ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA

ANNO ACCADEMICO
2023/2024
ATTRIBUZIONI DISCIPLINE, PER SETTORE, CAMPI DISCIPLINARI DI COMPETENZA DOCENTI
(a tempo determinato, indeterminato e a contratto)
deliberato nella riunione del C.A. del 3 ottobre 2023

LEGENDA COLORI	**Titolarità**	
	Affidamento afferenza codice	
	Affidamento Extra codice	
	TOTALE ORE	

N.	DOCENTE	CODICE DISCIPLINARE	DISCIPLINA	ANNO E CORSO DI FREQUENZA	TRIENNIO BIENNIO	CFA	ORE	TIPOL	TOTALE ORE	SETT	ORARIO	AULA
1	**ASCIONE CARLA**	ABTEC38	**ELABORAZIONE DIGITALE PER L'IMMAGINE**	I COM DID	triennio	8	100	T/P	**240**			
		ABTEC38	**APPLICAZ DIGITAL PER LE ARTI VISIVE**	II PITT	triennio	6	75	T/P				
		ABTEC66	**STORIA DEL CINEMA E DEI VIDEO**	I CINEM	triennio	6	60	T				
2	**BATTAGLIA MARCO**	ABPR19	**LETTERING**	I FUM	biennio	6	75	T/P	**75**			
3	**BOMMARITO PAOLA**	ABPC67	**SISTEMI EDITORIALI PER L'ARTE**	II FUM	biennio	6	75	T/P	**324 + 6**			
		ABPC67	**SCRITTURA CREATIVA E NARRAZ PER IMMAGINI**	III FUM	triennio	6	75	L				
		ABPC67	**COPRY WRITING**	II NTA	triennio	6	45	T				
		ABVPA62	**COMUNIC E VALORIZZ E COLLEZIONI MUSEALI**	III COM	triennio	6	45	T				
		ABVPA62	**MUSEOLOGIA E STORIA DEL COLLEZIONISMO**	II COM	triennio	12	90	T				
		ABPR39	**FONDAMENTI DI INFORMATICA**	I COM – FUM I DEC - SCUL-	triennio	4	50	T/P	**250**			
				NTA			75					
		ABPR39	**TECNOLOGIA PER L'INFORMATICA**	II PROG MODA	triennio	6	75	T/P				

4	**BUCCA PIERFILIPPO**	ABPR39	**INFORMATICA DI BASE**	I GRAF - PITT	triennio	4	50	T/P				
		ABPR39	**INFORMATICA**	II SCEN	triennio	4	50	T/P				
5	**BORZI' SALVATORE**	ABPR21	**MODELLISTICA**	I SCEN – II DEC	triennio	6	75	T/P	**275**			
		ABPR16	DISEGNO TECN E PROGETTUALE	I FUM	triennio	4	100	L				
		ABPR16	DISEGNO TECN E PROGETTUALE	II FUM	triennio	4	100	L				
6	**CARACCIOLO MARINA**	ABLIN71	**INGLESE**	I COM – SCUL – PROG MOD - NTA	triennio	4	30	T/P	30			
		ABLIN71	**INGLESE**	II DEC – GRAF – FUM – PITT III SCEN	triennio	4	30	T/P	30			
7	**CARATOZZOLO ROSARIA**	ABPR32	**COSTUME PER LO SPETTACOLO**	I SCEN	triennio	8	100	T/P	**324 + 26**			
		ABPR32	**TECNIC SARTORIALI PER IL COSTUME**	III MOD	triennio	8	**150**	T/P				
				I SCEN		6	75					
		ABPR32	**PROGETTAZ PER IL COSTUME**	I SCEN	biennio	8	100	T/P				
8	**CATANZARO ALBERTO**	ABVPA61	**BENI CULTURALI ED AMBIENTALI**	I COM	triennio	6	45	T	**200**			
		ABVPA61	**BENI CULTURALI ED AMBIENTALI**	I PITT	triennio	4	30	T				
		ABVPA61	**CATALOGAZIONE E GESTIONE DEGLI ARCHIVI**	II COM	biennio	10	125	T/P				
				-	-	-	**50**	-				
9	**CIANCIA ANGELA**	ABPR24	**RESTAURO PER LA PITTURA**	III PITT	triennio	6	75	T/P	**324 + 1**			
		ABPR25	**RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI**	II SCUL	triennio	8	100	T/P				
		ABAV03	**DISEGNO PER LA SCULTURA**	I SCUL	triennio	6	150	L				
10	**CILIA ALBERTO**	ABAV11	**DECORAZIONE**	II PROG	triennio	6	75	T/P	**275**			
		ABAV11	**DECORAZIONE**	II DEC	triennio	10	125	T/P				
		ABAV11	**DECORAZIONE**	I DEC	biennio	10	75	T/P				
11	**CIMINO ENZO**	ABTEC44	**SOUND DESIGN**	I NTV	triennio	8	100	T/P	**100**			

