



## **Il Direttore**

**VISTO** il D.P.R. n. 83 del 24/04/2024, recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM e in particolare l'art. 9;

**VISTO** il D.D. n. 205 del 06/03/2025, di definizione dei profili disciplinari dei nuovi settori artistico-disciplinari AFAM;

**VISTE** le note MUR n. 7325 del 10/06/2025, n. 8232 del 27/06/2025 e n. 9433 del 28/07/2025;

**VISTO** il vigente Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;

**VISTO** lo Statuto di questa Accademia approvato dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca con Decreto Dirigenziale n. 671 del 28 maggio 2025 acclarato al nostro prot. n. 5535 del 16/06/2025;

**VISTO** il regolamento per l'espletamento delle procedure concorsuali del personale docente e ricercatore a tempo determinato dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, approvato con delibera n.52 del C.A. in data 01/09/2025;

**VISTO** l'art. 97 della costituzione;

**VISTA** la legge del 21 dicembre 1999 n. 508;

**VISTO** il D.P.R. 132/03 e D.P.R. N. 212/05;

**VISTO** il regolamento per l'espletamento delle procedure concorsuali del personale docente e ricercatore a tempo determinato dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, approvato con delibera n. 109 del Consiglio di Amministrazione in data 04/09/2025, acclarato al prot. 9435 del 20/10/2025 e pubblicato in amministrazione trasparente;

**VISTA** la delibera del Consiglio Accademico n. 54 adottata in data 20 ottobre 2025 e la delibera del CDA n. 117 del 29 ottobre 2025 con le quali si è disposto di procedere all'indizione di pubblica selezione tesa alla formulazione della relativa graduatoria di idonei per il conferimento di incarichi a tempo determinato, tramite bando da pubblicizzare nelle forme di legge;

**VISTO** il Bando prot. n. 1706 del 24/02/2026 per la selezione pubblica per soli titoli, per la formazione di una graduatoria per docenti a TD per la disciplina Tecniche artistiche per la scultura AFAM082 (ex ABAV10) C.C.N.L. "ISTRUZIONE E RICERCA" COMPARTO AFAM DEL 22/12/2025;

**CONSIDERATE** le comunicazioni trasmesse, con richiesta di parere, ai coordinatori di dipartimento come strutture didattiche previste in questa istituzione, in data 16 marzo 2026, per fornire i nominativi utili alla composizione delle commissioni per i bandi a TD;

**VISTA** la delibera del C.A. n 14 del 20/03/2026 con cui si deliberano le composizioni delle commissioni di valutazioni per i bandi a TD per le quali il Direttore procederà con richiesta di disponibilità valutando in autonomia la fattibilità dello svolgimento dei lavori di commissione per procedere funzionalmente alle necessità dell'istituzione;

## **DECRETA**

la costituzione della Commissione valutatrice della disciplina riportata nello schema

<b>CODICE SAD</b>	<b>COMPONENTI</b>	<b>DOCENTE DI</b>	<b>RIUNIONE</b>
Tecniche artistiche per la scultura AFAM082			
	Presidente Prof. Francesco Roviello ABAMC	Tecniche artistiche per la scultura AFAM082	Giorno 30 aprile Ore 9 In modalità online
	Componente Prof.ssa Floriana Mucci ABAMC	Scultura AFAM111	
	Componente Prof. Paolo Soro ABAURB	Tecniche artistiche per la scultura AFAM082	

In caso di indisponibilità di uno dei componenti interni della Commissione, la riunione non verrà rinviata, ma si provvederà alla sostituzione del Docente con altro interno di materia affine.

**IL DIRETTORE**  
prof. Piergiorgio CAPPARUCCI

PIERGIORGIO  
CAPPARUCCI  
20.04.2026  
16:56:39  
GMT+02:00

