Verbale n. 1

Oggetto: Primo insediamento e criteri di valutazione della Commissione esaminatrice - Procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, per la formazione di una graduatoria d'Istituto del profilo professionale di funzionario settore tecnico/informatico - Bando prot.n. 4530 del 19/08/2024

Il giorno 30 del mese di settembre 2024, con inizio alle ore 15,00 si riunisce in piattaforma TEAMS la Commissione esaminatrice, nominata con decreto presidenziale prot. n. 5132 del 26/09/2024, prevista dall'art.7, comma 1, del bando prot. n. 4530 del 19/08/2024 composta dai sigg.:

- Ing. Marcello Sozzo (Presidente);
- Dott. Giuseppe Castellaneta (Componente);
- Ing. Paolo Lillo (Componente);

È presente in qualità di segretario verbalizzante, previsto dall'art.7, comma 3, del bando prot.n. 4530 del 19/08/2024, la dott.ssa Antonella De Giorgi.
Il Presidente, constatata la presenza di tutti i soggetti previsti dall'art.7 del bando prot.n. 4530 del 19/08/2024, prima di dichiarare insediata la Commissione, invita gli stessi a verificare e attestare se vi sono tra essi situazioni di incompatibilità ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e a dichiarare, altresì, l'assenza di condanne, anche con sentenza non passata in giudicato, per reati dei pubblici ufficiali contro la pubblica amministrazione ai sensi dell'art.35 bis del D.L.gs 30/3/2001 n. 165.
Il Presidente, preso atto delle dichiarazioni rese dai componenti e dal segretario, dichiara validamente insediata la Commissione per la selezione in questione.
Preliminarmente la Commissione esamina il:
- D.P.R. 9 maggio 1994 n. 487 recante norme sull'accesso all'impiego nelle pubbliche amministrazioni e modalità di svolgimento dei concorsi e successive modifiche e integrazioni;
- Bando prot. n. 4530 del 19/08/2024 di indizione della procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, per la formazione di una graduatoria d'Istituto del profilo professionale di funzionario settore tecnico/informatico pubblicato all'Albo elettronico del Conservatorio, sul relativo sito web (www.conservatoriolecce.it), sul sito web del Ministero (AFAM Bandi (cineca.it) e sul Portale di Reclutamento InPA https://www.inpa.gov.it
La Commissione prende visione dell'elenco dei partecipanti ammessi al concorso e ciascuno dei presenti rende dichiarazione di insussistenza di situazioni di incompatibilità con i predetti candidati ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c.
La Commissione prende atto che i candidati ammessi alla procedura concorsuale sono n. 4 e constata, pertanto, che non ricorrono le condizioni previste dall'art.9, comma 1, del bando per effettuare la preselezione.
La Commissione prende atto dei criteri di valutazione delle prove e dei titoli dei candidati ai fini della determinazione del punteggio utile per l'inserimento in graduatoria come specificati dall'art. 7 del bando di selezione.

1) TITOLI	fino ad un massimo di punti 10
2) PROVA SCRITTA	fino ad un massimo di punti 40
3) COLLOQUIO	fino ad un massimo di punti 50
PUNTEGGIO MASSIMO COMPLESSIVO	fino ad un massimo di punti 100

La Commissione, quindi, a norma dell'art. 8 del bando prot. n.4530 del 19/08/2024, procede alla determinazione dei criteri di valutazione dei titoli secondo quanto di seguito riportato:

a) **Titoli accademici e di studio**: sino ad un massimo complessivo di punti 4,00

La Commissione ritiene già sufficientemente particolareggiata la valutazione dei titoli accademici e di studio riportata nel bando, pertanto, reputa di non dover adottare ulteriori specificazioni.

b) **Titoli di servizio**: sino ad un massimo complessivo di punti 4,00

CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA" - LECCE
- Registro ufficiale - Prot. n° 5321 del 03/10/2024 a. 2024

La Commissione ritiene già sufficientemente particolareggiata la valutazione dei titoli di servizio riportata nel bando, pertanto, reputa di non dover adottare ulteriori specificazioni.

c) **Titoli professionali**: sino ad un massimo complessivo di punti 2,00

La Commissione ritiene già sufficientemente particolareggiata la valutazione dei titoli professionali riportata nel bando, pertanto, reputa di non dover adottare ulteriori specificazioni.

