



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

### CONSIGLIO ACCADEMICO VERBALE N. 15 DEL 03.10.2024

Il giorno 03 ottobre 2024, alle ore 9.30 si è riunito il Consiglio Accademico, presso l'ufficio di direzione, convocato con nota prot. n. 4014 del 02/10/2024

COMPONENTI DEL CONSIGLIO:	Presenti	Assenti
1. Direttore Prof Daniele Dore	X	
2. Solinas Oscar	X	
3. Paola Pintus	X	
4. Fadda Davide	X	
5. Manca di Mores Giuseppina	X	
6. Miali Sergio	X	
7. Roberto Satta	X	
<b>RAPPRESENTANTI DELLA CONSULTA DEGLI STUDENTI</b>		
8. Guenda Bulleddu		X
9. Andrea Mudadu	X	
Segretario verbalizzante: Spezzigu Marzia	X	

Il Direttore, Prof. Daniele Dore, prende atto che per la validità della seduta è raggiunto il numero legale.  
Il Direttore chiede a tutti i consiglieri se approvano la registrazione audio della seduta.  
Tutti i consiglieri manifestano il loro assenso.  
Il Direttore dichiara aperta la seduta e si procede, pertanto, alla registrazione audio della riunione.

#### Ordine del giorno

1. D.M. 180/2023 procedure di reclutamento a tempo indeterminato: determinazioni
2. Richieste collaborazioni, convenzioni tirocini ed eventi:
  - proposta seminari/workshop A.A. 2024/2025 -ABLE70 - Diritto e legislazione – Prof Salamone
  - Richiesta di collaborazione per evento culturale: Associazione Progetto Enarmonia
  - Richiesta convenzione Teatro di Pisa - Prof Gessati – Tirocinio per due allievi dell'Accademia
  - Richiesta di convenzione - Arciconfraternita del Gonfalone sotto il Titolo di Santa Croce
  - Il Comitato Italiano per l'UNICEF - richiesta collaborazione
  - Richiesta spazi EX-MA.Ter 13-27 ottobre 2024 - Associazione Sardinia Contemporary Mosaic & Art
  - richiesta di collaborazione Gremio degli Ortolani



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

- Associazione Centro studi MamaTerra Sardegna – richiesta collaborazione per Progetto e Curriculum
  - Comune di Sassari: Richiesta di patrocinio e utilizzo del teatro e dei locali
  - dell'Accademia di Belle Arti (EX-MA.Ter).
  - Richiesta attivazione tirocini formativi: MeridianoZero
  - Lettera Presidente richiesta disponibilità opere d'arte - Evento Notarile Alghero 9-12 ottobre 2024:
  - Richiesta convenzione per tirocinio allievi – Newgen
3. richiesta Giornale dell'Arte - Speciale dedicato alla promozione del patrimonio artistico della Sardegna
  4. protocollo d'intesa con il Comune di Sassari per la gestione del finanziamento ministeriale - ristrutturazione dell'ex mattatoio
  5. richieste Consulta studenti:
    - Approvazione Nuovo Regolamento della Consulta Studenti
    - Richiesta Assemblea Studenti
    - Dimissioni da Componente della Consulta Studenti – Alba Matteo
  6. varie ed eventuali

### **1. D.M. 180/2023 procedure di reclutamento a tempo indeterminato: determinazioni.**

Il Direttore spiega ai consiglieri che, in merito alle procedure di reclutamento di cui al punto in oggetto, sono state pubblicate le graduatorie definitive di stile e storia dell'arte e di estetica. La pubblicazione della graduatoria definitiva di fotografia sarà pubblicata in seguito, a causa di un errore tecnico che non ha permesso la pubblicazione di quella provvisoria.

Il direttore chiede ai consiglieri se hanno valutato tutti gli atti delle procedure e se gli stessi vengono approvati. I consiglieri valutano tutti gli atti delle procedure concorsuali di estetica e di stile e storia dell'arte.

In particolare, in riferimento alla procedura concorsuale per il settore artistico disciplinare **ABST46 – ESTETICA**:

**VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto, utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto "DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative";

**VISTO** il provvedimento prot. n. 6654/C1b del 17.11.2023 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Sassari, con il quale è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABST46 – ESTETICA, presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Sassari;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

**VISTO** il provvedimento prot. n. 731 del 23.2.2024 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Sassari, con il quale è stata costituita la Commissione giudicatrice composta da un docente con funzioni di Presidente individuato dal Direttore tra coloro che siano in servizio di ruolo presso l'Accademia di Belle Arti Sassari e da due docenti di ruolo in servizio presso altre istituzioni o in quiescenza da meno di due anni, appartenenti al medesimo settore artistico- disciplinare per il quale è stata indetta la procedura;