12	CITARRELLA LUIGI	ABAV13	**TECN PLAST CONTEMPORANEE**	I DEC	biennio	6	75	T/P	**324 + 51**			
		ABAV13	**PLASTICA ORNAMENTALE**	II DEC	triennio	6	75	T/P				
		ABAV13	**FORMAT TECN TIPOL DEI MATERIALI**	I SCUL	biennio	10	**75**	T/P				
		ABAV8	**TECNICHE PER LA SCULTURA**	II SCUL	triennio	8	**150**	L				
13	COLLOCA PIETRO	ABAV10	**TECNICHE DI FONDERIA**	I SCUL	triennio	10	125	T/P	**250**			
		ABAV10	**TECNICHE DI FONDERIA**	I SCUL	biennio	10	125	T/P				
14	CORRENTI DEBORAH	ABPR34	**DESIGN DEL TESSUTO**	I PROG MOD	triennio	8	100	T/P	**175**			
		ABPR34	**DESIGN DEL TESSUTO**	II PROG MOD	triennio	6	75	T/P				
15	CUZZOLA ROBERTA	ABST60	**PRATICHE CREATIVE PER L'INFANZIA**	I COM DID	biennio	10	125	T/P	**324 + 101**			
		ABAV06	**TECNICHE PER LA PITTURA**	I PITT	triennio	8	100	L				
		ABAV06	**CROMATOLOGIA**	I GRAF – II PITT	Triennio	6	50	T/P				
		ABAV06	**TECNICHE PITTORICHE**	II COM	triennio	6	150	L				
16	DE FEO MATILDE	ABTEC40	**PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE**	I DEC - II SCEN	biennio	6/ 10	75/**125**	T/P	**275**			
		ABTEC40	**PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE**	II NTV	triennio	6	75	T/P				
		ABTEC40	**MULTIMEDIALITA' PER I BENI CULTURALI**	II COM DID	biennio	6	75	T/P				
17	DE MARCO GIUSEPPINA	ABPR14	**ELEMENTI DI ARCHITETTURA ED URBANISTICA**	II PITT	triennio	6	75	T/P	**225**			
		ABPR14	**ELEMENTI DI ARCHITETTURA ED URBANISTICA**	III SCEN	triennio	6	75	T/P				
		ABPR14	**ANALISI DEL TERRIT E PROGET DEL PAESAGGIO**	II DEC	triennio	6	75	T/P				
18	D'ERRICO GIUSEPPINA	ABPR34	**FASHION DESIGN**	I PROG MOD	triennio	12	120	T/P	**320**			
		ABPR34	**FASHION DESIGN**	III PROG MOD	triennio	12	75	T/P				
		ABPR34	**FASHION DESIGN**	I PROG MODA	biennio	12	125	T/P				

