



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

VERBALE N. 6

Il giorno 23 del mese di aprile dell'anno 2025 alle ore 13.03 presso l'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari si è riunito, il Consiglio di Amministrazione per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1. Approvazione verbali precedenti;**
- 2. Programmazione dell'organico per l'A.A. 2025/2026 - Conversioni e indisponibilità;**
- 3. Variazione al bilancio 2024-2025;**
- 4. Relazione sul monitoraggio dello stato di realizzazione degli interventi ai fini dell'erogazione delle risorse - programmi di lettera B) in seguito a nota Mur 2983 del 04.03.2025;**
- 5. Conto consuntivo E.F. 2024;**
- 6. Convenzione – Museo Man progetto "Nero di Planargia"**
- 7. Richieste di acquisto materiali e servizi per progetto PNRR E.ins**
- 8. Varie ed eventuali;**

Sono presenti in sede: il Presidente Prof. Giorgio Auneddu, il Direttore Prof. Daniele Dore, il rappresentante dei docenti, Prof. Giovanni Sanna, l'esperto di amministrazione, Sig. Francesco Ginesu. È assente la rappresentante degli studenti Sig.ra Claudia Carta.

È presente il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Marzia Spezzigu che svolge le funzioni di segretario verbalizzante.

Il Presidente prende atto che per la validità della seduta si è raggiunto il numero legale e chiede a tutti i consiglieri se approvano la registrazione audio della seduta.

Tutti i consiglieri manifestano il loro assenso.

Il Presidente dichiara aperta la seduta e si procede, pertanto, alla registrazione audio della riunione.

1. Approvazione verbali precedenti;

Visti i precedenti verbali del Consiglio di Amministrazione n. 2, 3, 4 e 5 relativi all'anno 2025;



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Il Consiglio all'unanimità

DELIBERA N. 22

di approvare i precedenti i seguenti verbali del Consiglio di Amministrazione:

n. 2 del 19.02.2025;

n. 3 del 20.02.2025;

n. 4 del 06.03.2025;

n. 5 del 21.03.2025.

2. Programmazione dell'organico per l'A.A. 2025/2026 - Conversioni e indisponibilità;

Vista la delibera del Consiglio Accademico n.44 della seduta del 16 aprile 2025;

Il Consiglio all'unanimità

DELIBERA 23

di convertire un posto vacante AFAM083 "Metodi e strumenti per la rappresentazione del progetto in AFAM097 "Sistemi interattivi".

Motivazione: la conversione permette di riallineare il totale dei posti in organico del nuovo settore AFAM097 in seguito alle procedure di riordino e ai passaggi di SAD, in coerenza con le nuove declaratorie, la programmazione didattica già deliberata e i relativi insegnamenti previsti dai piani di studio.

3. Variazione al bilancio 2024-2025;

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Sassari;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità dell'Accademia;

Vista la nota n. 3791 del 26.03.2024 con la quale la Regione Autonoma della Sardegna comunica che con la determinazione n. 225 del 26.3.2024 è stata disposta a favore dell'Accademia l'assegnazione del contributo di € 800.000,00 per le finalità previste dalle leggi 5 /2016, 1/2023 relativamente all'anno 2024;

Vista la successiva nota n. 4202 del 04.04.2024 con la quale la Regione



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Autonoma della Sardegna ha chiesto la trasmissione della documentazione necessaria per l'erogazione del contributo;

Considerato che l'Accademia ha trasmesso il bilancio, la relazione illustrativa dell'attività programmata e tutta la documentazione richiesta per il versamento del contributo;

Considerato che l'importo totale di € 800.000,00 è stato incassato da questa Accademia con le reversali n. 48 e 49 del 11.11.2024;

Vista la rendicontazione delle spese effettuate durante l'anno 2024 a valere sul fondo regionale approvata dal Consiglio di Amministrazione con delibera n. 9 del 06.03.2025 e trasmessa alla Regione Autonoma della Sardegna;

Considerato che l'importo totale della rendicontazione è pari ad € 523.777,61 e che la differenza rispetto a quanto erogato è pari ad € 276.222,39;

Vista la nota n. 4092 del 25.03.2025 della Regione Sardegna con la quale si chiede la restituzione delle somme non spese pari ad € 276.222,39;

Considerato che esaminata la documentazione contabile relativa al bilancio di previsione 2025 risulta un avanzo disponibile di cui non si prevede l'utilizzazione pari ad € 492.146,84; acquisito il parere favorevole dei Revisori dei Conti con verbale n. 3/2025 del 22.04.2025;

Il Consiglio all'unanimità

DELIBERA N. 24

di effettuare le seguenti variazioni al bilancio 2025 al fine di provvedere alla restituzione delle somme non spese alla Regione Autonoma della Sardegna:

U.P.B.	Prev.ne iniziale	Variazione +/-	Prev.ne definitiva
prelevamento dall'avanzo di amministrazione - rimborsi	0,00	-276.222,39	276.222,39



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

1.2.5/451 restituzione e rimborsi diversi	15.000,00	+ 276.222,39	291.222,39
---	-----------	-----------------	------------

Relazione sul monitoraggio dello stato di realizzazione degli interventi ai fini dell'erogazione delle risorse - programmi di lettera B) in seguito a nota Mur 2983 del 04.03.2025;

Il Presidente illustra nuovamente la nota Mur 2983 del 04.03.2025 già esaminata dai consiglieri nelle precedenti riunioni.

Il Presidente comunica che è stata inviata una pec indirizzata all'ufficio tecnico e al commissario straordinario della Provincia di Sassari per fissare un appuntamento urgente per discutere della situazione e per stabilire gli accordi volti all'esecuzione dei lavori di ristrutturazione. Comunica che in seguito a tale comunicazione non abbiamo ancora ricevuto una risposta da parte della Provincia.

Vista l'urgenza di fissare un cronoprogramma da relazionare al Mur e di iniziare soprattutto i lavori di ristrutturazione presso la sede del museo Masedu prima che scada il finanziamento, il Presidente ritiene opportuno che l'Accademia si avvalga del supporto di un consulente tecnico che l'aiuti a superare questa impasse e l'aiuti a giungere ad una soluzione del problema.

Propone per la precisione di affidare l'incarico di consulenza all'architetto Manconi, attualmente RSPP di questa Accademia, che finora si è distinto per professionalità e celerità nello svolgimento dei propri incarichi.

Tutti i consiglieri, ad eccezione del consigliere Ginesu che si astiene, approvano la proposta del Presidente.

Pertanto il Consiglio

DELIBERA 25

di chiedere la disponibilità all'architetto Manconi di svolgere l'incarico di consulente tecnico in merito alla realizzazione degli interventi edilizi.



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

5. Conto consuntivo E.F. 2024.

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Sassari;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità
dell'Accademia;

Vista la relazione illustrativa del Presidente relativa al conto consuntivo 2024;

Vista la documentazione contabile relativa al conto consuntivo 2024;

Il Consiglio all'unanimità

DELIBERA N. 26

di approvare il conto consuntivo 2024 e di sottoporre la documentazione contabile alla valutazione dei Revisori dei Conti per la relativa approvazione.

6. Convenzione – Museo Man progetto "Iscra"

Il Presidente ricorda ai consiglieri la richiesta del Museo Man affinché l'Accademia collabori al progetto "Nero di Planargia".

Illustra dunque il progetto Iscra, inserito nel progetto nero di Planargia e nell'ambito del quale, spiega, gli studenti dell'Accademia Mario Sironi parteciperanno attivamente per la produzione di un'opera video con Leonardo Boscani in qualità di tutor, per la documentazione del viaggio ed infine per la redazione di un giornale di bordo avente la finalità di raccontare l'esperienza tramite il linguaggio artistico.

Propone inoltre, un contributo economico che servirà a coprire le spese relative all'allestimento presso il Museo MAN di Nuoro dell'esposizione degli elaborati realizzati dagli studenti del Dipartimento di Arti Visive e, infine, all'organizzazione di una giornata studio sulla pietra in Sardegna con la partecipazione di due esperti nella Sound Art dell'Università di Barcellona e di Maria Sciola.

Il Consiglio,

vista la richiesta di collaborazione presentata dal Museo MAN di Nuoro;

vista la proposta del Presidente;



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Ritenuto opportuno collaborare al progetto per permettere agli studenti dell'Accademia di vivere un'esperienza artistica formativa;
all'unanimità

DELIBERA N. 27

di contribuire alla realizzazione del progetto "Nero di Planargia" erogando a favore del Museo Man la somma di € 30.000,00.

La somma dovrà essere interamente e d esclusivamente destinata alla realizzazione del progetto e sarà liquidata solo in seguito a rendicontazione delle seguenti spese:

- progetto Iscra € 4.500,00:
 - Noleggiare barca a vela con skipper per tre giorni
 - Ospitalità per tre notti in B&B e pasti per 3 studenti
 - Copertura Assicurativa in barca compresa nel costo del noleggio
 - Copertura assicurativa a terra
 - Diaria studenti (le spese di questa voce saranno a carico dell'Ass. Magnani)
 - Compenso tutor
 - Materiali Vari
 - Attrezzatura fornita dall'Accademia Mario Sironi che si impegna, nel caso fosse necessario ad acquistarne di nuova.
-
- Allestimento per l'esposizione presso il Museo MAN di Nuoro in data 27.06.2025 degli elaborati realizzati dagli studenti del Dipartimento di Arti Visive:
 - Acquisto pietra € 5.000,00
 - Trasporto di due pietre SuniNuoro a/r e Nuoro/Sassari € 1.500,00
 - Acquisto mattonelle in pietra di Suni € 300,00
 - Costruzione piattaforma di sostegno € 500,00
 - Materiali formatura € 500,00
 - Organizzazione di una giornata studio sulla pietra in Sardegna (focus sul colonnare di Suni) negli spazi dell'Accademia Sironi con l'intervento di due esperti in Sound Art dell'Università di Barcellona e di Maria Sciola:



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

- Gettone di presenza per tre esperti € 900,00
- Ospitalità esperti € 600,00
- Viaggi a/r esperti (voce a carico dell'Ass. Marco Magnani)
- Catering € 1.000,00
- Bus € 700,00
- Allestimento mostre parallele (Comune di Flussio, Accademia M. Sironi) € 1.300,00
- Catalogo a cura del MAN € 5.000,00

Totale contributo € 30.000,00

7. Richieste di acquisto materiali e servizi per progetto PNRR E.ins

Il Direttore spiega che sono pervenute alcune richieste di acquisto di materiali e servizi da parte di diversi docenti che partecipano alla realizzazione del progetto PNRR in collaborazione con l'Università degli Studi di Sassari.

Il Consiglio esamina attentamente entrambe le richieste di seguito riportate:

1. la prima richiesta ad essere valutata è quella presentata dal prof. Mariani e dalla prof.ssa Borsato relativamente al progetto di ricognizione e mappatura dell'opera di Liliana Cano a Oliena e in Sardegna come risulta da scheda allegata.

