



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

CONSIGLIO ACCADEMICO VERBALE N. 16 DEL 04.10.2024

Il giorno 04 ottobre 2024, alle ore 9.30 si è riunito il Consiglio Accademico, presso l'ufficio di direzione, convocato con nota prot. n. 4014 del 02/10/2024

COMPONENTI DEL CONSIGLIO:	Presenti	Assenti
1. Direttore Prof Daniele Dore	X	
2. Solinas Oscar	X	
3. Paola Pintus	X	
4. Fadda Davide	X	
5. Manca di Mores Giuseppina	X	
6. Miali Sergio		X
7. Roberto Satta	X	
RAPPRESENTANTI DELLA CONSULTA DEGLI STUDENTI		
8. Guenda Bulleddu		X
9. Andrea Mudadu	X	
Segretario verbalizzante: Spezzigu Marzia	X	

Il Direttore, Prof. Daniele Dore, prende atto che per la validità della seduta è raggiunto il numero legale.

Il Direttore chiede a tutti i consiglieri se approvano la registrazione audio della seduta.

Tutti i consiglieri manifestano il loro assenso.

Il Direttore dichiara aperta la seduta e si procede, pertanto, alla registrazione audio della riunione.

Si prosegue la riunione iniziata il giorno prima.

Si prende atto che Il prof. Miali ha comunicato che per motivi personali non potrà partecipare alla riunione.

Si continuano ad analizzare i punti all'ordine del giorno.

1. richiesta di collaborazione e utilizzo spazi dell'Ex-Ma.Ter per più volte alla settimana per tutta la durata del corso da parte dell'associazione Bobò Chanel

Si prende in esame la richiesta.

Il Consiglio valuta attentamente la richiesta e pondera i vantaggi e gli svantaggi di un eventuale accoglimento. Da un lato, concedere l'uso degli spazi in maniera ricorrente per più volte alla settimana per tutta la durata del corso potrebbe interferire negativamente con l'organizzazione della didattica e l'associazione potrebbe anche fare concorrenza all'accademia perché svolge corsi diversi oltre quello di recitazione; dall'altro lato, poiché molti nostri studenti frequentano il corso di recitazione dell'associazione, potrebbe essere vantaggioso unire la parte attoriale ai corsi dell'accademia che ad esso si collegano molto bene.

Si manifestano delle perplessità in merito ai costi che l'Accademia dovrebbe sostenere in caso di accoglimento della richiesta.

Il direttore specifica che l'associazione verserà un rimborso spese per il tempo utilizzato e dovrà occuparsi delle pulizie e della guardiania.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Il direttore propone di approvare momentaneamente, in modo tale da avere il tempo di approfondire le modalità di organizzazione, di gestione e di rimborso.

Una volta valutato questo periodo si può decidere se approvare l'utilizzo degli spazi per un periodo più lungo. Quindi all'interno della convenzione si può inserire un periodo sperimentale sino a dicembre e ci si riserva di approvare in seguito.

Il prof. Solinas dice che è difficile in questo momento stabilire quali spazi concedere visto che ancora non è stata effettuata una divisione di spazi didattici ed è contrario a far utilizzare da esterni gli spazi didattici. Perché ci sono tante attrezzature.

Concorda il prof. Fadda.

Concorda la prof.ssa Pintus

Il direttore dice che in alternativa si potrebbe pensare al MasEdu.

Dopo ampia discussione, in conclusione, si stabilisce temporaneamente di stipulare una convenzione sino a dicembre 2024 per sperimentare l'ospitalità del corso presso l'auditorium; successivamente, con apposito regolamento, saranno definiti gli importi a titolo di rimborso che l'associazione dovrà versare all'accademia a partire da gennaio 2025.

2. ratifica richiesta di logo per la mostra "Ogni nave ha bisogno di un porto"

Si tratta di una mostra organizzata dal Comune di Porto Torres presso il Porto Antico e che vede la collaborazione dell'Autorità Portuale, la Soprintendenza di Sassari e Nuoro e la Memoria storica che gestisce il progetto dei Percorsi di Archeologia, storia, ambiente e territorio dello stesso Comune di Porto Torres.

Il Direttore dice che è arrivata la richiesta di utilizzo del logo senza conoscere prima il progetto.

Chiede per le prossime volte, tutte le volte in cui si concede un logo si deve sempre seguire una determinata procedura che possa coinvolgere tutte le scuole.

Il prof. Solinas riferisce che riguardo al progetto di cui al punto, il curatore ha scelto gli artisti indipendentemente dal fatto che fossero docenti dell'accademia.