19	**FABBROCINO GIACOMO**	ABTEC43	**DIGITAL VIDEO**	I GRAF	biennio	6	125	T/P	**200**			
		ABTEC36	**INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI**	II NTA	triennio	6	75	T/P				
							50	biblioteca				
20	**FERRARA MONICA**	ABPR19	**GRAPHIC DESIGN**	I GRAF	biennio	10	125	T/P	**324 + 26**			
		ABPR19	**GRAPHIC DESIGN**	II NTA	triennio	6	75	T/P				
		ABPR19	**LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE 1**	II FUM - NTA	triennio	6	75	T/P				
		ABPR19	**LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE 2**	III FUM	triennio	6	75	T/P				
21	**FERRARA PASQUALE**	ABPC67	**TECNICHE DI ILLUSTRAZIONI PER L'EDITORIA**	II FUM	triennio	10	125	T/P	**250**			
		ABPC67	**TECNICHE DI ILLUSTRAZIONI PER L'EDITORIA**	III FUM	triennio	10	125	T/P				
22	**FILOSA VINCENZO**	ABPR20	**ARTE DEL FUMETTO**	II FUM – II GRAF	triennio	10 6	**125** 75	L	**324 + 141**			
		ABPR20	**ARTE DEL FUMETTO**	II FUM	biennio	10	125	L				
		ABPR20	**ARTE DEL FUMETTO**	I FUM	biennio	10	125	T/P				
		ABST48	**STORIA DEL FUMETTO**	I FUM	triennio	6	45	T				
		ABST48	**STOR ARTI APPLIC – STORIA DEL FUM**	II FUM	biennio	6	45	T				
23	---------	ABAV12	**TECNICHE DEL MOSAICO**	III PITT	triennio	6	75	T/P	75		-	

24	**FLAVIANO ADELE**	ABPR34	**AMBIENTAZIONE DELLA MODA**	I PROG MOD	biennio	6	75	T/P	**75**			
25	**FORMATI ORNELLA**	ABTEC37	**METOD PROGETTUALE DELLA COM VIS**	II COM DID	triennio	6	75	T/P	**275**			
		ABTEC37	**METOD PROGETTUALE DELLA COM VIS**	II GRAF	biennio	8	100	T/P				
		ABTEC37	**METOD PROGETTUALE DELLA COM VIS**	I NTA	triennio	8	100	T/P				
		ABST47	**STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 1**	I PITT - SCUL	triennio	6	45	T				
		ABST47	**STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 2**	II DEC - PITT	triennio	6	45	T				

26	FRANCOLINI MARCELLO	ABST47	**STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 3**	III PITT - III GRAF	triennio	6	45	T	**324 + 96**			
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1**	I PITT – NTA - FUM	triennio	6	45	T				
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2**	I NTA – I I FUM – III FUM – II GRAF	triennio	6	45	T				
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA**	I DEC – GRAF - PITT	biennio	6	45	T				
		ABPR36	**TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE**	I SCUL	Biennio	8	**150**	L				
				II PITT		6	75	T/P				
27	GALLUSO DOMENICA	ABAV1	**ANATOMIA1**	I GRAF	triennio	6	75	T/P	**250**			
		ABAV1	**ANATOMIA2**	II GRAF	triennio	6	50	T/P				
		ABAV1	**ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA**	III GRAF – III ILL	triennio	6	50	T/P				
		ABAV1	**ANATOMIA DELL'IMMAGINE**	I DEC	biennio	6	75	T/P				
28	GAROFALO ALESSANDRO	ABPR34	**DESIGN DELL'ACCESSORIO**	II MOD – I SCUL	triennio	6	75	T/P	**150**			
		ABPR34	**DESIGN DELL'ACCESSORIO**	II MOD	biennio	6	75	T/P				
29	GIANCOTTI PATRIZIA	ABST55	**ANTROPOLOGIA CULTURALE**	I PITT	triennio	8	60	T	**240**			
		ABST55	**ANTROPOLOGIA CULTURALE**	III COM DID	triennio	6	45	T				
		ABST55	**ANTROPOLOGIA CULTURALE**	II PITT	biennio	8	60	T				
		ABST55	**ANTROPOLOGIA CULTURALE**	II COM	biennio	6	45	T				
		ABST53	**LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO**	II SCEN	triennio	4	30	T				
30	LEBRO MARINA	ABPR34	**FASHION DESIGN**	II PROG MODA	triennio	12	125	T/P	**324 + 72**			
		ABPR34	**FASHION DESIGN**	III PROG MODA	triennio	6	75	T/P				
		ABPR34	**FASHION DESIGN**	II PROG MODA	biennio	10	125	T/P				
		ABPR34	**CULTURA DEI MATERIALI**	I PROG MOD	biennio	6	75	T/P				
31	LIDONNICI WENDALINA	ABST59	**PRATICHE DI ANIMAZ LUDICO CREATI**	II COM DID	biennio	10	125	T/P	**125**			

