Bando prot. n. 5007 del 20/09/2024 - selezione pubblica, per titoli ed esami, per la formazione di una graduatoria di Istituto profilo professionale: ASSISTENTE settori professionali amministrativo/gestionale o di supporto alle attività di produzione artistica/coreutica/musicale

IL PRESIDENTE

-Visto il bando prot. n. 5007 del 20/09/2024 con il quale è stata indetta la selezione pubblica, per titoli ed esami, per la formazione di una graduatoria di Istituto per il profilo professionale di Assistente per i settori professionali amministrativo/gestionale o di supporto specialistico alle attività di produzione artistica/coreutico/musicale presso il Conservatorio di musica di Lecce;

-Visto l'art.7, comma 7, del bando prot. n. 5007 del 20/09/2024 il quale prevede che:

La commissione ha a disposizione complessivamente 100 punti ripartiti nel modo seguente:

- *titoli (punti 10)*
- *prova scritta (punti 40)*
- *prova orale sotto forma di colloquio (punti 50)*

-Visto l'art.10, commi 5 e 9, del bando prot. n. 5007 del 20/09/2024 per i quali:

5.I candidati che riportano nella prova scritta almeno 21/30 sono ammessi alla prova orale.

9.I candidati superano la prova orale se riportano la votazione di almeno 21/30

-Rilevata l'incongruenza tra l'art.7, comma 7, del bando, a mente del quale la Commissione dispone di massimo 40 punti per la valutazione della prova scritta e massimo 50 punti per la prova orale, e l'art.10, commi 5 e 9, per il quale le prove si intendono superate al conseguimento di almeno 21/30;

-Ritenuto che l'incoerenza delle due disposizioni possa essere risolta con la riparametrazione dei punteggi minimi richiesti per il superamento delle prove scritta e orale e che, pertanto, le disposizioni dell'art. 10, commi 5 e 9, al fine di riproporzionare i punteggi precedentemente indicati in trentesimi, debbano essere intese come di seguito:

art.10, comma 5: I candidati che riportano nella prova scritta almeno 28/40 sono ammessi alla prova orale;

Art.10, comma 9: I candidati superano la prova orale se riportano la votazione di almeno 35/50;

DECRETA

Art.1) L'art.10, commi 5 e 9, del bando prot. n. 5007 del 20/09/2024 è correttamente formulato come segue:

art.10,comma 5:I candidati che riportano nella prova scritta almeno 28/40 sono ammessi alla prova orale.

art.10,comma 9:I candidati superano la prova orale se riportano la votazione di almeno 35/50

CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA" - LECCE
- Registro ufficiale - Prot. n° 5591 del 17/10/2024 a. 2024

CONSERVATORIO DI MUSICA
"TITO SCHIPA" LECCE

Art.2) Ai sensi dell'art.9, comma 2, del bando prot. n. 5007 del 20/09/2024, la data e il luogo dell'eventuale preselezione sono resi noti con avviso da pubblicarsi all'Albo elettronico del Conservatorio, sul relativo sito web (www.conservatoriolecce.it), sul sito web del Ministero (AFAM Bandi (cineca.it), sul Portale di Reclutamento InPA https://www.inpa.gov.it – **entro il 28/10/2024**. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti

Art.3) Il presente avviso ha valore di notifica a tutti gli effetti nei confronti dei candidati ed è pubblicato sull'Albo elettronico del Conservatorio, sul relativo sito web (www.conservatoriolecce.it) e sul Portale di Reclutamento InPA https://www.inpa.gov.it .

Lecce, data del protocollo

CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA" -LECCE-

Il Presidente
dott. Luigi Puzzovio