



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

### CONSIGLIO ACCADEMICO

#### VERBALE N. 14 DEL 25/07/2025

Il giorno 25 luglio 2025, alle ore 9.30 si è riunito il Consiglio Accademico, convocato *ad horas* con nota prot. n. 3094 del 23/07/2025.

| COMPONENTI DEL CONSIGLIO:                           | Presenti | Assenti |
|-----------------------------------------------------|----------|---------|
| 1. Direttore Prof. Daniele Dore                     | x        |         |
| 2. Prof. Solinas Oscar                              |          | x       |
| 3. Prof.ssa Paola Pintus                            | x        |         |
| 4. Prof. Fadda Davide                               | x        |         |
| 5. Prof.ssa Manca di Mores Giuseppina               | x        |         |
| 6. Prof. Miali Sergio                               |          | x       |
| 7. Prof. Roberto Satta                              | x        |         |
| <b>RAPPRESENTANTI DELLA CONSULTA DEGLI STUDENTI</b> |          |         |
| 8. Carola Campo                                     |          | x       |
| 9. Andrea Mudadu                                    | x        |         |
| Segretario Verbalizzante Dott. Gianmarco Satta      | x        |         |

Il Direttore, Prof. Daniele Dore, prende atto che per la validità della seduta è raggiunto il numero legale.

Il Direttore chiede a tutti i consiglieri se approvano la registrazione della seduta.

Tutti i consiglieri manifestano il loro assenso.

Il Direttore dichiara aperta la seduta e si procede, pertanto, alla registrazione audio della riunione.

#### Ordine del giorno



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

1. approvazione verbale precedente;
2. accreditamento della Scuola di Dottorato dell'Accademia Sironi – Ciclo XLI;
3. protocollo d'intesa per la realizzazione di attività di ricerca e formazione relative al Restauro tra Accademia di Belle Arti 'Mario Sironi' di Sassari e il Comune di Montefiore dell'Aso (AP);
4. approvazione regolamento didattico del corso di II° livello in "Arte del Cinema Documentario";
5. Richieste partecipazione Bando 150 ore fuori termine;
6. varie ed eventuali.

### **1. Approvazione verbale precedente:**

Considerato che non si è ancora provveduto alla trascrizione della bozza definitiva del verbale,

Il Consiglio all'unanimità

### **DELIBERA n 81**

di dare mandato al Direttore amministrativo di individuare il delegato per la trascrizione della bozza definitiva del verbale da sottoporre all'approvazione della prossima seduta.

### **2. Accreditamento della Scuola di Dottorato dell'Accademia Sironi – Ciclo XLI:**

Il Direttore illustra la proposta presentata dai docenti Simone Ligas e Giuseppina Manca di Mores di accreditamento del progetto della scuola di dottorato dell'ABA "Mario Sironi". Ricorda innanzitutto i vantaggi dell'avere una propria scuola di dottorato accademica e quanto sia importante per un dottorando seguire un dottorato nella propria istituzione. In secondo luogo, molto importante è il fatto che, per consentire alla nostra istituzione mantenere uno standard di primo livello è fondamentale garantire nell'offerta didattica anche il terzo ciclo di studi superiori.



*Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

## **Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"**

Interviene, su richiesta del Direttore, la consigliera Manca di Mores che illustra nel dettaglio la proposta di istituzione della scuola, le motivazioni che l'hanno ispirata e le opportunità che essa può offrire.

Interviene il Direttore ribadendo, alla luce di quanto esposto dalla consigliera Manca di Mores, l'urgenza e necessità di riuscire ad approvare le scuole di dottorato entro quest'anno. Propone inoltre di intervenire nei confronti della RAS per chiedere che, nel quadro dei piani regionali di finanziamento per l'istruzione superiore, vengano individuati e destinati adeguati fondi a sostegno delle scuole di dottorato dell'Accademia.

Interviene la consigliera Pintus dichiarandosi d'accordo su tutto quanto sinora detto.

Il Consiglio all'unanimità,

### **DELIBERA n 82**

Approva di dare mandato al prof. Ligas e prof.ssa Manca di Mores di avviare tutta la pratica per la richiesta di Accreditamento della Scuola di Dottorato dell'Accademia Sironi – Ciclo XLI.

