Prot. n. 0000177 anno 2023 del 17/01/2023

_cinquanta5
Accademia di Belle Arti
Reggio Calabria

MUR

BANDO PER LE ELEZIONI DEI COORDINATORI DI SCUOLA
Triennio 2022- 2025

Prot. n. 177 del 17 gennaio 2023 (nuova ripubblicazione per errore di stampa su afferenze Scuole)

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 Dicembre 1999, n. 508, recante norme di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;
VISTO il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132, Regolamento recante i criteri generali per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge21 Dicembre 1999, n. 508;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, approvato con Decreto n. 349 del 08.02.2021;
VISTO il Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria approvato con DDG n. 196 del 20.03.2013 ed, in particolare, l'art.11;
CONSIDERATO che gli incarichi dei Coordinatore di Scuola hanno avuto termine il 10 luglio 2021;
VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 6 del 9 dicembre 2022 con la quale è stato approvato il presente Bando;
C**ONSIDERATA** la necessità di procedere alla elezione dei Coordinatori di Scuola, per il triennio 2022/23, 2023/24 e 2024/25; con scadenza al 31 ottobre 2025;

DECRETA

ART. 1 INDIZIONE ELEZIONI

1. Sono indette le elezioni per il conferimento dei seguenti incarichi:

COORDINATORI DI SCUOLA
. Coordinatore della Scuola di Decorazione;
. Coordinatore della Scuola di Fumetto ed illustrazione;
. Coordinatore della Scuola di Grafica d'arte;
. Coordinatore della Scuola di Pittura;
. Coordinatore della Scuola di Progettazione della moda;
. Coordinatore della Scuola di Scultura;
. Coordinatore della Scuola di Scenografia;
. Coordinatore della Scuola Nuove Tecnologie per l'Arte;
. Coordinatore della Scuola di Comunicazione e didattica dell'arte.

2. Le elezioni si svolgeranno dalle ore 9,00 alle ore 13 dei giorni 17 e 18 gennaio 2023 e dei giorni 24 e 25 gennaio 2023. I Docenti interessati dovranno fare pervenire le proposte di candidatura

con allegato il curriculum artistico- professionale, a pena di decadenza, entro le ore 12.00 del 16 gennaio 2023 a mezzo mail all'indirizzo protocollo@abarc.it . Le proposte di candidatura potranno, altresì, essere consegnate a mano all'Ufficio protocollo entro il medesimo termine ovvero a mezzo posta elettronica certificata (PEC) da indirizzo personale di cui il candidato sia titolare (pena l'esclusione), all'indirizzo istituzionale accademiabelleartirc@postecert.it, ai sensi dell'art.65 del D.Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 (codice dell'amministrazione digitale).

ART. 2 ELETTORATO ATTIVO

1. L'elettorato attivo per l'elezione dei Coordinatori di Scuola spetta a i professori dei corsi afferenti alla Scuola che, alla data di pubblicazione del presente bando, prestano servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria con contratto a tempo indeterminato, determinato e con contratto di docenza.
2. In calce al presente bando, è reso noto l'elenco degli elettori, distribuiti per settore di afferenza.
3. Gli interessati possono segnalare alla Direzione, con reclamo da presentare entro il giorno 16 gennaio 2023 eventuali errori riscontrati nell'elenco. Il reclamo deve essere presentato mediante consegna diretta all'ufficio protocollo, che rilascerà apposita ricevuta per avvenuta protocollazione.
4. La Direzione, in caso di fondatezza del reclamo, dispone la modifica o l'integrazione dell'elenco degli elettori entro la stessa data.

ART. 3 ELETTORATO PASSIVO

1. Possono candidarsi alla carica di Coordinatore di Scuola i professori afferenti alla medesima Scuola che occupano posti della dotazione organica del personale docente dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria con contratto a tempo indeterminato o determinato.

ART. 4 PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

1. Le candidature per l'incarico di Coordinatore di Scuola devono essere presentate utilizzando il modello A allegato al presente bando. Alla domanda deve essere allegata, a pena di nullità, copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità e il curriculum vitae in formato europeo. La candidatura è nulla nel caso di mancata indicazione della Scuola alla quale la candidatura si riferisce, ovvero in caso di indicazione di una Scuola diversa da quella di afferenza. In tali ipotesi, la candidatura sarà esclusa con provvedimento motivato del Direttore.

ART. 5 VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIBILITA' DELLE CANDIDATURE

1. Le candidature sono rese note mediante affissione all'Albo dell'Accademia e pubblicazione sul sito web in data 16 gennaio 2023 dove resteranno affisse per la consultazione degli aventi diritto sino alla chiusura delle operazioni elettorali. Eventuali candidature non ammesse sono rese note nella medesima giornata mediante affissione all'Albo dell'Accademia e pubblicazione sul sito web con indicazione sintetica delle cause di inammissibilità.
2. Avverso i provvedimenti di ammissione o di esclusione delle candidature gli interessati possono presentare reclamo fino all'apertura del seggio. Il Direttore comunicherà all'interessato l'accoglimento o il rigetto del reclamo ed, eventualmente procederà alla rettifica dell'elenco dei candidati ammessi provvedendo alla pubblicazione dell'elenco rettificato.

