Prot. n. 0000369 anno 2023 del 30/01/2023

_cinquanta5
Accademia di Belle Arti
Reggio Calabria

MUR

VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
9 dicembre 2022
N. 6

Il giorno 9 dicembre 2022 alle ore 13.00 presso la Direzione dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria si riunisce il Consiglio Accademico in seguito alla convocazione del 8 dicembre 2022.
Il Consiglio Accademico risulta così costituito :

N.	NOME E COGNOME	RUOLO	P	A
1	Prof. Pietro Sacchetti Direttore	Presidente	x	
2	Prof.ssa Giuseppina De Marco	Consigliere Rappresentante Docenti	x	
3	Prof.ssa Domenica Galluso	Consigliere Rappresentante Docenti	x	
4	Prof.ssa Nucera Agatina	Consigliere Rappresentante Docenti	x	
5	Prof. Remo Malice	Consigliere Rappresentante Docenti	On line	
6	Prof. Vincenzo Molinari	Consigliere Rappresentante Docenti	x	
7	Prof. Giovanni Raja	Consigliere Rappresentante Docenti	x	
8	Prof. Francesco Sgrò	Consigliere Rappresentante Docenti	x	
9	Melania Barbera	Consigliere Rappresentante Studenti	x	
10	Sara d'Arrigo	Consigliere Rappresentante Studenti	X	
11	-	Consigliere Rappresentante Docenti	-	
		TOTALE	10	

Segretario verbalizzante la Prof.ssa Domenica Galluso.

Ordine del giorno :
1 - **Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente.**
2 - **Orario didattico a.a. 2022 - 2023. (a ratifica)**
3 - **Attribuzioni discipline docenti a.a. 2022 - 2023 (a ratifica)**
4 - **Manifesto degli studi e Planning a.a. 2022 - 2023. Modifiche (a ratifica)**
5 - **Calendario Esami sessione straordinaria di Dicembre a.a.2022 -2023**
6 - **Bandi discipline per esperti esterni. a.a. 2022 - 2023**
7 - **Afferenze docenti nelle Scuole. Modifiche ed integrazioni.**
9 - **Nomina commissione elettorale. Votazioni Coordinatore di Dipartimenti e di Scuole.**
8 - **Incarichi e nomine docenti a.a.2022 - 2023**
9 - **Regolamento Tesi**
10 - **Accordi, protocolli d'intesa e tirocini**
11 - **Varie ed eventuali**

1 - Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente.
Viene letto , corretto ed approvato il verbale della seduta precedente.

2. Orario didattico a.a. 2022 - 2023. (a ratifica)
Il Direttore prof. Sacchetti comunica l'orario didattico con le integrazioni e le modifiche attuate.

Il C. A. prende atto dell'orario didattico, e ratifica l'attività.
Il Direttore comunica inoltre, che l'organizzazione dell'orario è ancora in itinere, e che a breve verrano inserite le discipline mancanti con i nuovi docenti. Considerato il numero notevole delle ore di didattica ancora da aggiungere,propone la possibilità di poter estendere l'attività didattica anche nei mesi di settembre e ottobre.
Il C.A. approva la proposta.

3 - Attribuzioni discipline docenti a.a. 2022 - 2023 (a ratifica)
Il Direttore sottopone al C. A. l'elenco delle attribuzioni delle discipline ai docenti per l'a.a. 2022 - 2023, che viene integrato con le attribuzioni di alcune discipline ai proff. Ascione (Storia del cinema e del video), Cimino (Sound Design) , Ferrara P. (Tecniche per l'illustrazione e l'editoria 1 e 2), Francolini (Tecniche performative delle arti visive) Triglia (Tecniche di ripresa) , Molinari (Elementi di Grafica Editoriale - triennio fumetto), Sebastiani (Elementi di Grafica Editoriale - triennio grafica).
Il Direttore comunica che per le discipline rimaste si procederà con i bandi interni e le relative graduatorie d' istituto. (All.1)
La prof.ssa De Marco chiede al Direttore un chiarimento relativamente alle cattedre di Storia dell'Arte e Pittura.
Il Direttore fa presente che una delle cattedre di pittura non è stata attivata poiché, in quanto Direttore, poteva decidere di non dedicarsi alla didattica e di conseguenza lasciare congelata una cattedra. Inoltre il numero dei docenti individuati di Storia dell'Arte è stato sufficiente a coprire l'offerta formativa e, considerata la necessità di modificare i piani di studio, si è così evitato di creare aspettative.