La Commissione prende atto delle disposizioni dell'art.10 del bando prot. n.4530 del 19/08/2024 in ordine alle prove selettive e precisamente:

*Articolo **10***
Prove

1. *Le prove della selezione tenderanno ad accertare le esperienze e le competenze professionali in rapporto al profilo professionale da assumere, e avranno ad oggetto i seguenti argomenti:*

- *Conoscenze tecniche a livello universitario relative alle discipline fondamentali dell'informatica (architettura dei calcolatori, linguaggi di programmazione, sistemi operativi, reti di calcolatori, basi di dati, architetture dei calcolatori, programmazione a oggetti, ingegneria del software, applicazioni web);*
- *Conoscenza e capacità di gestione di sistemi ed applicativi distribuiti, anche in "cloud" (posta elettronica, condivisione e gestione documentale, piattaforme per didattica a distanza, applicativi gestionali Intranet, servizi per la didattica);*
- *Competenza progettuale e gestionale per la realizzazione e manutenzione di aule didattiche innovative e laboratori didattici dotati di strumenti informatici multimediali;*
- *Competenza progettuale e gestionale per la realizzazione e manutenzione di software innovativi per la gestione delle attività di segreteria, sia didattica che amministrativa;*
- *Competenze teoriche e pratiche per la gestione della rete telematica (cablata e wireless) del Conservatorio, ivi compresi i locali didattici ed amministrativi e l'accesso da parte del personale e degli studenti;*
- *Sicurezza informatica con soluzioni sia hardware che software; gestione dei sistemi informatici secondo la normativa privacy in essere ai sensi del GDPR 679/2016 e ss.m.ii.;*
- *Conoscenza delle procedure ed obiettivi per la digitalizzazione delle Pubbliche Amministrazioni: CAD - Agenda Digitale - Piano Triennale per l'informatica nella P.A.;*
- *Elementi dell'ordinamento giuridico e didattico degli Istituti A.F.A.M., con particolare riferimento alla seguente normativa: L. n. 508/99 e s.m.i., D.P.R. n. 132/2003 e s.m.i.,D.P.R. n. 212/2005 e s.m.i.;*
- *Elementi del rapporto di lavoro dei Dipendenti delle Istituzioni A.F.A.M. con particolare riferimento al C.C.N.L. e al Codice di comportamento dei dipendenti del Conservatorio di musica di Lecce*
- *Elementi in materia di Codice degli Appalti (D. Lgs. n. 50/2016 e s. m. e i.);*

2. *Le prove della selezione sono costituite da una prova scritta e da un colloquio.*

La prova scritta consiste in una serie di quesiti a risposta multipla chiusa effettuata mediante procedure informatizzate sulle materie di cui al comma 1.
Il colloquio verterà sulle materie di cui al precedente comma 1 compreso l'accertamento della conoscenza della lingua inglese tecnica.

3. *omissis.*
4. *omissis*
5. ***I candidati che riportano nella prova scritta almeno 21/30 sono ammessi alla prova orale.***
6. *omissis.*
7. *omissis*
8. *omissis*
9. ***I candidati superano la prova orale se riportano la votazione di almeno 21/30.***
10. *Al termine di ciascuna seduta dedicata alla prova orale la commissione esaminatrice redige l'elenco dei candidati esaminati con l'indicazione della votazione da ciascuno riportata.*
11. *Il punteggio complessivo da attribuire ai candidati è determinato sommando i punti acquisiti nella valutazione dei titoli, il voto riportato nella prova scritta e il voto riportato nella prova orale.*

La Commissione rileva l'incongruenza tra l'art.7, comma 7, del bando, a mente del quale la Commissione dispone di massimo 40 punti per la valutazione della prova scritta e massimo 50 punti per la prova orale, e l'art.10, commi 5 e 9, per il quale le prove si intendono superate al conseguimento di almeno 21/30.
Ciò premesso, la Commissione, ritiene che l'incoerenza delle due disposizioni possa essere risolta con la riparametrazione dei punteggi minimi richiesti per il superamento delle prove.
La Commissione, quindi, ritiene che le disposizioni dell'art. 10, commi 5 e 9, **al fine di riproporzionare i punteggi precedentemente indicati in trentesimi,** debbano essere intese come di seguito:

art.10, comma 5*: I candidati che riportano nella prova scritta almeno 28/40 sono ammessi alla prova orale.*
Art.10, comma 9: *I candidati superano la prova orale se riportano la votazione di almeno 35/50.*

La Commissione, pertanto, prosegue i lavori sulla base delle determinazioni assunte innanzi, salvo diverso avviso da parte del Conservatorio cui il presente verbale sarà inviato per approvazione e conferma della decisione presa.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