32	LUCISANO MARCO	ABPC67	METOD E TECNICHE DELLA COMUNIC	I FUM	triennio	6	45	T	324 + 46			
		ABPC67	TECNICHE DI ILLUSTR PER L'EDITORIA 1	I FUM	biennio	10	125	T/P				
		ABPC67	TECNICHE DI ILLUSTR PER L'EDITORIA 2	II FUM	biennio	10	125	T/P				
		ABPC67	SCRITT CREATI E NARR PER LE IMMAG	II FUM	Triennio	6	75	T				
33	MAISANO MARIA DANIELA	ABAV1	ANATOMIA	I FUM	triennio	6	50	T/P	324 + 96			
		ABAV1	ANATOMIA 1	I SCUL	scultura	6	75	T/P				
		ABAV1	ANATOMIA 2	II SCUL	scultura	6	75	T/P				
		ABAV1	ANATOMIA	II SCUL	biennio	6	75	T/P				
		ABAV1	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO	I PROG MODA	triennio	7	70	T/P				
		ABAV1	FENOMENOLOGIA DEL CORPO	I PROG MODA	biennio	6	75	T/P				
34	MALICE FILIPPO	ABAV7	SCULTURA 1	I SCUL	biennio	12	150	T/P	300			
		ABAV7	SCULTURA 2	II SCUL	biennio	12	150	T/P				
35	MALICE REMO	ABST58	TEORIA DELLA PERC E PSICOL DELLA FORMA	I COM DID – NTV IIPITT	triennio	6	45	T	260			
		ABST58	PSCOLOG DEI CONSUMI CULTURALI	II PROG MODA	biennio	6	45	T				
		ABVPA63	MUSE E GESTIONE DEI SIST ESPOSITIVI	I COM DID	biennio	10	125	T/P				
36	MANCINI ZANCHI DAVIDE	ABAV05	PITTURA	I PITT	triennio	10	125	T/P	250			
		ABAV05	PITTURA	II PITT	triennio	10	125	T/P				
37	MANUARDI SAVERIO	ABTEC41	TECN DELLA MODELL DIGITALE - 3D	I III SCEN – MOD - II SCUL	triennio	6	150	T/P	324 + 126			
		ABTEC41	TECN DELLA MODELL DIGITALE - 3D	I DEC	biennio	4	100	L				
		ABTEC41	RENDERING 3D	I SCUL	biennio	8	100	T7P				
		ABTEC41	ARCHITETTURA VIRTUALE	II SCEN	biennio	8	100	T/P				
38	MASCIA LUDOVICO	ABAV3	DISEGNO PER LA PITTURA	I PITT	triennio	4	50	T/P	50			

39	**MASTROGIACOMO ANTONIO**	ABST59	**PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE**	I COM DID	triennio	12	**90**	T	**324 + 41**			
				II FUM		4	30					
		ABST59	**DIDATTICA DELLA MULTIMEDIALITA'**	I COM DID	biennio	10	125	T/P				
		ABST59	**METODOL DIDATT LINGUAGGI AUDIOVISIVI**	III COM DID	triennio	12	150	T/P				
40	**MAZZOTTA FRANCESCO**	ABAV9	**TECN DEL MAR E DELLE PIETRE DURE**	II SCUL	triennio	10	125	T/P	**324 + 51**			
		ABAV9	**TECN DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE**	I SCUL	biennio	8	100	T/P				
		ABAV9	**FORMATURA TECN E TIPOLOG DEI MATERIALI**	I SCUL	triennio	6	150	T/P				
41	**----------**	ABLIN71	**INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA**	I DEC – PROG MOD – PITT – SCUL –FUM - NTA – GRAF II SCEN - SCUL	biennio	4	30	T	**30**			
42	**MOLINARI VINCENZO**	ABAV02	**TECN DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE**	I - II - III GRAF	triennio	8	200	T/P	**324 + 126**			
		ABAV02	**XILOGRAFIA**	I GRAF	triennio	6	75	T/P				
		ABAV02	**ILLUSTRAZIONE**	I COM DID – II GRAF	triennio	8	**100** 50	T/P				
		ABPR19	**ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE**	I FUM	triennio	6	75	T/P				