4 - Manifesto degli studi e Planning a.a. 2022 - 2023. Modifiche (a ratifica)
Il Direttore presenta il Planning ultimo modificato. Il C.A. ratifica. (All.2)

5 - Calendario Esami sessione straordinaria di Dicembre a.a.2022 -2023
Il Direttore presenta il Calendario degli esami straordinari del mese di dicembre.
Il C.A. ratifica. (All.3)
In riferimento a questo punto, il Direttore invita il C.A. a riflettere sulla modalità organizzativa (date, commissioni, presenza dei docenti etc.) di questi esami, poichè il numero degli allievi prenotati non giustifica l'attivazione di questa sessione. Il Direttore propone, per il prossimo anno, di organizzare gli esami e le tesi con tre sessioni : dicembre - marzo - luglio.
Il C.A. condivide la proposta del Direttore e decide di rinviare la questione alla prossiama riunione del C.A.

6 - Bandi discipline per esperti esterni. a.a. 2022 - 2023
Il Direttore comunica ai consiglieri di aver inviato ai docenti l'elenco delle discipline e la richiesta della manifestazione d'interesse per l'insegnamento oltre il monte ore. Comunica inoltre che per la disciplina Disegno per la pittura cono pervenute tre richieste da parte dei proff. Ciancia, Molinari e Nucera. (All.4 - 5 - 6)
Il Direttore invita il prof Molinari e la prof.ssa Nucera ad allontanarsi dalla riunione perché soggetti interessati all'argomento. I proff. Molinari e Nucera si allontanano in attesa di essere richiamati.
Il C.A. decide di avere come criterio di riferimento la nota esplicativa riportata nelle declaratorie ministeriali, nella parte riservata al settore disciplinare *Disegno*, e il campo disciplinare *Disegno per la pittura* che recita testualmente: *" I contenuti artistico - scientifici disciplinari riguardano la formazione teorica e pratica della cultura del disegno dell'accezione più ampia che comprende sia gli aspetti teorici che le indagini storiche sul disegno nei settori della pittura, della decorazione, della scultura. Gli aspetti laboratoriali ed in particolare l'uso di strumenti e supporti legati tanto alla tecniche delle tradizioni quanto alle nuove tecnologie verranno considerate come finalità descrittive - progettuali ed espressive del disegno, visto come elemento di rappresentazione e come forma artistica autonoma "*.
Il C.A. procede successivamente all'attenta lettura dei curricula dei tre candidati, e dopo un'articolato confronto, ed una serie di riflessioni, non riscontrando all'interno dei curricula quello che necessita per gli obiettivi formativi riportati dalla declaratoria decide, all'unanimità, di non affidare la disciplina.

Il C.A. delibera, di mettere a bando le seguenti discipline: *Disegno per la pittura, Lettering, Tecniche dei materiali per la scenografia, Direzione della fotografia, Fotografia, Design per il tessuto, Design dell'accessorio, Ambientazione per la moda, Cultura dei materiali di Moda, Tecniche di animazione digitale, Fondamenti di informatica, Informatica di base, Tecnologie per l'informatica, Pratiche di animazione ludico creative, Storia dell'Illustrazione e della pubblicità 1 e 2, Scrittura creativa*. (All.7)

7 - Afferenze docenti nelle Scuole. Modifiche ed integrazioni.
Il C.A. modifica e delibera il nuovo elenco delle afferenze dei docenti nelle Scuole e nei Dipartimenti con l'inserimento dei nuovi docenti arrivati in accademia. (All.8)

8 - Nomina commissione elettorale. Votazioni Coordinatore di Dipartimenti e di Scuole.
Il C.A. delibera la commissione elettorale per le votazioni dei coordinatori di Scuola.
Presidente Proff. Francesco Sgrò – Componenti Proff. Borzì e Lebro.

