

VERBALE N. 9

Il giorno 09 del mese di luglio dell'anno 2025 alle ore 11,30 presso l'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari si è riunito, il Consiglio di Amministrazione per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1. Approvazione verbale precedente;**
- 2. Piani triennali per la programmazione del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM ai sensi del d.P.R. 83/2024;**
- 3. Regolamento lavoro agile;**
- 4. Regolamento buoni pasto;**
- 5. Cariche onorifiche;**
- 6. Varie ed eventuali;**

Sono presenti in sede: il Presidente Prof. Giorgio Auneddu, il Direttore Prof. Daniele Dore, il rappresentante dei docenti, Prof. Giovanni Sanna, l'esperto di amministrazione, Sig. Francesco Ginesu e la rappresentante degli studenti Sig.ra Claudia Carta.

È presente il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Marzia Spezzigu che svolge le funzioni di segretario verbalizzante.

Il Presidente prende atto che per la validità della seduta si è raggiunto il numero legale.

Il Presidente dichiara aperta la seduta e si procede, pertanto, con la discussione del primo punto

- 1. Approvazione verbale precedente;**

Visti i verbali n.7 del 30.05.2025 e n.8 del 17.06.2025

Il Consiglio all'unanimità

DELIBERA N. 39

di approvare i seguenti verbali:

n. 7 del 30.05.2025

n.8 del 17.06.2025

2. Piani triennali per la programmazione del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM ai sensi del d.P.R. 83/2024;

Il Direttore illustra la nota Mur n. 8232 del 27.06.2025 che, facendo seguito alla nota prot. n. 7325 del 10 giugno 2025, fornisce indicazioni alle Istituzioni in merito alle modalità e alle scadenze per la predisposizione e trasmissione del documento di programmazione triennale del reclutamento del personale docente e tecnico amministrativo di cui agli artt. 3 e 4 del d.P.R. 83/2024 e in materia di scambi di sede del personale delle Istituzioni AFAM.

Viene letto il D.P.R. 83/2024 ed in particolare l'articolo 3 relativo alla programmazione del personale; successivamente viene letta attentamente la delibera n. 69 del Consiglio Accademico contenente la proposta di programmazione triennale, comprensiva del programma di reclutamento del personale docente e del personale amministrativo.

Tanto premesso, dopo approfondita discussione,

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Sassari;

Visto il DPR 83 del 24.04.2024;

Vista la nota Mur n. 6748 del 26.05.2025;

Vista la nota Mur n. 2553 del 10.06.2025;

Vista la nota Mur n. 2646 del 16.06.2025;

Vista la nota Mur n. 8232 del 27.06.2025;

Considerato che il budget assunzionale di questa Accademia di Belle Arti per l'A.A. 2025/26, così come indicato nel portale anagrafica AFAM, ammonta ad € 137.528,00 ed è determinato dalle cessazioni dal servizio presso l'Istituzione nel periodo tra il 1° marzo 2024 e il 9 aprile 2025;

Vista la delibera di questo Consiglio Accademico n. 64 del 16.06.2025 e vista la delibera n.38 del 17.06.2025 del Consiglio di Amministrazione, entrambe relative all'allocazione del budget assunzionale per l'anno accademico 2025/26;

Vista la delibera del Consiglio Accademico n.69 che propone la programmazione triennale comprensiva del programma di reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e il documento di programmazione allegato alla medesima;

Valutato attentamente il documento di programmazione triennale di reclutamento del personale docente e del personale amministrativo;

DELIBERA N.40

- di non inserire nella programmazione triennale variazioni di organico e blocchi per gli AA.AA. 2026/2027 e 2027/2028;
- di approvare la programmazione triennale comprensiva del programma di reclutamento del personale docente e del personale amministrativo, proposta dal Consiglio Accademico con delibera n.69 del 08.07.2025 così come risulta da documento allegato che costituisce parte integrante della presente deliberazione.

3. Regolamento lavoro agile;

il Consiglio esamina attentamente il regolamento sul lavoro agile la cui bozza è stata trasmessa i giorni scorsi ai consiglieri.

