ACCADEMIA DI BELLE ARTI - REGGIO CALABRIA
- Registro ufficiale - Prot. n° 230 del 15/01/2024 a. 2024

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA

ANNO ACCADEMICO
2023/2024
ATTRIBUZIONI DISCIPLINE, PER SETTORE, CAMPI DISCIPLINARI DI COMPETENZA DOCENTI
(a tempo determinato, indeterminato e a contratto)
deliberato nella riunione del C.A. del 13 dicembre 2023

LEGENDA COLORI	**Titolarità**	
	Affidamento afferenza codice	
	Affidamento Extra codice	
	TOTALE ORE	

N.	DOCENTE	CODICE DISCIPLINARE	DISCIPLINA	ANNO E CORSO DI FREQUENZA	TRIENNIO BIENNIO	CFA	ORE	TIPOL	TOTALE ORE	SETT	ORARIO	AULA
1	ASCIONE CARLA	ABTEC38	ELABOR DIGITALE PER L'IMMAGINE	I COM DID	triennio	8	100	T/P	235	B		
		ABTEC38	APPLICAZ DIGITAL PER LE ARTI VISIVE	II PITT	triennio	6	75	T/P				
		ABTEC66	STORIA DEL CINEMA E DEI VIDEO	I CINEM	triennio	6	60	T				
2	BATTAGLIA MARCO	ABPR19	LETTERING	I FUM	biennio	6	75	T/P	75	A/B		
3	BOMMARITO PAOLA	ABPC67	SISTEMI EDITORIALI PER L'ARTE	II FUM	biennio	6	75	T/P	324 + 126	A		
		ABPC67	SCRITT CREATIVA E NARRAZ PER IMM	III FUM	triennio	6	150	L				
		ABPC67	COPRY WRITING	II NTA	triennio	6	45	T				
		ABVPA62	COMUNIC E VALORIZZ E COLLEZ MUS	III COM	triennio	6	45	T				
		ABVPA62	MUSEOL E STORIA DEL COLLEZION	II COM	triennio	12	90	T				
		ABLE69	MANAGMENT PER L'ARTE	II GRAF	biennio	6	45	T				
4	BORZI' SALVATORE	ABPR21	MODELLISTICA	I SCEN – II DEC	triennio	6	75	T/P	275	A		
		ABPR16	DISEGNO TECN E PROGETTUALE	I FUM	triennio	8	100	L				
		ABPR16	DISEGNO TECN E PROGETTUALE	II FUM	triennio	8	100	L				

5	**BUCCA PIERFILIPPO**	ABPR39	**FONDAMENTI DI INFORMATICA**	I COM – FUM I SCUL	triennio	4	**50**	T/P	**100**	**A**		
		ABPR39	**INFORMATICA DI BASE**	I GRAF - PITT	triennio	4	**50**	T/P		**A/B**		
6	**CARACCIOLO MARINA**	ABLIN71	**INGLESE**	I COM – SCUL PROG MOD - NTA	triennio	4	30	T/P	**30**	**A/B**		
		ABLIN71	**INGLESE**	II DEC – GRAF – FUM – PITT III SCEN	triennio	4	30	T/P	**30**			
7	**CARATOZZOLO ROSARIA**	ABPR32	**COSTUME PER LO SPETTACOLO**	I SCEN	triennio	8	100	T/P	**324 + 26**	**A**		
		ABPR32	**TECNIC SARTORIALI PER IL COSTUME**	III MOD I MOD	triennio	6 6	**150** 125	T/P		**A/B**		
				I SCEN		6	75					
		ABPR32	**PROGETTAZ PER IL COSTUME**	I SCEN	biennio	8	100	T/P		**A/B**		
8	**CATANZARO ALBERTO**	ABVPA61	**BENI CULTURALI ED AMBIENTALI**	I COM	triennio	6	45	T	**200**	**B**		
		ABVPA61	**BENI CULTURALI ED AMBIENTALI**	I PITT	triennio	4	30	T				
		ABVPA61	**CATALOG E GESTIONE DEGLI ARCHIVI**	II COM	biennio	10	125	T/P				
				-	-	-	**50**	-				
9	**CIANCIA ANGELA**	ABPR24	**RESTAURO PER LA PITTURA**	III PITT	triennio	6	75	T/P	**324 + 1**	**A/B**		
		ABPR25	**RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI**	II SCUL	triennio	8	100	T/P				
		ABAV03	**DISEGNO PER LA SCULTURA**	I SCUL	triennio	6	150	L				
10	**CILIA ALBERTO**	ABAV11	**DECORAZIONE**	II PROG	triennio	6	75	T/P	**275**	**A**		
		ABAV11	**DECORAZIONE**	II DEC	triennio	10	125	T/P				
		ABAV11	**DECORAZIONE**	I DEC	biennio	10	75	T/P				