9 - Incarichi e nomine docenti a.a.2022 - 2023
Il Direttore comunica le dimissioni della prof.ssa Formati dal Nucleo di Valutazione e propone di rinviare la nuova individuazione dopo aver ascoltato il collegio dei docenti.
Il C.A. approva la proposta del Direttore.
Il C.A. delibera i seguenti incarichi e nomine dei docenti per l'a.a. 2022 – 2023:

Vice Direttore : Prof.ssa Galluso
Erasmus : Proff. Lebro - Sgrò
Orientamento : Prof.ssa Romiti
Sito istituzionale: Prof. Sebastiani
Web Master: Prof. Tufano
Grafic Social: Prof.Monorchio
Addetto Stampa: Prof.ssa Giancotti
Responsabile rapporti con enti, aziende e associazioni / Tirocini studenti : Prof. Monorchio

10 - Regolamento Tesi
Il C.A. preso atto della bozza del Regolamento, decide di aggiornarsi alla prossima seduta per eventuali modifiche e/o integrazioni.

11- Accordi, protocolli d'intesa e tirocini
Il Direttore comunica al C.A. le richieste pervenute.
- Protocollo D'intesa con l' Istituto Superiore Morelli – Colao (VV)
- Stage Tosatti.
- Progetto Street Art. Associazione " Fierce Woman" . Intervento degli studenti su due cabine elettroniche. Progetto già attivata dalla precedente direzione.
- " Autura Accessori " Protocollo d'intesa e convenzione mirata a realizzare iniziative e progetti di collaborazione.
- " Indica Film " Torino. Collaborazione dell'Accademia , richiesta tirocinanti, stage , patrocinio e logo istituzionale per la realizzazione del film " Spiagge di vetro".

Il C.A. preso atto delle richieste, approva.

12 - Varie ed eventuali
Il Direttore illustra al C.A. i punti trattati nell'ultima riunione della conferenza dei Direttori dell'Accademia comunicando novità e proposte di cambiamento del settore Afam.: riorganizzazione delle attività accademiche, offerta formativa, valore dei crediti, attribuzione delle discipline ai docenti, e tante altre novità mirate ad equiparare le accademie ed i conservatori al sistema universitario.

Il Direttore ricorda inoltre. che il tetto massimo di retribuzione per i docenti oltre il monte ore è di 8.500 euro, così come ricorda che il limite per la didattica aggiuntiva oltre il monte ore è di 150 ore come da contratto integrativo nazionale.
Il Direttore considera importante inoltre la realizzazione di progetti artistici che si proiettano all'esterno e non solo quelli interni finalizzati alla didattica individuale, così come importante la modifica delle discipline laboratoriali (L) in teorico pratiche (T/P) per evitare carichi esagerati di ore nell'offerta formativa delle Scuole, e la conseguenziale modifica dei piani di studio. Si ritengono importanti i Percorsi Formativi nelle scuole (PTCO) necessari per l'orientamento istituzionale.
Il C.A. considera importanti alcune modifiche, necessarie per un miglioramento del sistema Afam e della nostra istituzione.
Il Direttore comunica al C.A. che convocherà un collegio dei docenti, prima delle festività natalizie.

Alle ore 17.30 si conclude la riunione.

Reggio Calabria, 9 dicembre 2022

Il Segretario verbalizzante
Prof.ssa Domenica Galluso

Il Direttore
Prof. Pietro Sacchetti