VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
6 giugno 2023
N. 12

Il giorno 6 giugno 2023 alle ore 16.30 presso la Direzione dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria si riunisce il Consiglio Accademico in seguito alla convocazione del giorno 1 giugno u.s..
Il Consiglio Accademico risulta così costituito :

N.	NOME E COGNOME	RUOLO	P	A
1	**Prof. Pietro Sacchetti Direttore**	Presidente	x	
2	**Prof.ssa Domenica Galluso**	Consigliere Rappresentante Docenti	x	
3	**Prof.ssa Nucera Agatina**	Consigliere Rappresentante Docenti	x	
4	**Prof. Remo Malice**	Consigliere Rappresentante Docenti	**On line**	
5	**Prof. Vincenzo Molinari**	Consigliere Rappresentante Docenti	x	
6	**Prof. Giovanni Raja**	Consigliere Rappresentante Docenti	x	
7	**Prof. Francesco Sgrò**	Consigliere Rappresentante Docenti	x	
8	-	Consigliere Rappresentante Docenti		
9	-	Consigliere Rappresentante Docenti		
10	**Melania Barbera**	Consigliere Rappresentante Studenti	x	
11	**Sara d'Arrigo**	Consigliere Rappresentante Studenti	x	
		TOTALE	**9**	

Segretario verbalizzante la Prof.ssa Domenica Galluso.
Dopo i saluti e la constatazione del numero legale, Il Direttore Sacchetti procede con l'attività della seduta con la lettura dell'ordine del giorno:

1 – Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente.
2 - Comunicazioni del Direttore.
3 - Giornata d' Orientamento e approvazione programma Giornata Open Day 16 giugno 2023
4 - Calendario esami sessione di luglio 2023.
5 - Manifesto degli studi 2023 – 2024.
6 - Scheda programmatica.
7 - Modifica Regolamento Crediti.
8 - Riconoscimento classe di concorso attinenza A061 – A062 con Diploma Accademico Vecchio Ordinamento Diploma Decorazione.
9 - Nomina esperto esterno – rapporti internazionali (Cina).
10 - Intitolazione Accademia.
11 - Accordi, collaborazioni e protocolli d'intesa.
12 - Varie ed eventuali.

1 – Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente.
Il Direttore invita la prof.ssa Galluso a leggere il verbale della seduta precedente.
Il C.A. legge il verbale, modifica ed approva.

2 - Comunicazioni del Direttore.
Il Direttore comunica l'avvenuta concessione da parte della Regione Calabria di n.4 (quattro) beni destinati ad uso differente: un appartamento in Via Roma per il trasferimento degli uffici amministrativi, i magazzini di 400 mq. in via Giuseppe Benassai, per creare spazi di laboratorio e archivio, un immobile situato in Via Santa Caterina per la realizzazione di una Galleria di Arte Contemporanea e la Biblioteca dell'Accademia.
Il Direttore comunica inoltre la possibilità di ottenere da parte del Comune di Reggio Calabria i locali situati in via XXV luglio, per ulteriori spazi didattici, considerata anche l'attivazione del nuovo triennio in Cinema. Tutto ciò comporta la possibilità di avere più spazi per la didattica, la risistemazione degli spazi interni e, la nascita di eventi artistici culturali importanti destinati alla città e al territorio.

Il C.A. ritiene questa una grande operazione, ottenuta in così poco tempo da parte di questa Direzione, e plaude all'impegno e all'interessamento della Regione Calabria, che ha permesso che tutto ciò accadesse, un provvedimento importante per la nostra accademia, che ha trovato la disponibilità di tutti gli attori protagonisti di questa nuova realtà collaborativa.
Il Direttore comunica la donazione di 300 volumi di Storia dell'Arte da parte del sig. Labate
Il C.A. ne prende atto, ritenendo la donazione importante per incrementare la Biblioteca dell'Accademia.

