



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D. D. n. 147

Bando per l'elezione del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Roma per il triennio accademico 2026/2029

IL DIRETTORE

- Vista la legge 21 dicembre 1999 n.508;
- Visto il D.P.R. 28 febbraio 2001 n.132, Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999 n.508;
- Visto l'art.7, comma 5, e l'art. 28 commi 4 e 5 dello Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca con Decreto Direttoriale n.228 del 21/07/2004, che disciplinano che le elezioni siano indette con decreto dal Direttore dell'Accademia;
- Visto il Regolamento recante norme sulle elezioni del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Roma approvato con delibera d'urgenza del Consiglio di Amministrazione del 10 giugno 2026, prot. n.13243;
- Considerata la necessità di indire le elezioni per il triennio 2026/2029 in virtù della scadenza naturale del mandato assegnato alla prof.ssa Cecilia Casorati;
- Vista la delibera del Consiglio Accademico del giorno 11/06/2026;

DECRETA

La seguente disciplina per le elezioni del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Roma per il triennio accademico 2026/2029.

Art.1 Indizione delle elezioni

Sono indette le elezioni per il conferimento dell'incarico triennale di Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Roma per il triennio accademico 2026/2027-2027/2028-2028/2029. La votazione si terrà il giorno 22 luglio 2026 dalle ore 09,00 alle ore 18,00 online su piattaforma Eligo Evoting&Consulting. Nel caso di mancata elezione in prima votazione, il ballottaggio si terrà il giorno 23 luglio 2026, dalle ore 9,00 alle 15,00, sempre online sulla medesima piattaforma Eligo Evoting&Consulting

Art.2 – Presentazione delle candidature

I docenti in possesso dei requisiti di eleggibilità, ai sensi del Regolamento per l'elezione del Direttore



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

dell'Accademia di Belle Arti di Roma del 10/06/2026, potranno presentare la propria candidatura al protocollo dell'Accademia entro le ore 12,00 del 06 luglio 2026 inviandola al seguente indirizzo: protocollo@abaroma.it . È possibile trasmettere la domanda anche via pec, purché da un indirizzo pec personale, al seguente indirizzo: abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it, sempre nel rispetto della medesima scadenza.

Art.3 – Elettorato passivo

L'elettorato passivo è costituito dai docenti di ruolo che abbiano una anzianità non inferiore a sette anni di servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Roma o altre Istituzioni del comparto AFAM.

Saranno valutati come titoli:

- la partecipazione in qualità di artista o curatore a eventi artistici e culturali di rilevanza almeno nazionale;
- il possesso di titoli di rilievo nell'ambito della storia dell'arte, della critica o di titoli equivalenti nel campo della cultura e delle arti visive;
- l'aver svolto funzioni di direzione di strutture o la gestione di attività o procedimenti anche non direttamente relativi alle arti visive.

I candidati non debbono aver subito condanne penali, né aver subito sanzioni disciplinari superiori alla censura, per le quali non siano stati riabilitati.

I candidati non devono ricoprire cariche di direzione artistica o didattica presso enti pubblici o privati, che possano creare, anche potenzialmente, situazioni di conflitto.

Il possesso dei titoli richiesti per l'eleggibilità è attestato dal candidato in un curriculum debitamente sottoscritto, reso in forma di autocertificazione prodotta ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445 e s.m.i., allegato alla proposta di candidatura. Al curriculum deve essere inoltre allegato un programma che contenga gli obiettivi che si intendono perseguire nel corso del mandato.

Art.4 - Elettorato attivo

Ai sensi dell'art.6 del D.P.R. 28 febbraio 2003, n.132, e dell'art. 7, comma 5, dello Statuto, l'elettorato attivo è costituito da tutti docenti di ruolo in servizio nell'Accademia di Belle Arti di Roma con contratto di lavoro a tempo indeterminato ovvero con contratto di lavoro a tempo determinato su cattedre e posti vacanti e sino al termine dell'anno accademico in corso. L'elenco di tutti i docenti con diritto di voto sarà redatto a cura della Direzione Amministrativa e, a seguito di verifica da parte della Commissione Elettorale, sarà pubblicato sul sito istituzionale entro il 30 giugno 2026. Eventuali omissioni o indebite inclusioni nell'elenco suddetto, potranno essere segnalate alla Commissione e potranno essere sanate fino a tre giorni prima dell'inizio del turno elettorale.

Art.5 – Commissione elettorale e verifica di requisiti di ammissibilità delle candidature

Alle operazioni elettorali, comprese quelle di valutazione dei titoli dei candidati, sovrintende la Commissione Elettorale, nominata dal Direttore su indicazione del Consiglio Accademico, e composta da tre docenti di ruolo, dei quali uno con funzione di Presidente, più due supplenti. La Commissione elettorale sceglie tra i suoi componenti un segretario incaricato della verbalizzazione.

Non può fare parte della Commissione elettorale chi si presenta come candidato; eventuali incompatibilità sopravvenute saranno risolte dalla Commissione stessa, mediante la nomina di sostituti, all'atto



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

dell'insediamento.

La Commissione ha il compito di garantire la regolarità delle elezioni e di provvedere ai seguenti adempimenti:

1. acquisizione dell'elenco degli aventi diritto al voto;
2. verifica e ammissibilità delle candidature presentate;
3. esame dei ricorsi sulle candidature e sull'elettorato attivo;
4. nomina della Commissione di seggio composta da due scrutatori e dal suo Presidente, nonché due supplenti, individuati tra i professori di ruolo non candidati;
5. proclamazione del candidato eletto ed esame di eventuali ricorsi.

