Prot. n. 0001167 anno 2023 del 22/03/2023

SEDUTA DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE N. 543

L'anno duemilaventitre il giorno tredici del mese di febbraio, alle ore 11,30, con l'osservanza delle formalità previste dalle vigenti leggi, nei locali dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Modesti interventi di organizzazione spazi destinati alle attività didattiche;
4. Avvio procedura per eventuale conferimento incarico ad un tecnico per studio di fattibilità ristrutturazione locali assegnati dalla Regione Calabria:
5. Stato dell'arte progetto Erasmus;
6. Bando affidamento incarico responsabile della Protezione dei Dati (D.P.O.) ai sensi dell'art. 37 del Regolamento Europeo N. 679/2016

All'appello risultano presenti (con collegamento da remoto del Dott. Giovanni Votano):

DOTT.SSA MARIA CERZOSO	Presidente	P	
DOTT. GIOVANNI VOTANO	Esperto	p	
PROF. PIETRO SACCHETTI	Direttore	p	
PROF.MARCELLO ORLANDO	Docente	p	
SIG. DANIELE FEDERICO	Rappresentante Studenti	p	
TOTALE		5	

Partecipa con voto consultivo e con funzioni di segretario il Direttore Amministrativo Dott.ssa A. Maggio che provvede alla redazione del presente verbale.
Accertata la regolarità della convocazione, essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

Si procede alla trattazione del primo argomento posto all'o.d.g:

1. Approvazione verbale seduta precedente.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 508/99 ed il D.P.R. 132/03;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti approvato con decreto n. 349 del 8 febbraio 2021;
PRESO ATTO del verbale del 5 gennaio 2023 redatto dal Direttore Amministrativo del quale viene data lettura;
RITENUTO lo stesso conforme a quanto discusso e deliberato;
TANTO CONSIDERATO, all'unanimità

DELIBERA

di approvarlo.
Al presente atto è assegnato il numero d'ordine 543/1.

Si procede alla trattazione del secondo argomento posto all'o.d.g:

2. Comunicazioni del Presidente.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 508/99 ed il D.P.R. 132/03;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti approvato con decreto n. 349 del 8 febbraio 2021 e successive modifiche e integrazioni;
INTRODUCE il Presidente dando comunicazione delle problematiche relative alla realizzazione del Progetto "Laboratorio dello Stretto" FESR/FSE 2014/20 – intervento n.219789- PDA 1001661 –azione 10.5.1 le cui attività avrebbero dovuto essere completate entro il 31 ottobre 2022. Dà atto dell'avvenuto espletamento di un controllo in loco nel luglio 2022 il cui esito veniva comunicato dalla Regione, in data 25 ottobre 2022, con la comunicazione di non ammissibilità dell'intera spesa rendicontata, sebbene in sede di controllo di primo livello le criticità evidenziate fossero limitate ad un numero ristretto di voci di spesa.
Relaziona il Direttore ricordando che, per le vie brevi, anche presso la sede di Catanzaro, già dal mese di aprile 2022, si fosse ipotizzato il taglio delle sole spese oggetto di rilievo e la concessione di una proroga fino ad aprile 2023 per consentire la conclusione delle attività progettuali, unica condizione che avrebbe potuto garantire l'assegnazione delle ulteriori tranche del finanziamento scongiurandone la revoca.
Interviene il Direttore Amministrativo il quale ricorda che con nota prot.398 del 9 febbraio 2021 il Presidente del tempo, Dott.ssa Barbieri, aveva nominato il Rup del progetto che, nel prosieguo, aveva declinato l'incarico. Dà, quindi, lettura alla nota prot. n. 2548 del 15 luglio 2021 a firma del Presidente, dott.ssa Francesca Morabito, con la quale, le è stato ordinato di procedere ai pagamenti degli incarichi e di tutti i pagamenti collegati al progetto entro il successivo 20 luglio, con l'avvertimento che in mancanza avrebbe articolato nei suoi confronti varie iniziative presso le sedi competenti.
Prosegue il Presidente riportando che, a seguito di ulteriore interlocuzione, la Regione ha fatto pervenire in data 6 febbraio 2023 la nota prot. n. 52923 con la quale si annuncia l'avvio del procedimento di revoca con contestuale recupero dell'anticipazione erogata con termine a 10 giorni per controdeduzioni.
Il Presidente fa, peraltro, presente che si è cercato di coinvolgere anche il gruppo esterno che, tuttavia, non ha dato riscontro fruttuoso.
Al termine, il Presidente chiede che ciascuno si esprima.
Interviene il Dott. Votano il quale suggerisce di rappresentare alla Regione le circostanze che hanno impedito di fatto l'esecuzione della prestazione da parte dell'Accademia a causa degli avvenimenti straordinari e imprevedibili che l'hanno coinvolta (le difficoltà cui l'Accademia è andata incontro a causa