11	**CIMINO ENZO**	ABTEC44	**SOUND DESIGN**	I NTV	triennio	8	100	T/P	**100**	**B**		
12	**CITARRELLA LUIGI**	ABAV13	**TECN PLAST CONTEMPORANEE**	I DEC	biennio	6	75	T/P	**324 + 51**	**A**		
		ABAV13	**PLASTICA ORNAMENTALE**	II DEC	triennio	6	75	T/P				
		ABAV13	**FORMAT TECN TIPOL DEI MATERIALI**	I SCUL	biennio	10	**75**	T/P				
		ABAV8	**TECNICHE PER LA SCULTURA**	II SCUL	triennio	8	**150**	L				
13	**COLLOCA PIETRO**	ABAV10	**TECNICHE DI FONDERIA**	I SCUL	triennio	10	125	T/P	**250**	**B**		
		ABAV10	**TECNICHE DI FONDERIA**	I SCUL	biennio	10	125	T/P				
14	**CORRENTI DEBORAH**	ABPR34	**DESIGN DEL TESSUTO**	I - II MOD	triennio	8 6	**100** 75	T/P	**100**	**A/B**		
15	**CUZZOLA ROBERTA**	ABST60	**PRATICHE CREATIVE PER L'INFANZIA**	I COM DID	biennio	10	125	T/P	**324 + 101**	**A/B**		
		ABAV06	**TECNICHE PER LA PITTURA**	I PITT	triennio	8	100	L		**A**		
		ABAV06	**CROMATOLOGIA**	I GRAF – II PITT	Triennio	6	50	T/P		**B**		
		ABAV06	**TECNICHE PITTORICHE**	II COM	triennio	6	150	L		**B**		
16	**DE FEO MATILDE**	ABTEC40	**PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE**	I DEC - II SCEN	biennio	6/ 10	75/**125**	T/P	**275**	**A**		
		ABTEC40	**PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE**	II NTV	triennio	6	75	T/P				
		ABTEC40	**MULTIMEDIALITA' PER I BENI CULTURALI**	II COM DID	biennio	6	75	T/P				
17	**DE MARCO GIUSEPPINA**	ABPR14	**ELEMENTI DI ARCHITETTURA ED URBANISTICA**	II PITT	triennio	6	75	T/P	**225**	**A/B**		
		ABPR14	**ELEMENTI DI ARCHITETTURA ED URBANISTICA**	III SCEN	triennio	6	75	T/P		**B**		
		ABPR14	**ANALISI DEL TERRIT E PROGET DEL PAESAGGIO**	II DEC	triennio	6	75	T/P		**B**		

18	**D'ERRICO GIUSEPPINA**	ABPR34	**FASHION DESIGN**	I PROG MOD	triennio	12	120	T/P	**320**	**A**		
		ABPR34	**FASHION DESIGN**	III PROG MOD	triennio	12	75	T/P				
		ABPR34	**FASHION DESIGN**	I PROG MODA	biennio	12	125	T/P				
19	**FABBROCINO GIACOMO**	ABTEC43	**DIGITAL VIDEO**	I GRAF	biennio	6	125	T/P	**300**	**A**		
		ABTEC36	**INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI**	II NTA	triennio	6	75	T/P				
		ABTEC43	**TECNICHE DI RIPRESA**	II SCEN	biennio	8	100	T/P				
20	**FERRARA MONICA**	ABPR19	**GRAPHIC DESIGN**	I GRAF	biennio	10	125	T/P	**324 + 51**	**A**		
		ABPR19	**GRAPHIC DESIGN**	II NTA	triennio	6	100	T/P				
		ABPR19	**LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE 1**	II FUM - NTA	triennio	6	75	T/P				
		ABPR19	**LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE 2**	III FUM	triennio	6	75	T/P				
21	**FERRARA PASQUALE**	ABPC67	**TECNICHE DI ILLUSTRAZIONI PER L'EDITORIA**	II FUM	triennio	10	125	T/P	**250**	**A/B**		
		ABPC67	**TECNICHE DI ILLUSTRAZIONI PER L'EDITORIA**	I - III FUM	triennio	10	125	T/P		**B**		
22	**FILOSA VINCENZO**	ABPR20	**ARTE DEL FUMETTO**	II FUM – II GRAF	triennio	10 6	**125** 75	L	**324 + 141**	**B**		
		ABPR20	**ARTE DEL FUMETTO**	II FUM	biennio	10	125	L				
		ABPR20	**ARTE DEL FUMETTO**	I FUM	biennio	10	125	T/P				
		ABST48	**STORIA DEL FUMETTO**	I FUM	triennio	6	45	T				
		ABST48	**STOR ARTI APPLIC – STORIA DEL FUM**	II FUM	biennio	6	45	T				

