di titoli ritualmente dichiarati, difformità rispetto ai criteri predeterminati o violazione delle disposizioni del bando. Il reclamo non consente l'introduzione di nuovi requisiti o titoli non dichiarati entro la scadenza, né una nuova valutazione di merito priva dell'indicazione di specifici vizi. Restano salve le rettifiche e le acquisizioni d'ufficio consentite dalla legge.

Il responsabile del procedimento cura l'istruttoria e trasmette alla Commissione le contestazioni relative alle valutazioni tecniche o alle operazioni di sua competenza, affinché si pronunci con verbale motivato. Restano fermi gli ordinari strumenti di tutela previsti dall'ordinamento.

Articolo 5
Pubblicazione e disponibilità degli atti

Il decreto integrale, i prospetti e gli atti valutativi sono messi a disposizione dei soli partecipanti mediante il Portale InPA o altra area informatica riservata, secondo l'art. 10 del bando. Della loro disponibilità è pubblicato avviso in data 22 ottobre 2026 sul sito e all'Albo online del Conservatorio, sul Portale InPA e sulla piattaforma ministeriale dedicata ai concorsi AFAM. I prospetti utilizzano esclusivamente i codici; gli atti nominativi e i giudizi individuali non sono allegati all'avviso pubblico.

Gli uffici attestano la data dell'effettiva messa a disposizione degli esiti. Qualora essa sia successiva al 22 ottobre 2026, il termine di cinque giorni decorre dalla data effettiva e la nuova scadenza è comunicata ai partecipanti con apposito avviso, senza riduzione del termine previsto dal bando.

Articolo 6
Approvazione definitiva

Decorso il termine, definiti gli eventuali reclami e completati i controlli necessari, si provvede con distinto decreto all'approvazione definitiva degli atti, della graduatoria e dell'elenco degli idonei, ferma la verifica prevista dall'art. 14 del bando. Restano ferme le condizioni di efficacia della procedura e di stipulazione del contratto previste dall'art. 11 del bando.

Il Direttore
M° Giuseppe Ilario*

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3- comma 2 del D.lgs. n. 39/1993