del cambio dei vertici, con conseguente impossibilità di fatto di funzionamento creando un'interruzione inoperosa negli adempimenti).
TANTO CONSIDERATO

PRENDE ATTO

accogliendo il suggerimento dato.

Al presente atto è assegnato il numero d'ordine 543/2.

Si procede alla trattazione del terzo argomento posto all'o.d.g:

3. Modesti interventi di organizzazione spazi destinati alle attività didattiche.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 508/99 ed il D.P.R. 132/03;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti approvato con decreto n. 349 del 8 febbraio 2021 e successive modifiche e integrazioni;
CONSIDERATO che l'ampliamento dell'offerta formativa e il conseguente aumento delle discipline di insegnamento hanno reso particolarmente problematica la gestione degli spazi ancora ad oggi circoscritti nell'edificio storico che ospita l'Accademia;
CONSIDERATO che sono in corso trattative con gli Enti locali (Città Metropolitana e Regione Calabria) per l'assegnazione di nuovi locali per il cui effettivo utilizzo sono, comunque, necessari tempi adeguati per la realizzazione di importanti lavori di ristrutturazione e adattamento (come espresso più diffusamente nel successivo punto all'ordine del giorno);
CONSIDERATO che, nelle more, si rende indispensabile procedere ad installare divisori removibili in cartongesso in alcuni ambienti particolarmente spaziosi che ben si prestano in quanto dotati di più uscite e ampie finestre;
TANTO CONSIDERATO all'unanimità

DELIBERA

di procedere all'individuazione di un operatore economico specializzato cui affidare la fornitura e posa in opera di pareti divisorie in cartongesso nell'aula di Pittura, nell'aula P10 e nel locale ex sala mostre.

Al presente atto è assegnato il numero d'ordine 543/3.

Si procede alla trattazione del quarto argomento posto all'o.d.g:

4. Avvio procedura per eventuale conferimento incarico ad un tecnico per studio di fattibilità ristrutturazione locali assegnati dalla Regione Calabria.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 508/99 ed il D.P.R. 132/03;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti approvato con decreto n. 349 del 8 febbraio 2021 e successive modifiche e integrazioni;

CONSIDERATO che con nota prot. n. 5387 del 19 dicembre 2022 questa Accademia ha formalmente richiesto alla Regione Calabria l'assegnazione in comodato d'uso gratuito di n. 3 unità immobiliari site in Reggio Calabria in Via Benassai, Via Roma e Via Santa Caterina da destinare alle attività istituzionali e precisamente:

n. 1 **PIANO CANTINATO di Via Benassai**

Lo spazio sarà destinato all'immagazzinamento in sicurezza di materiali e attrezzature al momento non utilizzato ovvero in attesa di smaltimento con l'obiettivo di recuperare spazi fondamentali nelle aule destinate alle attività didattiche. In questo spazio saranno riposti anche elaborati, materiali laboratoriali ingombranti, forme in gesso e produzioni degli studenti con l'intento di liberare spazi e rendere maggiormente sicuri gli ambienti laboratoriali già presenti in Accademia;

n. 2 APPARTAMENTO /di Via Roma

Questo spazio ospiterà gli uffici e il personale amministrativo liberando gli spazi al momento impegnati dal personale che saranno riconvertiti in aule e laboratori.