Vista la richiesta

il consiglio all'unanimità

DELIBERA N. 86

di ratificare la richiesta di logo

3. Comune di Olzai, chiede il patrocinio per l'organizzazione della biennale di incisione.

Vista la richiesta di collaborazione per la IV edizione della Biennale di Incisione Italiana Carmelo Floris, presentata dal Comune di Olzai;

Considerato che la manifestazione prevede una mostra collettiva, la creazione di un catalogo e una serie di attività collaterali finalizzate alla valorizzazione dell'arte pittorica e della figura del pittore Carmelo Floris;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Ritenuto che tale iniziativa rappresenti un'importante opportunità per promuovere la cultura e l'arte, nonché un'occasione di visibilità per il nostro ateneo;

il consiglio all'unanimità,

DELIBERA N. 87

Di approvare la richiesta di collaborazione con il Comune di Olzai.

4. richiesta Giornale dell'Arte - Speciale dedicato alla promozione del patrimonio artistico della Sardegna

pervenuta la proposta di collaborazione da parte del Giornale dell'Arte, relativa alla realizzazione di uno Speciale dedicato alla Sardegna, previsto per il mese di dicembre 2024;

considerato che lo speciale intende promuovere le eccellenze e le peculiarità del patrimonio artistico e culturale della Sardegna, offrendo un vademecum per i lettori e contribuendo alla valorizzazione della regione;

considerato che il progetto prevede la distribuzione dello Speciale in tutta la regione e la sua disponibilità online, garantendo una visibilità significativa per l'Accademia Sironi e per il patrimonio culturale locale;

valutato che le giornaliste Dottoressa Olga Scotto di Vettimo e Giovanna Pittalis offriranno supporto per la promozione delle tematiche di interesse dell'Accademia;

il consiglio ritiene che l'iniziativa rappresenta un'opportunità importante per la promozione dell'arte e della cultura sarda, nonché per il rafforzamento della reputazione dell'Accademia e all'unanimità,

Il consiglio all'unanimità

DELIBERA N. 88

di approvare la proposta di collaborazione e l'iscrizione al Giornale dell'Arte.

5. protocollo d'intesa con il Comune di Sassari per la gestione del finanziamento ministeriale - ristrutturazione dell'ex mattatoio

Il Direttore illustra la bozza del protocollo d'intesa.

Il Consiglio legge attentamente approvando la convenzione e rimandando al cda per la messa a punto e l'approvazione



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

6. richieste Consulta studenti:

- **Approvazione Nuovo Regolamento della Consulta Studenti**
- **Richiesta Assemblea Studenti**
- **Dimissioni da Componente della Consulta Studenti – Alba Matteo**

Richiesta Assemblea Studenti per il 14 ottobre 2024

Si valuta attentamente la richiesta e il programma presentato.

Il direttore propone di dedicare la giornata del 14 alle ore 9,00 l'accoglimento delle matricole. Quando finisce l'accoglimento gli studenti dividono nelle scuole.

Approvazione Nuovo Regolamento della Consulta Studenti

il Consiglio all'unanimità

visionato attentamente il regolamento della consulta

DELIBERA N. 89

di approvare il regolamento allegato alla presente deliberazione previa verifica di congruità con i regolamenti accademici vigenti.

Dimissioni da Componente della Consulta Studenti – Alba Matteo

Il rappresentante degli studenti, Andrea Mudadu, comunica le dimissioni dello studentessa Alba Matteo da componente della consulta studenti.

Il consiglio prende atto della comunicazione.

7. Varie ed eventuali

Richiesta conferenza dell'artista e scrittore Marco Bucchieri.

Il Consiglio esamina la proposta per l'organizzazione della conferenza dell'artista e scrittore Marco Bucchieri.

La conferenza è prevista per martedì 22 ottobre alle ore 10.00 presso l'Auditorium dell'EX-MA. Ter.

Dettagli dell'Evento:

- **Titolo:** La sottile arte dello sconfinamento. Segrete simmetrie tra fotografia, letteratura, arte e musica
- **Relatore:** Marco Bucchieri
- **Ns Referente:** Prof.ssa Giuseppina Manca di Mores
- **Pubblico:** L'evento è aperto a studenti, docenti e pubblico esterno.

Il Consiglio, preso atto dell'importanza dell'iniziativa,

DELIBERA N. 90

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" - Via Duca degli Abruzzi 4 07100 SASSARI
Tel. +39 079 280022 - 280302 | Fax +39 079 9570628 | info@accademiasironi.it
www.accademiasironi.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

L'approvazione all'unanimità della realizzazione dell'evento.

La seduta termina alle ore 13.30

Il segretario verbalizzante
Dott.ssa Spezzigu Marzia



Il Direttore
Prof. Daniele Dore

I Consiglieri:

Prof.ssa Manca di Mores Giuseppina

Prof.ssa Paola Pintus

Prof. Roberto Satta

Prof. Fadda Davide

Prof. Solinas Oscar

Prof. Miali Sergio ASSENTE

I rappresentanti della Consulta degli Studenti:

Sig. Mudadu Andrea

Sig.ra Bulleddu Guenda ASSENTE