23	**FLAVIANO ADELE**	ABPR34	**AMBIENTAZIONE DELLA MODA**	I PROG MOD	biennio	6	75	T/P	**75**	**A/B**		
		ABTEC37	**METOD PROGETTUALE DELLA COM VIS**	II COM DID	triennio	6	75	T/P				

24	**FORMATI ORNELLA**	ABTEC37	**METOD PROGETTUALE DELLA COM VIS**	II GRAF	biennio	8	100	T/P	**275**	**A**		
		ABTEC37	**METOD PROGETTUALE DELLA COM VIS**	I CIN - I NTA	triennio	6 8	75 **100**	T/P				
25	**FRANCOLINI MARCELLO**	ABST47	**STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COST 1**	I PITT - SCUL	triennio	6	45	T	**324 + 96**	**A/B**		
		ABST47	**STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COST 2**	II DEC - PITT	triennio	6	45	T		**A**		
		ABST47	**STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COST 3**	III PITT - GRAF	triennio	6	45	T		**A/B**		
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1**	I PITT– I SCUL	triennio	6	45	T		**A**		
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2**	I NTA – I I FUM – III FUM – II GRAF	triennio	6	45	T		**B**		
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA**	I DEC – GRAF - PITT	biennio	6	45	T		**A**		
		ABPR36	**TECNICHE PERFOR. PER LE ARTI VISIVE**	I SCUL	Biennio	8	**150**	L		**A/B**		
				II PITT		6	75	T/P				
26	**GALLUSO DOMENICA**	ABAV1	**ANATOMIA1**	I GRAF	triennio	6	75	T/P	**250**	**A**		
		ABAV1	**ANATOMIA2**	II GRAF	triennio	6	50	T/P		**A/B**		
		ABAV1	**ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA**	III GRAF – III ILL	triennio	6	50	T/P		**A**		
		ABAV1	**ANATOMIA DELL'IMMAGINE**	I DEC	biennio	6	75	T/P		**B**		
27	**GAROFALO ALESSANDRO**	ABPR34	**DESIGN DELL'ACCESSORIO**	II MOD – I SCUL	triennio	6	75	T/P	**150**	**A/B**		
		ABPR34	**DESIGN DELL'ACCESSORIO**	II MOD	biennio	6	75	T/P				
28	**GIANCOTTI PATRIZIA**	ABST55	**ANTROPOLOGIA CULTURALE**	I PITT	triennio	8	60	T	**255**	**B**		
		ABST55	**ANTROPOLOGIA CULTURALE**	III COM DID	triennio	6	45	T		**B**		
		ABST55	**ANTROPOLOGIA CULTURALE**	II PITT	biennio	8	60	T		**A**		
		ABST55	**ANTROPOLOGIA CULTURALE**	II COM	biennio	6	45	T		**A**		
		ABST53	**LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO**	II SCEN	triennio	4	30	T		**A**		
		ABPR34	**FASHION DESIGN**	II PROG MODA	triennio	12	125	T/P		**B**		