N.	DOCENTE	CODICE DISCIPLINARE	DISCIPLINA	ANNO E CORSO DI FREQUENZA	TRIENNIO BIENNIO	CFA	ORE	TIPOL	TOTALE ORE	SETT	ORARIO	AULA
43	**MONORCHIO MASSIMO**	ABTEC38	**COMPUTER GRAPHIC**	II GRAF	biennio	10	125	T/P	324 + 126			
		ABTEC38	**COMPUTER GRAPHIC**	II NTA - I FUM	triennio	6	75	T/P				
		ABTEC38	**TECN E TECNOL STAMPE DIGITALI**	II GRAF	trienno	6	75	T/P				
		ABTEC37	**BRAND DESIGN**	II FUM	biennio	8	100	T/P				
		ABTEC31	**ELABORAZ DIGITALI PER LE IMMAGINI**	II FUM I SCEN	biennio	6	75	T/P				
		ABLE70	**ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE**	II PITT	biennio	8	60	T				

44	----------	ABLE70	**ECON E MERCATO DELL'ARTE**	II GRAF	triennio	4	30	T	**180**			
		ABLE69	**MANAGMENT PER L'ARTE**	II GRAF	biennio	6	45	T				
		ABLE69	**LOGICA E ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA**	II PROG MODA	biennio	6	45	T				
45	**NICOLO' TIZIANA**	ABPC67	**SCRITTURA CREATIVA**	I FUM	biennio	8	100	T/P	**100**			
46	**NEGRO DAVIDE**	ABAV31	**FOTOGRAFIA**	I PITT – II DEC - III SCEN	triennio	4	50	T/P	**324 + 1**			
				II MOD		6	**75**					
		ABAV31	**FOTOGRAFIA**	I PROG MOD II GRAF	biennio	8	**100** 75	T/P				
		ABAV31	**FOTOGRAFIA DIGITALE**	I GRAF - FUM NTA	triennio	6	75	T/P				
		ABAV31	**FOTOGRAFIA DIGITALE**	I SCUL	biennio	6	75	T/P				
47	**NUCERA AGATINA**	ABAV1	**ANATOMIA 1**	I PITT	triennio	6	75	T/P	**300**			
		ABAV1	**ANATOMIA 2**	II PITT	triennio	6	75	T/P				
		ABAV1	**ANATOMIA 2**	II DEC	triennio	6	75	T/P				
		ABAV1	**ELEM DI MORF E DINAM DELLA FOR**	III PITT	triennio	6	75	T/P				
48	**ORLANDO MARCELLO**	ABAV5	**PITTURA**	I PITT	biennio	12	150	T/P	**300**			
		ABAV5	**PITTURA**	II PITT	biennio	12	150	T/P				
49	**PERRELLA MARCO**	ABPR23	**SCENOTECNICA**	I SCEN	triennio	8	100	T/P	**324 + 76**			
		ABPR23	**SCENOTECNICA**	II SCEN	triennio	8	100	T/P				
		ABPR23	**SCENOTECNICA**	I SCEN	biennio	10	125	T/P				
		ABPR30	**TIPOLOGIA DEI MATERIALI**	I SCEN	triennio	6	75	T/P				
50	**PERRICONE RICCARDO**	ABPR22	**SCENOGRAFIA PER IL CINEMA**	I SCEN	biennio	10	125	T/P	**324 + 26**			
		ABPR22	**SCENOGRAFIA PER LA TELEVISIONE**	II SCEN	biennio	10	125	T/P				
		ABPR22	**SCENOGRAFIA PER IL CINEMA**	I CIN	triennio	10	100	T/P				
		ABPR22	**SCENOGRAFIA I - II**	I - II SCEN	triennio	10	125	T/P				