Nello specifico, secondo la configurazione planimetrica, saranno predisposti un locale tecnico, un atrio di accoglienza per studenti e personale dell'Accademia, gli uffici della Segreteria Didattica, l'Economato, la Direzione Amministrativa, la Ragioneria. Saranno inoltre predisposte una sala riunioni e l'archivio amministrativo-contabile corrente per consultazione e sviluppo delle procedure.

n. 3 **AUTORIMESSA // (Zona S.Caterina - MQ 270)**

L'ambiente, per la sua collocazione urbanistica, si trova strategicamente nella zona periferica che conduce al centro cittadino aprendo pertanto molte opportunità di utilizzo. La sua conformazione, desumibile dalla planimetria, si presta ad un recupero in ottica di architettura industriale, ideale per realizzare una galleria d'arte contemporanea aperta alla cittadinanza, un polo culturale ed un punto di contatto con la città. Nel rispetto della sua architettura esterna, gli interni saranno invece ammodernati ispirandosi ad architetture essenziali che esalteranno gli alti soffitti per creare un impianto di luci che esalti la bellezza delle opere che saranno esposte. La galleria ospiterà allestimenti vari che renderanno visibili le produzioni artistiche degli studenti promuovendone al pubblico il talento e la creatività. Date le dimensioni dello spazio e la configurazione su più livelli vi troverà collocazione una sala lettura aperta e fruibile dal pubblico in un'ottica di crescita culturale e opportunità di incontro. In questo spazio potranno essere realizzati incontri, seminari e workshop aperti al pubblico con artisti e personalità di rilievo della cultura nazionale e internazionale in grado di avvicinare e stimolare studenti, futuri studenti e la popolazione al mondo artistico inteso come attrattore di opportunità di contatto, fucina di creatività e di networking con il tessuto culturale reggino, in definitiva un importante input per la riqualificazione e valorizzazione urbana con particolare riferimento al quartiere di Santa Caterina;

CONSIDERATO che si prevede che i costi di ristrutturazione siano posti a carico dell'Accademia che cofinanzierà i progetti ad evidenza pubblica per la cui

realizzazione si prevede l'accesso a specifici fondi ministeriali (D.M. 338/2022 art.4);
CONSIDERATO che nelle more dell'assegnazione, allo scopo di accelerare le procedure di eleboarazione dei progetti esecutivi delle opere da realizzare, necessari per l'accesso ai finanziamenti ministeriali, è opportuno attivare una procedura per manifestazione d'interesse destinata al conferimento dell'incarico di fattibilità tecnica ed economica, restando inteso che il conferimento dell'incarico è subordinato all'effettiva assegnazione dei beni all'Accademia;
TANTO CONSIDERATO all'unanimità

DELIBERA

di procedere, a cura del Direttore Amministrativo, alla pubblicazione della manifestazione d'interesse per l'individuazione di un operatore economico specializzato cui affidare l'incarico di redazione del progetto di fattibilità tecnica ed economica per l'utilizzo dei n. 3 locali ubicati nel Comune di Reggio Calabria da destinare alle attività didattiche, artistiche e amministrative dell'Ente, fissando, quale base d'asta la somma pari ad € 5.000,00 Iva di legge esclusa, comprensiva di tutte le spese tecniche e strumentali, incluse quelle per sopralluoghi, e gli oneri inerenti alla progettazione. L'operatore da individuare deve essere un professionista, ingegnere o architetto abilitato all'esercizio della professione e iscritto regolarmente presso il competente ordine professionale da almeno n. 10 anni o un operatore economico ex art. 45 D.Lgs. 50/2016 iscritto al registro della CCIAA da almeno n. 10 anni e deve essere stato incaricato da Enti Pubblici alla redazione nell'ultimo triennio di almeno n. 2 studi di fattibilità (progetto di fattibilità tecnica ed economica), con capitolato di appalto annesso, con indicazione dettagliata degli estremi della prestazione affidata.