29	LEBRO MARINA	ABPR34	**FASHION DESIGN**	III PROG MODA	triennio	6	75	T/P	**324 + 72**	**B**		
		ABPR34	**FASHION DESIGN**	II PROG MODA	biennio	10	125	T/P		**B**		
		ABPR34	**CULTURA DEI MATERIALI**	I PROG MOD	biennio	6	75	T/P		**A**		
30	**LIDONNICI WENDALINA**	ABST59	**PRATICHE DI ANIMAZ LUDICO CREATI**	II COM DID	biennio	10	125	T/P	**125**	**A**		
31	LUCISANO MARCO	ABPC67	**METOD E TECNICHE DELLA COMUNIC**	I FUM	triennio	6	45	T	**324 + 46**	**A**		
		ABPC67	**TECNICHE DI ILLUSTR PER L'EDITORIA 1**	I FUM	biennio	10	125	T/P		**A/B**		
		ABPC67	**TECNICHE DI ILLUSTR PER L'EDITORIA 2**	II FUM	biennio	10	125	T/P		**B**		
		ABPC67	**SCRITT CREATI E NARR PER LE IMMAG**	II FUM	Triennio	6	75	T		**A/B**		
32	MAISANO MARIA DANIELA	ABAV1	**ANATOMIA**	I FUM	triennio	6	50	T/P	**324 + 96**	**A/B**		
		ABAV1	**ANATOMIA 1**	I SCUL	scultura	6	75	T/P		**A**		
		ABAV1	**ANATOMIA 2**	II SCUL	scultura	6	75	T/P		**A**		
		ABAV1	**ELEM DI MORF E DINAM DELLA FOR**	III PITT	triennio	6	75	T/P		**A/B**		
		ABAV1	**ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO**	I PROG MODA	triennio	7	70	T/P		**A/B**		
		ABAV1	**FENOMENOLOGIA DEL CORPO**	I PROG MODA	biennio	6	75	T/P		**B**		
33	MALICE FILIPPO	ABAV7	**SCULTURA 1**	I SCUL	biennio	12	150	T/P	**300**	**A/B**		
		ABAV7	**SCULTURA 2**	II SCUL	biennio	12	150	T/P				
34	MALICE REMO	ABST58	**TEOR DELLA PERC E PSICOL DELLA FOR**	I COM DID – NTV IIPITT	triennio	6	45	T	**260**	**A/B**		
		ABST58	**PSCOLOG DEI CONSUMI CULTURALI**	II PROG MODA	biennio	6	45	T		B		
		ABVPA63	**MUSE E GESTIONE DEI SIST ESPOSITIVI**	I COM DID	biennio	10	125	T/P		**A/B**		
35	MANCINI ZANCHI DAVIDE	ABAV05	**PITTURA**	I PITT	triennio	10	125	T/P	**250**	**A**		
		ABAV05	**PITTURA**	II PITT	triennio	10	125	T/P				

36	**MANUARDI SAVERIO**	ABTEC41	**TECN DELLA MODELL DIGITALE - 3D**	I III SCEN – MOD - II SCUL	triennio	6	**150**	T/P	**324 + 126**	**B**		
		ABTEC41	**TECN DELLA MODELL DIGITALE - 3D**	I DEC	biennio	4	100	L		**A**		
		ABTEC41	**RENDERING 3D**	I SCUL	biennio	8	100	T7P		**A**		
		ABTEC41	**ARCHITETTURA VIRTUALE**	II SCEN	biennio	8	100	T/P		**B**		
37	**MASCIA LUDOVICO**	ABAV3	**DISEGNO PER LA PITTURA**	I PITT	triennio	4	50	T/P	**50**	**A/B**		
38	**MASTROGIACOMO ANTONIO**	ABST59	**PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE**	I COM DID	triennio	12	**90**	T	**324 + 41**	**A**		
				II FUM		4	30					
		ABST59	**DIDATTICA DELLA MULTIMEDIALITA'**	I COM DID	biennio	10	125	T/P				
		ABST59	**METODOL DIDATT LINGUAGGI AUDIOVISIVI**	III COM DID	triennio	12	150	T/P				
39	**MAZZOTTA FRANCESCO**	ABAV9	**TECN DEL MAR E DELLE PIETRE DURE**	II SCUL	triennio	10	125	T/P	**324 + 51**	**B**		
		ABAV9	**TECN DEL MAR E DELLE PIETRE DURE**	I SCUL	biennio	8	100	T/P				
		ABAV9	**FORM TECN E TIPOLOG DEI MATERIALI**	I SCUL	triennio	6	150	T/P				
40	**----------**	ABLIN71	**INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA**	I PROG MOD – PITT – SCUL –FUM - NTA – GRAF II SCEN - SCUL	biennio	4	30	T	**30**			
41	**MOLINARI VINCENZO**	ABAV02	**TECN DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE**	I - II - III GRAF	triennio	8	200	T/P	**324 + 126**	**A/B**		
		ABAV02	**XILOGRAFIA**	I GRAF	triennio	6	75	T/P		**A**		
		ABAV02	**ILLUSTRAZIONE**	I COM DID – II GRAF	triennio	8	**100** 50	T/P		**A/B**		
		ABPR19	**ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE**	I FUM	triennio	6	75	T/P		**A/B**		