51	**RAJA GIOVANNI**	ABPR22	**SCENOGRAFIA III**	III SCEN	triennio	10	125	T/P	**324 + 1**			
		ABPR22	**SCENOGRAFIA PER IL CINEMA**	I CIN	biennio	10	75	T/P				
52	**ROMEO GABRIELE**	ABST51	**FENOMEN DELLE ARTI CONTEMPOR**	III COM GRAF - SCEN - PITT	triennio	6	**45**	T	**324 + 51**			
		ABST51	**LINGUAGGI ARTE CONTEMPORANEA**	III FUM	triennio	6	45	T				
		ABST51	**LINGUAGGI ARTE CONTEMPORANEA**	II PITT	biennio	6	45	T				
		ABST51	**PROBLEMI ESPRESSIVI DEL CONTEMPORANEO**	I GRAF	biennio	6	45	T				
		ABST51	**ULTIME TENDENZE**	II COM DID	biennio	6	45	T				
		ABST51	**FENOMENOLOGIA DEGLI STILI**	II PROG MODA	biennio	6	45	T				
		ABST51	**FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMP**	II SCUL	biennio	6	45	T				
		ABST42	**STORIA DELLA METODOLOGIA E CRITICA D'ARTE**	II COM DID	biennio	8	**60**	T				
				II PITT		6	45					
53	**ROMITI GIULIA**	ABPR17	**DESIGN**	III GRAF	triennio	6	75	T/P	**250**			
		ABPR17	**DESIGN DEL GIOIELLO**	II PROG MODA	biennio	6	75	T/P				
		ABPR17	**ECO DESIGN**	II SCUL	biennio	8	100	T/P				
54	**RUSSO FAUSTO**	ABPR15	**METODOLOGIE DELLA PROGETTAZIONE**	I PROG MODA	triennio	6	75	T/P	**225**		Completamento orario a CZ	
		ABPR15	**METODOLOGIE DELLA PROGETTAZIONE**	II PROG MODA	triennio	6	75	T/P				
		ABPR15	**METODOLOGIE DELLA PROGETTAZIONE**	II SCEN	triennio	6	75	T/P				
55	**SANTARCANGELO VINCENZO**	ABST46	**ESTETICA**	I COM DID SCEN – I CIN -	triennio	6	30 **45**	T				
		ABST46	**ESTETICA**	II DEC III MOD III PITT III GRAF	triennio	6	50 **60** 30 30	T				

		ABST56	**ELEMENTI DI FILOSOFIA CONTEMPORANEA**	I PITT - COM DID	biennio	6	45	T	**280**			
		ABST56	**DIDATTICA PER IL MUSEO**	II COM DID	triennio	8	100	T/P				
		ABST46	**ESTETICA DELLE ARTI VISIVE**	II GRAF	triennio	4	30	T				
56	**SCIALO' DAVIDE**	ABPR30	**TECN DEI MATERIALI PER LA SCENOG**	III SCEN	triennio	6	75	T/P	**75**			
57	**SEBASTIANI FABRIZIO**	ABAV4	**TECNICHE GRAFICHE SPECIALI**	I GRAF - I NTA	triennio	6	75	T/P	**275**			
		ABAV4	**TECNICHE GRAFICHE SPECIALI**	I GRAF	biennio	8	100	T/P				
		ABPR19	**ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE**	I GRAF	triennio	8	100	T/P				
58	**SCIALO' FRANCESCO**	ABAV2	**TECN DELL'INCIS– GRAFICA D'ARTE**	I PITT	triennio	4	50	T/P	**324 + 101**			
		ABAV2	**TECN CALCOGRAFIA SPERIMENTALI**	I – II GRAF	biennio	10	125	T/P				
		ABAV2	**SERIGRAFIA**	I PROG MOD	biennio	6	75	T/P				
		ABAV2	**SERIGRAFIA**	I GRAF	triennio	8	100	T/P				
		ABPR30	**TECNOLOGIA DELLA CARTA**	I GRAF	triennio	6	75	T/P				
59	**SCORNAIENCHI LUCA**	ABPC66	**STORIA DELL'ILLUST E E DELLA PUBB**	I FUM	triennio	4	30	T				
		ABPC66	**STORIA DELL'ILLUST E E DELLA PUBB**	II FUM	triennio	4	30	T				
		ABPC66	**STORIA DELL'ILLUST E E DELLA PUBB**	I FUM	biennio	4	30	T				
60	**SERGI LEO**	ABAV03	**TECNICHE E TECNI DELLA DECORA**	I DEC	biennio	6	75	T/P	**225 - 25**			
		ABAV3	**DECORAZIONE**	I DEC	biennio	12	75	T/P				
		ABAV12	**TECNICHE DEL MOSAICO**	II DEC	triennio	6	75	T/P				
61	**SGRO' FRANCESCO**	ABPC65	**STORIA DELLO SPETTACOLO**	I SCEN	biennio	6	45	T	**265**			
		ABPC65	**STORIA DELLO SPETTACOLO**	II SCEN	biennio	6	45	T				
		ABPR35	**REGIA**	II SCEN	triennio	6	75	T/P				
		ABPR35	**REGIA**	II SCEN	biennio	8	100	T/P				