La Commissione sottoporrà ai candidati una serie di n. 40 domande a risposta multipla chiusa, inerenti le materie previste dal comma 1 dell'art.10 del bando, estratte a sorte tra tre differenti serie proposte.
Il punteggio della prova sarà determinato dalle risposte date alle singole domande secondo il seguente valore:

risposta mancante: .....zero punti
risposta errata: ..... - 0,25 punti
risposta esatta: .....1,00 punto

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione elaborerà preliminarmente una serie di domande sulle materie previste dall'art.10, comma 1, del bando e le stesse saranno rispettivamente trascritte su distinti fogli in numero maggiore rispetto ai candidati ammessi alla prova orale, racchiusi in altrettante distinte buste sigillate mediante il timbro del Conservatorio e con l'apposizione sui lembi della firma del Presidente e dei Commissari.
Immediatamente prima di svolgere la prova orale, ogni concorrente estrarrà a sorte una delle buste contenenti la serie di domande proposte e a cui dovrà rispondere il candidato.
A conclusione del colloquio si procederà all'accertamento della conoscenza della lingua inglese tecnica.
I criteri generali di valutazione del colloquio in questione riguarderanno le modalità di esposizione, la dimostrazione della conoscenza della materia, la corrispondenza della risposta alla domanda formulata, secondo la seguente tabella:

Colloquio (fino ad un massimo di punti 50) (punteggio minimo di idoneità 35)

Criterio di Valutazione	PUNTEGGIO	INDICATORI
Conoscenze tecniche specifiche	0 - 35	Conoscenze specifiche in ambito informatico (sistemi operativi, reti, sicurezza informatica, hardware e software, GDPR e Privacy)
Competenze Giuridico Amministrative	0 - 10	Conoscenza generale delle materie. Capacità di analisi e argomentazione.
Comunicazione e chiarezza esplicativa	0 - 5	Capacità del candidato di spiegare concetti tecnici in modo chiaro, preciso e comprensibile.

La Commissione decide di valutare le domande del colloquio con attribuzione di un punteggio complessivo da 0 a 50 secondo la sopra indicata tabella. Essendo 3 domande per busta il punteggio complessivo minimo ottenibile per avere la sufficienza è pari a 35/50, mentre il punteggio massimo è pari a 50/50

A norma dell'art.10, comma 9 del bando, e della precisazione al presente verbale, la prova orale si intende superata se il candidato avrà riportato la votazione **di almeno 35/50**. Al termine di ciascuna seduta dedicata

alla prova orale, la Commissione esaminatrice redige l'elenco dei candidati esaminati con l'indicazione della votazione da ciascuno riportata.
Il punteggio complessivo da attribuire a ciascun candidato è determinato sommando i punteggi relativi alla valutazione dei titoli, il voto riportato nella prova scritta e il voto riportato nella prova orale.
Ai fini della compilazione della graduatoria degli idonei secondo l'ordine della votazione riportata da ciascun candidato si terrà conto, altresì, dei titoli di preferenza così come dettagliati dall'art.11 del bando.
La Commissione stabilisce che la prova scritta sarà effettuata in apposita sala presso la sede del Conservatorio in Lecce via Ciardo, 2 il giorno **28 ottobre 2024 alle ore 15:00** e di convocare i candidati per la prova scritta nelle forme e nei termini stabiliti nel bando della selezione in questione.
Quindi, esauriti i descritti adempimenti la Commissione stabilisce di autoconvocarsi senza ulteriore avviso scritto per il giorno **28 ottobre 2024 alle ore 14:00** per gli adempimenti preliminari da espletare unitamente alla ditta Recrytera srl di Chieti che cura l'espletamento della prova scritta in modalità digitale.

La Commissione terminati i lavori alle ore 17:00 redige il presente verbale, che viene letto, condiviso, approvato e sottoscritto con firma digitale.

La Commissione

Ing. Marcello Sozzo

MARCELLO SOZZO
02.10.2024 17:28:49 GMT+02:00

Dott. Giuseppe Castellaneta

Firmato digitalmente da
GIUSEPPE CASTELLANETA
CN = GIUSEPPE CASTELLANETA
C = IT

Ing. Paolo Lillo

Firmato digitalmente da: LILLO PAOLO
Data: 03/10/2024 12:52:14

Dott.ssa Antonella De Giorgi

Firmato digitalmente da
ANTONELLA DE GIORGI
CN = DE GIORGI ANTONELLA
C = IT