		ABTEC38	**COMPUTER GRAPHIC**	II GRAF	biennio	10	125	T/P		**A/B**		

42	MONORCHIO MASSIMO	ABTEC38	**COMPUTER GRAPHIC**	II NTA - I FUM	triennio	6	75	T/P	324 + 126	**B**		
		ABTEC38	**TECN E TECNOL STAMPE DIGITALI**	II GRAF	trienno	6	75	T/P		**B**		
		ABTEC37	**BRAND DESIGN**	II FUM	biennio	8	100	T/P		**A/B**		
		ABTEC31	**ELABORAZ DIGITALI PER LE IMMAGINI**	II FUM I SCEN	biennio	6	75	T/P		**A**		
43	**NICOLO' TIZIANA**	ABPC67	**SCRITTURA CREATIVA**	I FUM	biennio	8	100	T/P	**100**	**A/B**		
44	**NEGRO DAVIDE**	ABAV31	**FOTOGRAFIA**	I PITT – II DEC - III SCEN	triennio	4	50	T/P	**324 + 1**	**A/B**		
				II MOD		6	**75**					
		ABAV31	**FOTOGRAFIA**	II MOD	triennio	6	75	T/P		**A**		
		ABAV31	**FOTOGRAFIA**	I PROG MOD II GRAF	biennio	8	**100** 75	T/P		**A/B**		
		ABAV31	**FOTOGRAFIA DIGITALE**	I GRAF - FUM NTA	triennio	6	75	T/P		**B**		
		ABAV31	**FOTOGRAFIA DIGITALE**	I SCUL	biennio	6	75	T/P		**B**		
45	**NUCERA AGATINA**	ABAV1	**ANATOMIA 1**	I PITT	triennio	6	75	T/P	**300**	**A/B**		
		ABAV1	**ANATOMIA 2**	II PITT	triennio	6	75	T/P		**A/B**		
		ABAV1	**ANATOMIA 2**	II DEC	triennio	6	75	T/P		**B**		
		ABAV1	**ANATOMIA**	II SCUL	biennio	6	75	T/P		**A/B**		
46	**ORLANDO MARCELLO**	ABAV5	**PITTURA**	II PITT	biennio	12	150	T/P	**275**	**B**		
		ABAV5	**PITTURA**	III PITT	triennio	12	125	T/P				
47	**PERRELLA MARCO**	ABPR23	**SCENOTECNICA**	I SCEN	triennio	8	100	T/P	**324 + 76**	**B**		
		ABPR23	**SCENOTECNICA**	II SCEN	triennio	8	100	T/P				
		ABPR23	**SCENOTECNICA**	I SCEN	biennio	10	125	T/P				
		ABPR30	**TIPOLOGIA DEI MATERIALI**	I SCEN	triennio	6	75	T/P				
		ABPR22	**SCENOGRAFIA PER IL CINEMA**	I SCEN	biennio	10	125	T/P		**A/B**		