62	**SURACE DOMENICO**	ABST47	**STILI STORIA DELL'ARTE E DEL COST**	I MOD I SCEN – I GRAF	triennio	4 6	30 **45**	T	**324 + 126**			
		ABST47	**STILI STORIA DELL' ARTE E DEL COST**	II SCEN	triennio	6	45	T				
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE MODERNA**	ICOM DID II SCUL	triennio	6	45	T				
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA**	II COM DID – II MOD	triennio	6	45	T				
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE ANTICA ***	III PROG MODA	triennio	6	45	T				
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE ***									
		ABST47	**ELEMENTI DI ICONOGR E ICONOLOGIA**	I PITT	triennio	6	45	T				
		ABST47	**ELEMENTI DI ICONOGRE ICONOLOGIA**	I COM DID	biennio	6	45	T				
		ABST48	**STORIA DELLA MODA 1**	I PROG MOD	triennio	6	45	T				
		ABST48	**STORIA DELLA MODA 2**	II PROG MOD	triennio	6	45	T				
		ABST 48	**STORIA DELLA MODA**	II PROG MOD	biennio	6	45	T				
62	**TARZIA MICHELE**	ABST45	**CULTURE DIGITALI**	I COM DID	biennio	8	60	T	**60**			

N.	DOCENTE	CODICE DISCIPLINARE	DISCIPLINA	ANNO E CORSO DI FREQUENZA	TRIENNIO BIENNIO	CFA	ORE	TIPOL	TOTALE ORE	SETT	ORARIO	AULA
63	**TELIOS EMILIA**	ABPR38	**TECNICHE DI ANIMAZIONI DIGITALI**	I FUM	biennio	6	75	T/P	**75**			
63	**TIROTTA DANIELE**	ABTEC38	**APPLICAZIONI DIGI PER LE ARTI VISIVE**	I PROG MOD	biennio	8	100	T/P	**324 + 1**			
		ABPR16	**FONDAM DI DISEGNO INFORMATICO**	II SCEN	triennio	6	150	L				
		ABTEC41	**TECN DELLA MODELL DIGITALE – 3D**	I MOD II NTA	triennio	6	75	T/P				
64	**TRIGLIA GIACOMO**	ABTEC43	**TECNICHE DI RIPRESA**	II SCEN	biennio	8	100	T/P	**190**			
		ABPR31	**DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA**	I CINEMA	triennio	6	90	T/P				
65	**TUFANO GIACOMO**	ABTEC38	**TEORIE E TECNICHE DI INTERAZIONE**	I NTA	triennio	10	125	T/P	**324 + 1**			
		ABTEC38	**USO DEI SOFTWARE PER IL WEB**	II COM DID – II NTA	triennio	6	75	T/P				
		ABTEC42	**SISTEMI INTERATTIVI**	II NTA	triennio	10	125	T/P				

66	**VENANZI GENNARO**	ABPC65	**TEORIE E METODO DEI MASS MEDIA**	II COM DID	triennio	6	75	T	**240**			
		ABPC65	**TEORIE E METODO DEI MASS MEDIA**	II PITT	triennio	4	30	T				
		ABPC65	**FENOMENOLOGIA DEI MEDIA**	I FUM	biennio	6	45	T				
		ABPC65	**FENOMENOLOGIA DEI MEDIA**	II GRAF	biennio	6	45	T				
		ABTEC66	**STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO**	III COM	triennio	6	45	T				
67	**VINCIGUERRA GIOVANNA**	ABAV7	**SCULTURA**	I SCUL	triennio	10	150	T/P	**300**			
		ABAV7	**SCULTURA**	II SCUL	triennio	10	150	T/P				

Il Direttore

Prof. Pietro Sacchetti

SACCHETTI
PIETRO
07.11.2023
17:58:46
GMT+01:00