3 - Giornata d' Orientamento e approvazione programma Giornata Open Day 16 giugno 2023
Il Direttore Prof.Sacchetti presenta le attività programmate per la giornata dell'Open Day del 16 giugno 2023, - h 10:00 / 20.30. L'Istituzione di Alta Formazione Artistica apre le proprie aule ai nuovi iscritti e alla comunità tutta in una lunga giornata di arte, incontri e performance musicali. L'evento, ritenuto importante e fondamentale per la presenza di nomi eccellenti che operano nel settore dell'Arte a livello internazionale, sarà uno dei tanti eventi che diventeranno fondamentali per creare quel ponte di collegamento tra l'Accademia e il territorio. Venerdì 16 giugno 2023 a partire dalle ore 10.00 presso la sede di Via XXV Luglio riservato agli studenti, alle famiglie e a tutti gli interessati avranno l'opportunità di conoscere i percorsi formatiti post diploma e post laurea, visitare i laboratori e le aule, conoscere gli studenti e i docenti dell'Accademia ; sarà inoltre possibile partecipare ad eventi speciali in programma della giornata, quali: l'installazione **S.em**, la performance artistica – installazione del Mandala **Con – ta – ci**, l'evento **Sfere Sonore** e molto altro. I docenti dovranno essere presenti all'interno dei loro laboratori.

Organizzazione giornata
Ore 10.00
Presentazione dei corsi e dell'Offerta formativa dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria
Ore 10.30
Presentazione installazione **" S.em"** a cura della Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte.
Ore 11.00
Visita ai laboratori e alle aule dell'Accademia
Ore 12.30
Performance artistica del Mandala" **Con.ta.ci**" a cura della prof.ssa Roberta Cuzzola
Ore 15.00 – 17.00
" **Arte generativa: istruzioni per l'uso – l'intelligenza artificiale come partner del processo creativo**" a cura del prof. Giacomo Tufano.
Spettacolo di chiusura nello Spazio Teatro Accademia con gli attori **Vincenzo Volo** e **Giovanna Crisciuolo**.
Il C.A. delibera l'organizzazione della giornata e le attività proposte.

4 - Calendario esami sessione di luglio 2023.
Il Direttore Sacchetti propone il calendario degli esami della sessione estiva di luglio 2023.
Il C.A. approva , fermo restando le necessarie ed eventuali modifiche da apportare . (Allegato)

5 - Manifesto degli studi 2023 – 2024.
Il Direttone Sacchetti sottopone ai consiglieri il Manifesto degli Studi e del Planning a.a. 2023 – 2024.
Il C.A. approva previa verifica con i Regolamenti accademici. (Allegato)

6 - Scheda programmatica.
Il Direttore propone di inviare una nuova scheda di programmazione ai docenti considerando le vecchie richieste non ancora espletate. Individua come data di scadenza per la consegna al protocollo il 15 luglio 2023.
Il Direttore ricorda di avere già proposto e deliberato la condivisione delle attrezzature in laboratorio, e che solo attraverso le riunioni di scuola sarà possibile identificare al meglio le richieste delle attrezzature ed i materiali per una maggiore organizzazione della Scuola, demanda quindi al Coordinatore di Scuola la scheda relativa alle attrezzature.
Il Direttore informa i consiglieri che con il prossimo orario le aule ed i laboratori saranno già destinate ai docenti e saranno titolate con nomi di docenti non più in vita e personalità nel mondo dell'arte.
Il C.A. dopo un'articolata discussione di confronto approva la proposta e condivide la titolazione degli spazi accademici.

7 - Modifica Regolamento Crediti.
Il Direttore comunica ai consiglieri la necessità di modificare il Regolamento riconoscimento crediti negli articoli che riguardano le discipline Inglese ed Informatica ed invita la prof.ssa Galluso a leggere le note di modifica.
Il C.A. delibera le due modifiche.
Il Direttore presenta e legge il verbale n.2 della commissione riconoscimento crediti.
Il C.A. ne prende atto.

8 - Riconoscimento classe di concorso attinenza A061 – A062 con Diploma Accademico Vecchio Ordinamento Diploma Decorazione.
Il Direttore comunica la richiesta di chiarimenti inviata dal Dirigente Prof. Antonino Domenico Cama, in riferimento all'attinenza settore disciplinare - Diploma accademico di Vecchio Ordinamento in Decorazione rilasciato dall'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria nei riguardi di una ex studentessa Princi Angela.
Il C.A. dopo una attenta analisi della questione, considera valido il titolo d'accesso e demanda agli uffici amministrativi per il completamento della pratica.