**VISTO** il D.D. prot. n. 2435 del 31.5.2024;

**VISTO** il D.D. prot. n. 2646 del 11.6.2024;

**VISTA** la delibera del Consiglio Accademico prot. n. 2877 del 24.6.2024;

**VISTI** i verbali redatti dalla Commissione: n. 1 prot. n. 1477 del 3.4.2024; n. 2 prot. n. 2195 del 15.5.2024; n. 3 prot. n. 2196 del 15.5.2024; n. 4 prot. n. 2922 del 26.6.2024; n. 5 prot. n. 3317 del 23.7.2024; n. 6 prot. n. 3318 del 23.7.2024; n. 7 prot. n. 3333 del 24.7.2024; n. 8 prot. n.3372 del 25.7.2024;

**DATO ATTO** che con il verbale n. 8, al termine dello svolgimento della seconda prova (prova orale) è stata predisposta dalla Commissione la graduatoria provvisoria dei vincitori;

**ATTESO CHE** ai sensi dell'art. 10, comma 2 del bando, compete al Direttore, con proprio decreto, la pubblicazione della graduatoria di merito provvisoria dei vincitori e degli idonei non vincitori;

**VISTO** il Decreto Direttoriale prot. n. 3736 del 13.9.2024 "Graduatoria provvisoria vincitori – Elenco idonei non vincitori";

**IN ASSENZA** di reclami pervenuti nei termini di legge;

**RICHIAMATO** l'art. 10, comma 5, del bando prot. n. 6654/C1b del 17.11.2023;

**VISTA** la Graduatoria definitiva prot. n.3842 del 19/09/2024;

**VISTO** l'articolo 11 comma 3 del bando prot.n. 6654 del 17/11/2023;

**ACCERTATA** la regolarità degli atti;

### DELIBERA N. 83

➤ Di ratificare la graduatoria definitiva come di seguito riportata,

N R	ID DO- MANDA	CO- GNOME	NOME	TI- TOLI	PROVA SCRITT A	PROV A ORAL E	TO- TALE	ESITO
--------	-----------------	--------------	------	-------------	----------------------	------------------------	-------------	-------

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" - Via Duca degli Abruzzi 4 07100 SASSARI  
Tel. +39 079 280022 - 280302 | Fax +39 079 9570628 | info@accademiasironi.it  
www.accademiasironi.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

1	28474	MAR-TINO	NICO-LAS	29,2	34	35	98,2	VINCI-TORE
---	-------	----------	----------	------	----	----	------	------------

- di procedere con l'assunzione del/dei vincitore/i scorrendo la predetta graduatoria, per il conferimento dell'incarico a tempo indeterminato.

in riferimento alla procedura concorsuale per il settore artistico disciplinare **ABST47 – STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME**:

**VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto, utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto "D.M. n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative";

**VISTO** il provvedimento prot. n. 6650/C1b del 17.11.2023 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Sassari, con il quale è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 3 posti per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABST47 – STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME, presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Sassari;

**VISTO** il provvedimento prot. n. 1375 del 26.3.2024 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Sassari, con il quale è stata costituita la Commissione giudicatrice composta da un docente con funzioni di Presidente individuato dal Direttore tra coloro che siano in servizio di ruolo presso l'Accademia di Belle Arti Sassari e da due docenti di ruolo in servizio presso altre istituzioni o in quiescenza da meno di due anni, appartenenti al medesimo settore artistico-disciplinare per il quale è stata indetta la procedura;

**VISTO** il D.D. prot. n. 2518 del 5.6.2024;

**VISTO** il D.D. prot. n. 3152 del 10.7.2024;

**VISTO** il D.D. prot. n. 3189 del 12.7.2024;

**VISTI** i verbali redatti dalla Commissione: n. 1 prot. n. 2133 del 13.5.2024; n. 2 prot. n. 2390 del 28.5.2024; n. 3 prot. n. 2495 del 4.6.2024; n. 5 prot. n. 2823 del 20.6.2024; n. 6 prot. n. 3132 del 9.7.2024; n. 7 prot. n. 3133 del 9.7.2024; n. 8 prot. n. 3248 del 16.7.2024; n. 9 prot. n. 3253 del 16.7.2024, n. 10 prot. n. 3801 del 17.9.2024; n. 11 prot. n. 3957 del 30.9.2024;

**DATO ATTO** che con il verbale n. 9, al termine dello svolgimento della seconda prova (prova orale) è stata predisposta dalla Commissione la graduatoria provvisoria dei vincitori;

**ATTESO CHE** ai sensi dell'art. 10, comma 2 del bando, compete al Direttore, con proprio decreto, la pubblicazione della graduatoria di merito provvisoria dei vincitori e degli idonei non vincitori;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

**VISTO** il Decreto Direttoriale prot. n. 3811 del 17.9.2024 "Graduatoria provvisoria vincitori – Elenco idonei non vincitori";

**VISTI** i reclami prot. 2690 del 14.06.2024; 3284 del 22.07.2024; 3857 del 23.09.2024 pervenuti entro i termini previsti dal Bando;

