



PROT. 307/13 DEL 14/01/2026

IL DIRETTORE

VISTO

l'art. 97 della costituzione;

la legge del 21 dicembre 1999 n. 508;

il D.P.R. 132/03 e D.P.R. N. 212/05;

le selezioni pubbliche per titoli finalizzate alla formazione di graduatoria d'istituto di cui al bando prot. n. 5376/13 del 10/06/2025 con contratti di diritto privato;

la nota del MIUR-AFAM 3154 del 09/06/11 in cui si cita *"La commissione giudicatrice è costituita con decreto del Direttore, essa è composta da tre Docenti di ruolo della materia, di cui almeno uno in servizio in altra istituzione, oltre al Direttore che la preside. Nel caso non vi sia disponibilità di tre Docenti in ruolo della materia, possono essere chiamati a comporre la commissione anche titolari di discipline simili o affini"*;

la delega del Direttore alla presidenza della Commissione, assunta al prot. 306/13 del 14.01.2026;

la nota 3156 del MIUR-AFAM del 01/07/2011;

sentite le disponibilità dei docenti, interni ed esterno, a far parte della Commissione valutatrice di cui al bando in parola;

DECRETA

la costituzione della Commissione valutatrice della disciplina riportata nello schema

CODICE - CAMPO DISCIPLINARE	COMPONENTI	DOCENTE DI	RIUNIONE
- ABST 59 PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	PRESIDENTE: Delegato Prof.ssa Rossella GHEZZI COMPONENTE ESTERNO Prof.ssa Federica CHEZZI COMPONENTI INTERNI Prof.ssa Estella ORAZI Prof.ssa Mariangela CANALE	VICE DIRETTORE ABA BO ABST 59 PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE ABST 47 STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME ABST 47 STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	MARTEDI' 20.01.2026 DALLE ORE 09.00 FINO AL TERMINE DEI LAVORI (ONLINE)

In caso di indisponibilità di uno dei componenti interni della Commissione, la riunione non verrà rinviata, ma si provvederà alla sostituzione del Docente con altro interno di materia affine.

IL DIRETTORE

f.to prof. Piergiorgio CAPPARUCCI

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n.39.

Nota: ai sensi dell'art.6 c.2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa.