



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

CONSIGLIO ACCADEMICO

BOZZA VERBALE N. 11 DEL 16/06/2025

Il giorno 16 giugno 2025, alle ore 15.00 si è riunito il Consiglio Accademico, convocato con nota prot. n. 2604 DEL 12/06/2025

COMPONENTI DEL CONSIGLIO:	Presenti	Assenti
1. Direttore Prof. Daniele Dore	x	
2. Prof. Solinas Oscar	x	
3. Prof.ssa Paola Pintus	x	
4. Prof. Fadda Davide	x	
5. Prof.ssa Manca di Mores Giuseppina	x	
6. Prof. Miali Sergio	x	
7. Prof. Roberto Satta	x	
RAPPRESENTANTI DELLA CONSULTA DEGLI STUDENTI		
8. Carola Campo		x
9. Andrea Mudadu	x	
Segretario Verbalizzante Dott.ssa Marzia Spezzigu	x	

Il Direttore, Prof. Daniele Dore, prende atto che per la validità della seduta è raggiunto il numero legale.

Il Direttore chiede a tutti i consiglieri se approvano la registrazione della seduta.

Tutti i consiglieri manifestano il loro assenso.



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Il Direttore dichiara aperta la seduta e si procede, pertanto, alla registrazione audio della riunione

Ordine del giorno

- 1. Approvazione verbali precedenti;**
- 2. allocazione budget assunzionale A.A. 2025/26**
- 3. varie ed eventuali**

Punto n 1: Approvazione verbali precedenti

Il Consiglio legge attentamente i verbali n 9 e 10 delle sedute precedenti.

Dopo attenta valutazione,

DELIBERA N 63

Approva:

- il verbale n 9 del 29/04/2025
- il verbale n 10 del 21/05/2025

Punto n 2: allocazione budget assunzionale A.A. 2025/26

Il Direttore illustra il DPR 83/2024 (Regolamento in materia di programmazione e reclutamento del personale docente, amministrativo e tecnico del comparto AFAM) e le note Mur n. 6748 del 26 maggio 2025, n. 2553 del 10.06.2025 contenenti le indicazioni operative e la nota Mur n 2646 del 16.06.2025.

Si rileva che entro il 20 giugno p.v. deve essere determinato il budget assunzionale mediante l'individuazione delle assunzioni a tempo indeterminato.

Tanto premesso, dopo approfondita discussione,



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Visto il DPR 83 del 24.04.2024;

Vista la nota Mur 6748 del 26.05.2025;

Vista la nota Mur 2553 del 10.06.2025;

Vista la nota Mur 2646 del 16.06.2025;

Considerato che il budget assunzionale di questa Accademia di Belle Arti, così come indicato nel portale anagrafica AFAM, ammonta ad € 137.528,00 ed è determinato dalle cessazioni dal servizio presso l'Istituzione nel periodo tra il 1 marzo 2024 e il 9 aprile 2025;

Visti gli indici di costo medio delle qualifiche AFAM riportati all'allegato 1 del DPR 83 del 24.04.2024;

Visto il contratto prot. 4642 del 02/11/2024 stipulato con la dott.ssa Savina Viridis per il conferimento dell'incarico a tempo determinato di assistente amministrativo;

Considerato che la dott.ssa Savina Viridis maturerà il diritto alla stabilizzazione in data 10.02.2026;

Considerato che ai sensi del DPR 83 del 24.04.2024 il costo medio della qualifica assistente è pari ad € 34.054,00.

Visto il contratto prot. n. 4649 del 02/11/2024 stipulato con la sig. Giovanna Deligia per il conferimento dell'incarico a tempo determinato di operatore.

Considerato che la sig.ra Giovanna Deligia maturerà il diritto alla stabilizzazione in data 30.04.2026.

Considerato che ai sensi del DPR 83 del 24.04.2024 il costo medio della qualifica operatore è pari ad € 30.022,00.



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Vista la procedura comparativa per progressione verticale dall'Area Funzionario all'Area Elevata Qualificazione (Ex Area EP1), riservata al personale amministrativo di ruolo dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari e del Conservatorio "Vincenzo Bellini" di Catania per la copertura di n. 1 posto nel profilo professionale di Direttore di Ragioneria, Area Elevate Qualificazioni (Ex Area EP1) a tempo pieno e indeterminato indetta da questa Accademia con bando di concorso prot. n. 888 del 11.03.2025;

Visto il decreto del Presidente prot. 1420 del 01.04.2025 che, in seguito alla suddetta procedura comparativa per progressione verticale, individua la dott.ssa Maria Giovanna Cadeddu quale destinataria del conferimento dell'incarico di EQ e che, nel medesimo decreto, al punto n. 2, è stato scritto che il conferimento dell'incarico avverrà, previa autorizzazione da parte del Mur, a partire dal 1° novembre 2025;

Considerato che ai sensi del DPR 83 del 24.04.2024 il costo medio della qualifica EQ è pari ad € 51.565,00;

Il Consiglio all'unanimità,

DELIBERA N 64

- Di distribuire, per l'anno accademico 2025/2026, il budget assunzionale, pari a euro 137.528,00, nel modo seguente:
- n. 1 posto a tempo indeterminato per il profilo di assistente il cui costo medio è pari a euro 34.054,00;
- n. 1 posto a tempo indeterminato per il profilo di operatore il cui costo medio è pari a euro 30.022,00.