**RICHIAMATO** l'art. 10, comma 5, del bando prot. n. 6650/C1b del 17.11.2024;

**VISTA** la graduatoria definitiva prot. n. 3984 del 01/10/2024;

**VISTO** l'articolo 11 Comma 3 del bando prot. n. 6650 del 17/11/2023;

**ACCERTATA** la regolarità degli atti;

### DELIBERA N. 84

➤ Di ratificare la graduatoria definitiva prot. n. 3984 del 01/10/2024 come di seguito riportata:

<b>N R</b>	<b>ID DO- MANDA</b>	<b>CO- GNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>TI- TOLI</b>	<b>PROVA SCRITTA</b>	<b>PROVA ORALE</b>	<b>TO- TALE</b>	<b>ESITO</b>
1	20888	MARIANI	DAVIDE	30	32	34	96	VINCI- TORE
2	28460	DE CARO- LIS	FRANCE- SCO	23,4	34	35	92,4	VINCI- TORE
3	21674	PON- ZELETTI	ALESSAN- DRO	25	26	31	82	VINCI- TORE
4	22748	LANZI- LOTTA	GIACOMO	19,9	31	30	80,9	IDO- NEO
5	28179	MADESANI	ANGELA	22,6	35	23	80,6	IDO- NEA
6	28349	SFER- RAZZA	AGNESE	19	31	28	78	IDO- NEA

➤ di procedere con l'assunzione del/dei vincitore/i scorrendo la predetta graduatoria, per il conferimento dell'incarico a tempo indeterminato.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

### 7. Richieste collaborazioni, convenzioni tirocini ed eventi:

Esaminate attentamente le richieste presentate;  
valutati approfonditamente i progetti;  
vista attentamente tutta la documentazione;  
sentito il Presidente dell'Accademia che alle ore 11,35 illustra al consiglio il punto relativo alla richiesta di convenzione con l'Arciconfraternita del Gonfalone;  
Il Consiglio, all'unanimità

### **DELIBERA N. 85**

di approvare le seguenti richieste di collaborazioni, convenzioni tirocini ed eventi:

- la proposta di seminari/workshop A.A. 2024/2025 -ABLE70 - Diritto e legislazione – presentata dal Prof Salamone;
- la richiesta di collaborazione per evento culturale: Associazione Progetto Enarmonia; si delibera inoltre il riconoscimento dei crediti formativi a favore degli studenti.
- la richiesta di convenzione col Teatro di Pisa, presentata dal Prof Gessati per il tirocinio di due allievi dell'Accademia
- la richiesta di convenzione per dare un contributo progettuale ed elaboratorio alla Arciconfraternita del Gonfalone sotto il Titolo di Santa Croce e di individuare il prof. Ponzelletti quale docente referente previa acquisizione della sua disponibilità;
- la richiesta di collaborazione col Comitato Italiano per l'UNICEF e di individuare, per gli allestimenti, quali docenti referenti Oscar Solinas, Davide Fadda e la prof.ssa Borsato per la fase progettuale (previa acquisizione della sua disponibilità);
- la richiesta di utilizzo spazi EX-MA.Ter per il periodo: 13-27 ottobre 2024 da parte dell'Associazione Sardinia Contemporary Mosaic & Art e di individuare quali docenti referenti prof. Luvoni, per il coinvolgimento degli studenti, e il prof. Satta per la grafica;
- la richiesta di collaborazione col Gremio degli Ortolani e la partecipazione degli studenti ad un concorso di idee per la progettazione e/o realizzazione della bandiera dei candelieri e di individuare quale docente referente il prof. Oscar Solinas;
- la richiesta di collaborazione per Progetto e Curriculum Associazione Centro studi MamaTerra Sardegna;
- la proposta di protocollo d'intesa presentata da LandWorks;
- la richiesta, da parte dell'associazione di mondo x, di collaborazione e di utilizzo del teatro e dei locali dell'Accademia di Belle Arti (EX-MA.Ter) dietro patrocinio del Comune di Sassari;
- la richiesta di collaborazione e attivazione dei tirocini formativi: MeridianoZero.
- Richiesta convenzione per tirocinio allievi – Newgen, referente accademico prof. Oscar Solinas.

Di non accogliere la seguente richiesta:

la disponibilità opere d'arte - Evento Notarile Alghero 9-12 ottobre 2024,  
Si stabilisce di rimandare la collaborazione ad un periodo futuro.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Il prof. Miali lascia la seduta alle ore 13,00 per motivi di salute al momento della valutazione della proposta di protocollo d'intesa presentata da LandWorks.  
La seduta termina alle ore 13.20 e si aggiorna al giorno 04.10.2024 alle ore 11.00.

Il segretario verbalizzante  
Dott.ssa Spezzigu Marzia



Il Direttore  
Prof. Daniele Dore

I Consiglieri:

Prof.ssa Manca di Mores Giuseppina

Prof.ssa Paola Pintus

Prof. Roberto Satta

Prof. Fadda Davide

Prof. Solinas Oscar

Prof. Miali Sergio

I rappresentanti della Consulta degli Studenti:

Sig. Mudadu Andrea

Sig.ra Bulleddu Guenda ASSEÑTE