### **3. Protocollo d'intesa per la realizzazione di attività di ricerca e formazione relative al Restauro tra Accademia di Belle Arti 'Mario Sironi' di Sassari e il Comune di Montefiore dell'Aso (AP);**

Il Direttore passa parola alla consigliera Manca di Mores la quale illustra la proposta di protocollo d'intesa. La consigliera interviene spiegando che il progetto prevede una summer school che vedrà impegnati i docenti e studenti della scuola di restauro dell'Accademia che si occuperanno di restaurare alcune opere in gesso. Oltre all'approvazione della convenzione si richiede, fermo restando che tutte le spese di vitto e alloggio saranno coperte dall'ente **Comune di Montefiore dell'Aso**, l'autorizzazione al finanziamento delle spese di viaggio degli studenti e docenti da parte dell'Accademia.

Interviene il consigliere Fadda chiedendo di verificare la possibilità di individuare interventi di finanziamento per le spese di viaggio anche a favore di altri progetti che vedano coinvolti gli studenti dell'accademia.



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Il consiglio all'unanimità

### **DELIBERA n 83**

- Di approvare il protocollo d'intesa.
- Relativamente al progetto di istituto già approvato si allega alla presente delibera l'elenco degli studenti.

#### **4. Approvazione regolamento didattico del corso di II° livello in "Arte del Cinema Documentario".**

Interviene il Direttore illustrando la proposta di istituzione del primo regolamento di biennio. Ricorda che attualmente esiste solo un regolamento unico, non essendo originariamente attivi i bienni. Tuttavia, malgrado l'istituzione del secondo ciclo di studi, non si è mai provveduto ad aggiornare il regolamento con i riferimenti al ciclo biennale. Si rende necessario quindi, anche da questo punto di vista, e nella prospettiva imminente dell'attivazione del terzo ciclo di studi, l'uniformarci agli standard generali e predisporre questi adeguamenti.

Il Direttore mette quindi ai voti la proposta di approvazione:

il consiglio all'unanimità

### **DELIBERA n 84**

Di approvare il regolamento didattico del corso di II° livello in "Arte del Cinema Documentario.

La consigliera Manca di Mores lascia la seduta alle ore 12:10



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

### **5. Richieste partecipazione Bando 150 ore fuori termine.**

Il Direttore informa della presentazione della richiesta da parte di alcuni studenti di essere ammessi allo svolgimento delle 150 ore.

Si rileva che delle 30 borse bandite al momento sono state assegnate solo 13, con la possibilità quindi di poter coprire tramite lo stanziamento inizialmente approvato per l'anno in corso ancora 17 borse.

Propone quindi accogliere, a copertura di tutto il periodo fino a dicembre 2025, tramite procedura di selezione "a sportello" le richieste già pervenute e tutte quelle che perverranno, fino a esaurimento del numero di borse stanziato dal bando e previa verifica delle effettive esigenze stabilite, con apposita programmazione delle attività di collaborazione, da parte dell'Accademia.

Il consiglio all'unanimità

**DELIBERA n 85**

Di approvare la proposta nei termini indicati dal Direttore.

### **6. Varie ed eventuali.**

- **Richiesta di attivazione della Convenzione con la società di produzione cinematografica ARTiCOLTURE SRL di Mario Piredda**

La società di produzione cinematografica ARTiCOLTURE SRL avanza una proposta di tirocinio rivolta agli studenti per le attività di supporto al casting e l'utilizzo di spazi per il casting e le audizioni degli attori.

Il consiglio approva all'unanimità,

**DELIBERA n 86**

la richiesta di attivazione della Convenzione per del tirocinio con Articulture SRL, individuando come tutor accademico è il professore Davide Bini.



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

- **Proposta di aggiornamento del regolamento tesi e delle di approvazione delle linea guida presentate dalla Consulta degli Studenti**

il consiglio all'unanimità,

### **DELIBERA n 87**

di ratificare il regolamento tesi aggiornato e le linee guida proposti dalla Consulta degli Studenti.

La seduta termina alle ore 12:45.

Il Segretario verbalizzante  
F.to Dott. Gianmarco Satta

Il Direttore  
F.to Prof. Daniele Dore

*Ai sensi dell'art. 3, comma 2, del DPR 445/2000, il presente atto è pubblicato in copia priva di firma autografa. L'originale, sottoscritto, è conservato agli atti dell'Ufficio.*