Dopo aver inserito le opportune modifiche e correzioni,

il Consiglio all'unanimità,

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 132 del 2003;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Sassari;

Visto il C.C.N.L. Comparto Istruzione e ricerca 2019-2021 Sezione AFAM del 18 gennaio 2024, in particolare il Titolo III;

Visto il Contratto Integrativo di Istituto per l'anno Accademico 2024/2027 prot. n. 2395 del 30.05.2025;

DELIBERA N. 41

di approvare il regolamento per il lavoro agile che si allega alla presente delibera e che ne costituisce parte integrante.

di sottoporre il regolamento all'approvazione della RSU e delle rappresentanze sindacali.

4. Regolamento buoni pasto;

il Consiglio esamina attentamente il regolamento sui buoni pasto la cui bozza è stata trasmessa i giorni scorsi ai consiglieri.

Dopo aver inserito le opportune modifiche e correzioni,

il Consiglio all'unanimità,

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 132 del 2003;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Sassari;

Visto il C.C.N.L. Comparto Istruzione e ricerca 2019-2021 Sezione AFAM del 18 gennaio 2024, in particolare il Titolo III;

Visto il Contratto Integrativo di Istituto per l'anno Accademico 2024/2027 prot. n. 2395 del 30.05.2025;

DELIBERA N. 42

di approvare il regolamento per i buoni pasto che si allega alla presente delibera e che ne costituisce parte integrante;

di sottoporre il regolamento all'approvazione della RSU e delle rappresentanze sindacali.

5. Cariche onorifiche;

Il Presidente introduce il tema delle cariche onorifiche. Ritiene sia molto importante che l'Accademia conferisca cariche onorifiche a personaggi illustri appartenenti al mondo dell'arte.

I consiglieri approvano il progetto del Presidente e stabiliscono di rinviare la questione al Consiglio accademico affinché determini le modalità organizzative.

6. Varie ed eventuali;

pagamento canone locazione per archivio

Il Direttore Amministrativo ricorda ai consiglieri che da quando sono iniziati i lavori di ristrutturazione della sede principale, l'Accademia paga un canone annuo di locazione di circa € 7,000,00 per la conservazione di tutta la documentazione e di alcuni elaborati.

Sottolinea, pertanto, l'importanza di destinare tempestivamente alcuni spazi dei locali dell'Accademia alla conservazione dei documenti e al deposito di diversi materiali: didattici, di cancelleria ecc.

Il Consiglio prende atto di quanto sopra esposto.

Richiesta studenti vedere delibera del consiglio accademico

Il Direttore dà lettura della proposta di discussione avanzata dalla Consulta degli studenti relativa al Fondo per il Benessere psicofisico della popolazione studentesca.

Considerato che i fondi sono stanziati secondo le modalità previste dal bando PRO-BEN 2025 e che la partecipazione al bando presuppone l'adesione a un partenariato;

Considerato, inoltre, che del partenariato della "Rete Prisma" al quale aderisce territorialmente l'Università di Sassari, hanno sinora potuto beneficiare anche gli studenti dell'Accademia.

Il Consiglio prende atto della delibera n.70 del Consiglio Accademico con la quale comunica l'interesse di codesta Accademia ad aderire, in relazione all'avviso PRO-BEN 2025, al partenariato della Rete Prisma, con capofila l'Università di Ferrara, e conferisce mandato al Direttore di prendere contatto con la responsabile del progetto PRISMA dell'Università di Sassari.

Richiesta consigliere Ginesu

Il consigliere Ginesu, in virtù dell'incarico conferitogli durante una seduta del Consiglio di Amministrazione, chiede di prendere visione di tutta la documentazione relativa ai lavori di ristrutturazione del museo Masedu e dell'ex Mater.

Il Presidente comunica che darà disposizioni agli uffici affinché si provveda.

La seduta termina alle ore 13.05

Il Presidente

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'A. M.', written over a horizontal line.

Il segretario verbalizzante

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Marta Ginesu', written over a horizontal line.