Il progettista dovrà compiere tutte le indagini e gli studi necessari e sviluppare gli elaborati grafici per l'individuazione delle caratteristiche dimensionali, volumetriche, tipologiche, funzionali e tecnologiche dei lavori da realizzare e le relative stime economiche.
Al presente atto è assegnato il numero d'ordine 543/4.

Si procede alla trattazione del quinto argomento posto all'o.d.g:

5. Stato dell'arte progetto Erasmus.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 508/99 ed il D.P.R. 132/03;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti approvato con decreto n. 349 del 8 febbraio 2021;
UDITO il Direttore il quale dichiara di avere provveduto alla sostituzione di un elemento all'interno del gruppo Erasmus (al prof. Francesco Scialò è subentrata la Prof.ssa Marina Lebro) e di avere confermato il prof. Francesco Sgrò;
RITENUTO di dovere acquisire una relazione delle attività svolte dalla Prof.ssa Marina Lebro e di dovere procedere al rinnovo dell'esperto esterno per le attività connesse all'organizzazione della mobilità studentesca, dei docenti e del personale (ivi compresa la rendicontazione dei fondi);
TANTO CONSIDERATO

DELIBERA

di acquisire la relazione delle attività svolte dalla Prof.ssa Marina Lebro e di provvedere al rinnovo della selezione pubblica per il conferimento dell'incarico di esperto per l'internazionalizzazione.

Al presente atto è assegnato il numero d'ordine 543/ 5.

Si procede alla trattazione del sesto argomento posto all'o.d.g:

6. Bando affidamento incarico responsabile della Protezione dei Dati (D.P.O.) ai sensi dell'art. 37 del Regolamento Europeo N. 679/2016

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 508/99 ed il D.P.R. 132/03;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti approvato con decreto n. 349 del 8 febbraio 2021 e successive modifiche e integrazioni;
CONSIDERATO che occorre procedere ad attivare una procedura finalizzata all' affidamento del servizio triennale di adeguamento alla normativa europea in materia di protezione dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679;
CONSIDERATO che il servizio consisterà nella individuazione e nella designazione del Responsabile della Protezione dei Dati Personali ai sensi degli artt. 37-38-39 Regolamento UE 2016/679; nell'istituzione e nella tenuta del registro delle attività di trattamento ai sensi dell'art. 30 Regolamento UE 2016/679; nell'avvio di procedure per la gestione degli eventuali data breach; nell'aggiornamento delle informative sulla base degli artt. 12-13-14 Regolamento UE 2016/679; nel riesame delle politiche interne in tema di trattamento di dati personali ai sensi dell'art. 24 Regolamento UE 2016/679, definendo in maniera adeguata i profili funzionali e fornendo loro adeguata istruzione e formazione; nella verifica dei sistemi informatici per il rispetto dei principi di protezione dei dati fin dalla progettazione e protezione per impostazione predefinita (privacy by design e privacy by default); nell'esame dei rapporti contrattuali con i responsabili del trattamento per verificarne la conformità ai sensi dell'art. 28 Regolamento UE 2016/679; nella verifica dell'adozione di misure tecniche e organizzative adeguate per garantire un livello di sicurezza adeguato al rischio ai sensi dell'art. 32 Regolamento UE 2016/679; nella ponderazione dell'opportunità di procedere – per uno o più trattamenti – ad effettuare una valutazione d'impatto privacy ai sensi dell'art. 35 D.Lgs. 50/2016;
TANTO CONSIDERATO all'uanimità

DELIBERA

l'indizione della relativa procedura ad evidenza pubblica.

Al presente atto è assegnato il numero d'ordine 543/6.

Alle ore 14,35, esaurita la trattazione di tutti i punti all'o.d.g., il Presidente dichiara sciolta la seduta.

ILDIRETTORE AMMINISTRATIVO
Dott.ssa A. Maggio
Segretario Verbalizzante

Firmato digitalmente da
MAGGIO ADDOLORATA
C=IT

IL PRESIDENTE
Dott.ssa Maria Cerzoso

Firmato digitalmente da

Maria Cerzoso

CN = Cerzoso Maria
C = IT