L'elenco dei candidati ammessi, i relativi curriculum e le relazioni contenenti le linee programmatiche, saranno pubblicati nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale entro il giorno 7 luglio 2026, dove resteranno disponibili per la consultazione sino al giorno della chiusura delle operazioni elettorali.

Avverso i provvedimenti di ammissione o di esclusione delle candidature gli interessati possono presentare reclamo alla Commissione entro il giorno 14 luglio 2026 alle ore 12:00. Il reclamo dovrà essere sottoscritto con firma autografa, corredato di copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità e dovrà essere presentato con una delle seguenti modalità:

- mediante consegna diretta all'ufficio protocollo dell'Accademia, che rilascerà apposita ricevuta;
- a mezzo Posta Elettronica Certificata (PEC), purché da un indirizzo PEC personale, all'indirizzo abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it, previa scansione del reclamo e della copia fotostatica del documento di riconoscimento in formato pdf. In tal caso, ai fini del rispetto del termine farà fede la data di trasmissione e di ricezione, attestata rispettivamente dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna di cui all'art. 6 del D.P.R. 11/02/2005 n. 68.

La Commissione comunica all'interessato l'accoglimento o il rigetto del reclamo entro il 15 luglio 2026 mediante posta elettronica certificata. In caso di accoglimento del reclamo la Commissione rettifica l'elenco dei candidati ammessi e provvede, entro il medesimo termine del 15 luglio 2026, alla pubblicazione dell'elenco e del programma del candidato ammesso in seguito all'accoglimento del reclamo sul sito web dell'Accademia di Belle Arti di Roma ove resterà affisso per la consultazione degli aventi diritto sino al giorno della chiusura delle operazioni elettorali.

Art.6 – Seggio elettorale

Il Seggio elettorale è composto dal Presidente, da due scrutatori e da due supplenti, scelti tra i docenti non candidati, nominati, secondo quanto previsto all'art.4, dalla Commissione Elettorale. Il Seggio elettorale:

- garantisce la libertà e la segretezza nell'espressione del voto;
- organizza e gestisce le operazioni di scrutinio;
- redige i verbali di voto e trasmette alla Commissione Elettorale tutta la documentazione utile per la proclamazione dell'eletto.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art.7 -Modalità di voto

Le operazioni di voto si svolgono online tramite la piattaforma Eligo Evoting & Consulting:

<https://www.eligo.social/legalita-e-sicurezza/>

Il voto è diretto, personale e segreto.

Ciascun elettore riceverà tramite mail sul proprio account istituzionale le credenziali di accesso alla piattaforma e un link che abiliterà alla votazione e che servirà ad autenticare l'identità del votante e garantirà la segretezza del voto. Ciascun elettore è tenuto a non divulgare a terzi le proprie credenziali e a procedere personalmente alle operazioni di voto. Su ciascuna scheda saranno indicati il nome e cognome dei candidati e l'elettore potrà selezionare il nominativo del candidato prescelto. Può essere espressa al massimo n.1 preferenza per ciascuna votazione.

Allo scadere dell'orario di chiusura non potranno più espletarsi operazioni elettorali.

Art.8 – Metodo d'elezione

Nella prima votazione è eletto Direttore chi ottiene la maggioranza assoluta degli aventi diritto al voto (metà più uno con arrotondamento per difetto). Qualora, nella prima votazione nessuno dei candidati risulti eletto, si procede ad una seconda votazione di ballottaggio tra i due candidati che hanno riportato il maggior numero dei voti: è eletto il candidato che riporta il maggior numero dei voti. Non sono conteggiate le schede bianche e le schede nulle. In caso di parità anche nel ballottaggio, prevale il candidato con maggiore anzianità nel ruolo.

Art. 9 – Modalità di scrutinio, ricorsi e pubblicità

Al termine delle operazioni di scrutinio, il Presidente del seggio consegnerà il verbale dello scrutinio - nel quale dovrà essere dato atto anche delle eventuali contestazioni - unitamente al materiale della votazione al Presidente della Commissione Elettorale. L'esito delle operazioni di scrutinio dovrà essere pubblicato al più tardi il giorno successivo alla votazione. Il Presidente della Commissione Elettorale, visto il risultato elettorale, procederà a renderlo noto ufficialmente con provvedimento da pubblicare nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale.

È possibile presentare ricorso alla Commissione Elettorale entro cinque giorni dalla data nella quale i risultati elettorali sono stati resi noti.

Trascorsi 5 giorni dalla pubblicizzazione dei risultati dello scrutinio, in mancanza di eventuali ricorsi da parte dei soggetti interessati, si intende confermata la proclamazione del candidato utilmente eletto.

Art.10 Responsabile di procedimento

Ai sensi della legge n 241 del 7 agosto 1990 il Responsabile del procedimento è il Direttore amministrativo.

Art. 11 – Disposizioni finali

Il presente bando elettorale è pubblicato nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale dell'Accademia di Belle Arti di Roma, sul sito del CINECA e inviato al Ministero dell'Università e Ricerca nonché alle altre Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, al fine di garantirne la massima diffusione.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Nei giorni di svolgimento delle operazioni di voto è garantito il regolare svolgimento dell'attività didattica e amministrativa dell'Accademia.

Roma, 11 giugno 2026

F.to La Direttrice

Prof.ssa Cecilia Casorati