ART. 6 SEGGIO ELETTORALE

1. In data 16 gennaio 2023 il Direttore procederà alla costituzione del seggio composto da due docenti e un rappresentante dell'amministrazione. Non possono far parte del seggio elettorale i docenti candidati.
2. Il seggio elettorale predispone per ciascuna Scuola le schede elettorali nelle quali saranno riportati, in ordine alfabetico, i nominativi dei candidati con a fianco una casella per l'espressione del voto.

3. Il seggio elettorale garantisce la regolarità delle elezioni, la libertà e segretezza del voto e decide sulle eventuali contestazioni sorte durante le operazioni e sulla validità dei voti espressi.
4. Tutte le operazioni svolte dal seggio elettorale dovranno essere sinteticamente descritte in apposito verbale riportando in dettaglio i risultati dello scrutinio.

ART. 7 MODALITA' DI VOTO
1. A ciascun elettore sarà consegnata la scheda elettorale della scuola di afferenza.
2. L'elettore può esprimere una sola preferenza.
3. Il voto è personale, libero e segreto.

ART. 8 OPERAZIONI DI SCRUTINIO E PUBBLICITA'
1. Il seggio elettorale procede alle operazioni di scrutinio subito dopo la chiusura delle operazioni elettorali, senza soluzione di continuità.
2. Per ognuna delle votazioni, l'elezione deve ritenersi valida se ha partecipato almeno la metà più uno degli aventi diritto.
3. Il Presidente del seggio elettorale trasmette al Direttore i risultati dello scrutinio.
4. Il Direttore rende noti i risultati delle operazioni elettorali mediante pubblicazione all'Albo dell'Accademia e sul sito web della medesima.

ART. 9 METODO DI ELEZIONE
1.Risulta eletto, per ognuno degli incarichi di cui all'art. 1, il candidato che raggiunge la maggioranza relativa dei votanti. In caso di parità di voti è eletto il più anziano per servizio; in caso di ulteriore parità il più anziano di età.

ART. 10 DISPOSIZIONI FINALI
1. Nei giorni di svolgimento delle operazioni di voto è garantito il regolare funzionamento dell'attività didattica ed amministrativa dell'Accademia.
2. Il presente bando è pubblicato in albo online.
3. I Coordinatori di Scuola sono nominati dal Direttore con proprio decreto e restano in carica tre anni.

Il Direttore
Prof. Pietro Sacchetti

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA

DIPARTIMENTI – SCUOLE – AFFERENZE DOCENTI

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE			
SCUOLE			
DECORAZIONE		GRAFICA	
1	CILIA ALBERTO	1	DE LEO MASSIMO
2	CITARRELLA LUIGI	2	GALLUSO DOMENICA
3	LEO SERGI	3	FABBROCINO GIACOMO
4	RUSSO FAUSTO	4	FERRARA MONICA
5	NEGRO DAVIDE	5	MOLINARI VINCENZO
		6	SEBASTIANI FABRIZIO
		7	ROMEO GABRIELE
PITTURA		SCULTURA	
1	FRANCOLINI MARCELLO	1	CIANCIA ANGELA
2	MANCINI ZANCHI DAVIDE	2	COLLOCA PIETRO
3	NASTRI LUIGI	3	MALICE FILIPPO
4	NUCERA AGATINA	4	MAZZOTTA FRANCESCO
5	ORLANDO MARCELLO	5	VINCIGUERRA GIOVANNA
6	SCIALO' FRANCESCO	6	ROMITI GIULIA

DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE			
SCUOLE			
FUMETTO E ILLUSTRAZIONE		SCENOGRAFIA	
1	BOMMARITO PAOLA	1	DE MARCO GIUSEPPINA
2	BORZI' SALVATORE	2	DE FEO MATILDE
3	FILOSA VINCENZO	3	PERRICONE RICCARDO
4	FERRARA PASQUALE	4	PERRELLA MARCO
5	LUCISANO MARCO	5	RAJA GIOVANNI
6	MONORCHIO MASSIMO	6	SGRO' FRANCESCO
		7	TRIGLIA GIACOMO
PROGETTAZIONE MODA		NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE	
1	CARATOZZOLO ROSARIA	1	CIMINO ENZO
2	D'ERRICO GIUSEPPINA	2	FORMATI ORNELLA
3	LEBRO MARINA	3	MANUARDI SAVERIO
4	MAISANO MARIA DANIELA	4	MINNITI VALENTINA
5	SURACE DOMENICO	5	TUFANO GIACOMO
6	TIROTTA DANIELE	6	VENANZI GENNARO

DIPARTIMENTO DIDATTICA DELL'ARTE			
SCUOLE			
COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE			
1	ASCIONE CARLA		
2	CATANZARO ALBERTO		
3	CUZZOLA ROBERTA		
4	GIANCOTTI PATRIZIA		
5	MALICE REMO		
6	MASTROGIACOMO ANTONIO		
7	SANTARCANGELO VINCENZO		

Il Direttore
Prof. Pietro Sacchetti

SACCHETTI PIETRO
20.01.2023 18:30:54 GMT+01:00