Esaminati attentamente il progetto e la richiesta di acquisto;

Visto il progetto "eINS - Ecosystem Of Innovation For Next Generation Sardinia", finanziato dal Piano Nazionale di Ripresa E Resilienza (PNRR) missione 4 componente 2 in collaborazione con l'Università degli Studi di Sassari;

Visto il Decreto Direttoriale di concessione del finanziamento n. 1056 del 23 giugno 2022 che assegna all'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" un totale di € 1.452.000,00, ripartito tra le tipologie di spesa Ricerca industriale, Studi di fattibilità, Sviluppo sperimentale e Formazione;

Considerato che l'Accademia, all'interno del progetto, è affiliata allo spoke02 "Innovazione e sostenibilità per la competitività delle PMI del turismo e dei beni culturali nei mercati marginali" e che ha avuto lo stanziamento della somma totale di € 1.425.000,00 e che gli importi verranno erogati a seguito di rendicontazione per stato di avanzamento lavori;

Considerato che per la realizzazione del progetto viene richiesta l'acquisizione dei seguenti servizi con i relativi importi previsti:



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

- Acquisto servizi (sviluppo app): € 9.500
- Promozione e comunicazione: € 5.000
- Mappatura e geolocalizzazione dei contenuti: € 5.000
- Pubblicazione scientifica (open access): € 25.000;

Visto il piano economico del progetto E.INS;

Considerato che l'intera somma graverà sul finanziamento PNRR EINS;

Il Consiglio, esaminato attentamente il progetto, la cui documentazione è agli atti, all'unanimità

DELIBERA N. 28

di approvare l'acquisizione dei seguenti servizi per un costo complessivo totale di € 44.500,00 che andrà a valere sul fondo PNRR:

- Acquisto servizi (sviluppo app)
- Promozione e comunicazione
- Mappatura e geolocalizzazione dei contenuti
- Pubblicazione scientifica (open access).

2. la seconda richiesta di acquisto che viene valutata è quello presentato da prof. Luvoni relativamente ai progetti: "Immagine e somiglianza. Copie a regola d'arte dall'antichità ad oggi nella Gipsoteca dell'Accademia Sironi fra tradizione e nuove tecnologie2" e "The reproducibility of works art and archaeology in the digital age. Tactile and sensory paths for museums".

Esaminati attentamente i progetti e la richiesta di acquisto;

Visto il progetto "eINS - Ecosystem Of Innovation For Next Generation Sardinia", finanziato dal Piano Nazionale di Ripresa E Resilienza (PNRR) missione 4 componente 2 in collaborazione con l'Università degli Studi di Sassari;

Visto il Decreto Direttoriale di concessione del finanziamento n. 1056 del 23 giugno 2022 che assegna all'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" un totale di € 1.452.000,00, ripartito tra le tipologie di spesa Ricerca industriale, Studi di fattibilità, Sviluppo sperimentale e Formazione;

Considerato che l'Accademia, all'interno del progetto, è affiliata allo spoke 02 "Innovazione e sostenibilità per la competitività delle PMI del turismo e dei beni culturali nei mercati marginali"



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

e che ha avuto lo stanziamento della somma totale di € 1.425.000,00 e che gli importi verranno erogati a seguito di rendicontazione per stato di avanzamento lavori;

Considerato che per la realizzazione del progetto viene richiesta l'acquisizione delle seguenti attrezzature con i relativi importi previsti:

- N° 2 Stampanti 3D Elegoo Orange Storm Giga: FDM stampante industriale a filamento.
- N° 1 Stampante 3D a pellet termoplastico Ginger Additive G1: Stampante 3D larga scala a pellet, ideale per sculture di grandi dimensioni.

Visto il piano economico del progetto E.INS;

Considerato che l'intera somma graverà sul finanziamento PNRR EINS;

Il Consiglio, esaminato attentamente il progetto, la cui documentazione è agli atti, all'unanimità

DELIBERA N. 29

di acquistare per un importo presunto di € : 23.990,00 (netto)+ 5.277,80 (iva)

- N° 2 Stampanti 3D Elegoo Orange Storm Giga: FDM stampante industriale a filamento.
- N° 1 Stampante 3D a pellet termoplastico Ginger Additive G1: Stampante 3D larga scala a pellet, ideale per sculture di grandi dimensioni.

8. Varie ed eventuali;

Non ci sono varie ed eventuali da valutare

La seduta termina alle ore 14.20 circa

Il segretario verbalizzante

Il Presidente