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

- n. 1 posto a tempo indeterminato per il profilo EQ il cui costo medio è pari a euro 51.565,00.
- Di accantonare l'economia di € 21.887,00 per i prossimi anni accademici.

Punto n 3: varie ed eventuali

Svolgimento tesi sessione estiva A.A. 2024-2025;

Il Consiglio Accademico prende atto della necessità di definire la sede per lo svolgimento delle discussioni delle tesi di diploma relative alla sessione estiva dell'anno accademico 2024/2025.

In tale contesto, si dà lettura della comunicazione pervenuta da parte della studentessa Viviana Zanazzi, rappresentante della Scuola di Pittura.

Riconosciuta l'importanza di pianificare con congruo anticipo la sede delle discussioni di tesi per consentire un'adeguata organizzazione, anche in relazione all'allestimento degli elaborati finali

Visto il calendario delle attività didattiche dell'A A 2024/2025;

Il Consiglio, all'unanimità,

DELIBERA 65

di approvare lo svolgimento delle discussioni delle tesi relative alla sessione estiva dell'A.A. 2024/2025 presso la sede del Ex-ma.ter, dedicando l'aula multimediale all'allestimento degli elaborati finali

Presa d'atto disdetta richiesta di convenzione – Gian Luca Tartaglia



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Il Consiglio Accademico prende atto della comunicazione pervenuta in data **23 maggio 2025** da parte del sig. **Gian Luca Tartaglia**, con la quale si formalizza la **disdetta della richiesta di valutazione per la stipula di una convenzione di tirocinio** con la propria ditta, precedentemente inviata via e-mail in data 12 maggio 2025.

Nella comunicazione, il richiedente dichiara di voler **ritirare formalmente la propria domanda** per motivi personali, scusandosi con l'Ufficio per l'eventuale tempo impiegato nell'istruttoria.

Considerato

- che non sono stati ancora avviati procedimenti formali di stipula della convenzione;
- che la rinuncia è stata comunicata in forma scritta e inequivocabile;

Il Consiglio Accademico, all'unanimità,

DELIBERA n.66

- di prendere atto della **disdetta formale** da parte del sig. Gian Luca Tartaglia relativa alla richiesta di convenzione per tirocini curriculari con la propria ditta;
- di **archiviare la pratica** senza ulteriori adempimenti, in quanto non avviata.

Richiesta di nuova immatricolazione e riconoscimento crediti per la studentessa Maria Lina Ruiu (Matricola 2841)

Premesso che:

- La studentessa **Maria Lina Ruiu**, era iscritta presso la Scuola di Didattica dell'Arte e non ha rinnovato l'iscrizione **nell'a.a. 2020 - 2021** a causa di motivi personali e di salute, dovuti anche all'emergenza pandemica e alle relative conseguenze;



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

- La studentessa ha intrapreso un percorso di ripresa personale e psicologica e ha manifestato la volontà di proseguire e completare il proprio percorso accademico;
- Il regolamento prevede che la validità dei crediti acquisiti è decaduta per il superamento del **limite massimo previsto di 18 mesi**;
- La studentessa ha presentato formale richiesta di nuova immatricolazione motivando la situazione personale e chiedendo una valutazione di carattere eccezionale;

il Consiglio accademico, pur riconoscendo la determinazione e l'impegno della studentessa a riprendere gli studi, valorizzando il percorso formativo già svolto, ritiene sia possibile una nuova immatricolazione ma non è possibile riconoscere i crediti acquisiti per una interruzione degli studi che risale all'anno accademico 2020/2021.

Regolamento didattico della Scuola di CINEMA, FOTOGRAFIA, AUDIOVISIVO, Corso di Studi in ARTE DEL CINEMA E TECNOLOGIE DELL' AUDIOVISIVO

Il Consiglio Accademico prende visione del Regolamento Didattico del Corso di Diploma Accademico di I livello in "Arte del Cinema e Tecnologie dell'Audiovisivo", elaborato dalla Scuola di Cinema, Fotografia e Audiovisivo dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari.

Il documento disciplina la struttura organizzativa, i criteri di accesso, il piano degli studi, le attività formative e integrative, le norme relative a propedeuticità, frequenza, valutazione, tirocinio e modalità di svolgimento della prova finale, in conformità al Regolamento Didattico Generale dell'Accademia e alla normativa vigente (Legge 508/1999, D.P.R. 212/2005).

Visto il Regolamento Didattico Generale dell'Accademia;

Il Consiglio Accademico, all'unanimità,



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

DELIBERA n.67

di approvare il Regolamento Didattico del Corso di Studi Triennale in "Arte del Cinema e Tecnologie dell'Audiovisivo", allegato al presente atto come parte integrante e sostanziale;

la seduta termina alle ore 18.00 circa

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore

Dott. ssa Marzia Spezzigu

Prof. Daniele Dore



I Consiglieri:

Prof.ssa Manca di Mores Giuseppina

Prof.ssa Paola Pintus

Prof. Roberto Satta

Prof. Fadda Davide

Prof. Solinas Oscar

Prof. Miali Sergio

I rappresentanti della Consulta degli Studenti:

Sig. Mudadu Andrea

Sig.ra Campo Carola