9 - Nomina esperto esterno – rapporti internazionali (Cina).

Il Direttore Sacchetti comunica ai consiglieri di ricevere molteplici richieste da parte delle agenzie che propongono le iscrizione degli studenti cinesi, e comunica il nuovo accordo con due agenzie. A tal proposito sottolinea la necessità di avere in accademia una figura professionale di madre lingua cinese, che possa esercitare quel ruolo fondamentale e utile che possa curare i rapporti tra l'accademia e queste associazioni cinesi. Il Direttore quindi propone di bandire una manifestazione d'interesse per la procedura di selezione.

Il C.A. considera importante questa figura ed approva la proposta del Direttore.

10 - Intitolazione Accademia.

Il Direttore Sacchetti ricorda ai consiglieri di avere proposto in C.A. prima, e in collegio dei docenti successivamente, la proposta di intitolazione dell'Accademia al creativo Gianni Versace. Il Direttore fa presente altresì di voler riportare in Collegio docenti la proposta e definire con una votazione finale dopo aver ascoltato oggi il Consiglio Accademico. Si apre un confronto di idee e considerazioni tra i consiglieri presenti.

Il Direttore invita i consiglieri a votare la proposta dell'intitolazione dell'Accademia a Gianni Versace.

. Voti favorevoli 5 (Il Direttore – Galluso - Molinari – Raja – Sgro).

. Voti contrari 4 (Barbera - D'Arrigo – Nucera – Malice Remo).

Il C.A. approva a maggioranza la proposta del Direttore.

11 - Accordi, collaborazioni e protocolli d'intesa.

Il Direttore ricorda l'accordo di collaborazione con l'Hospice e comunica di avere incontrato il Presidente Dott. Nociti , proponendo degli interventi artistici all'interno della casa ospedaliera, e di una eventuale organizzazione di un'asta di beneficienza con opere artistiche dell'accademia, per raccogliere fondi economici di sostegno per la struttura.

Il C.A. approva l'iniziativa artistica – benefica, e la considera importante anche per sensibilizzare la partecipazione di tutti.

Il Direttore comunica la richiesta per un accordo di collaborazione con il " Premio Cultura Cinematografica Città di Polistena" organizzato dal Dott. Pietro Cullari .

Il C.A. approva la richiesta.

12 - Varie ed eventuali.

Il Direttore Sacchetti invita la studentessa D'Arrigo ad intervenire.

La sig. D'Arrigo propone di attivare in accademia uno spazio e/o sportello psicologico sia per studenti che per docenti, con modalità differente d'ascolto, già presente in molte accademia d'Italia.

Il C.A. considera importante questa proposta e decide di approfondire in altre sedi la modalità organizzativa dello sportello.

La studentessa Barbera fa presente la necessità di avere maggiore materiale accademico per quanto riguarda gadget, magliette, borse e quant'altro possano far veicolare all'esterno la nostra immagine.

Il Direttore Sacchetti condivide la nota della studentessa Barbera e comunica ai consiglieri che si sta provvedendo ad organizzare tutto quello che può essere importante per pubblicizzare la nostra istituzione, così come l'organizzazione degli spazi laboratoriali e lo spazio destinato anche alla consulta.

La studentessa Barbera propone al C.A. la possibilità di attivare la carriera Alias.

Il C.A. approva solo nel caso in cui lo studente è provvisto di documentazione che ne attesti il percorso.

La prof.ssa Nucera interviene comunicando che la mostra didattica organizzata dal suo corso di Anatomia in accademia potrà diventare itinerante perché richiesta da esterni.

Il C.A. ne prende atto.

Alle ore 19.00 si ritiene conclusa la seduta.

Reggio Calabria, 6 giugno 2023

Il Segretario verbalizzante
Prof.ssa Domenica Galluso

Il Direttore
Prof. Pietro Sacchetti