48	**PERRICONE RICCARDO**	ABPR22	**SCENOGRAFIA PER LA TELEVISIONE**	II SCEN	biennio	10	125	T/P	**324 + 26**	**A/B**		
		ABPR22	**SCENOGRAFIA PER IL CINEMA**	I CIN	triennio	10	100	T/P		**B**		
40	**RAJA GIOVANNI**	ABPR22	**SCENOGRAFIA I - II**	I - II SCEN	triennio	10	125	T/P	**324 + 1**	**B**		
		ABPR22	**SCENOGRAFIA III**	III SCEN	triennio	10	125	T/P				
		ABPR22	**SCENOGRAFIA PER IL CINEMA**	I CIN	biennio	10	75	T/P				
50	**ROMEO GABRIELE**	ABST51	**FENOMEN DELLE ARTI CONTEMPOR**	III COM GRAF - SCEN - PITT	triennio	6	**45**	T	**324 + 51**	**B**		
		ABST51	**LINGUAGGI ARTE CONTEMPORANEA**	III FUM	triennio	6	45	T				
		ABST51	**LINGUAGGI ARTE CONTEMPORANEA**	II PITT	biennio	6	45	T				
		ABST51	**PROBLEMI ESPRES DEL CONTEMP**	I GRAF	biennio	6	45	T				
		ABST51	**ULTIME TENDENZE**	II COM DID	biennio	6	45	T				
		ABST51	**FENOMEN. DEGLI STILI**	II MODA	biennio	6	45	T				
		ABST51	**FENOMEN. DELLE ARTI CONTEMP**	II SCUL	biennio	6	45	T				
		ABST42	**STORIA DELLA METOD. E CRIT D'ARTE**	II COM DID	biennio	8	**60**	T				
				II PITT		6	45					
51	**ROMITI GIULIA**	ABPR17	**DESIGN**	III GRAF	triennio	6	75	T/P	**324 + 1**	**A**		
		ABPR17	**DESIGN DEL GIOIELLO**	II PROG MODA	biennio	6	75	T/P				
		ABPR17	**DESIGN DEL GIOIELLO**	II SCUL	triennio	6	75	T/P				
		ABPR17	**ECO DESIGN**	II SCUL	biennio	8	100	T/P				
52	**RUSSO FAUSTO**	ABPR15	**METODOLOGIE DELLA PROGETTAZIONE**	I PROG MODA	triennio	6	75	T/P	**225**	**B**	Completamento orario a CZ	
		ABPR15	**METODOLOGIE DELLA PROGETTAZIONE**	II PROG MODA	triennio	6	75	T/P				
		ABPR15	**METODOLOGIE DELLA PROGETTAZIONE**	II SCEN	triennio	6	75	T/P				
				I COM DID SCEN –	triennio	6	30	T				

53	SANTARCANGELO VINCENZO	ABST46	**ESTETICA**	I CIN -			**45**		**280**	**A**	
		ABST46	**ESTETICA**	II DEC III MOD III PITT III GRAF	triennio	6	50 **60** 30 30	T			
		ABST56	**ELEMENTI DI FILOSOFIA CONTEMPORANEA**	I PITT - COM DID	biennio	6	45	T			
		ABST56	**DIDATTICA PER IL MUSEO**	II COM DID	triennio	8	100	T/P			
		ABST46	**ESTETICA DELLE ARTI VISIVE**	II GRAF	triennio	4	30	T			
54	**SCIALO' DAVIDE**	ABPR30	**TECN DEI MATERIALI PER LA SCENOG**	III SCEN	triennio	6	75	T/P	**75**	**A/B**	
56	SEBASTIANI FABRIZIO	ABAV4	**TECNICHE GRAFICHE SPECIALI**	I GRAF - I NTA	triennio	6	75	T/P	**275**	**B**	
		ABAV4	**TECNICHE GRAFICHE SPECIALI**	I GRAF	biennio	8	100	T/P			
		ABPR19	**ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE**	I GRAF	triennio	8	100	T/P			
55	SCIALO' FRANCESCO	ABAV2	**TECN DELL'INCIS– GRAFICA D'ARTE**	I PITT	triennio	4	50	T/P	**324 + 101**	**A/B**	
		ABAV2	**TECN CALCOGRAFIA SPERIMENTALI**	I – II GRAF	biennio	10	125	T/P		**A/B**	
		ABAV2	**SERIGRAFIA**	I PROG MOD	biennio	6	75	T/P		**B**	
		ABAV2	**SERIGRAFIA**	I GRAF	triennio	8	100	T/P		**A**	
		ABPR30	**TECNOLOGIA DELLA CARTA**	I GRAF	triennio	6	75	T/P		**A**	
56	SCORNAIENCHI LUCA	ABPC66	**STORIA DELL'ILLUST E E DELLA PUBB**	I FUM	triennio	4	30	T	**90**	**A/B**	
		ABPC66	**STORIA DELL'ILLUST E E DELLA PUBB**	II FUM	triennio	4	30	T			
		ABPC66	**STORIA DELL'ILLUST E E DELLA PUBB**	I FUM	biennio	4	30	T			
57	SERGI LEO	ABAV03	**TECNICHE E TECNI DELLA DECORA**	I DEC	biennio	6	75	T/P	**225**	B	
		ABAV3	**DECORAZIONE**	I DEC	biennio	12	75	T/P		A	
		ABAV12	**TECNICHE DEL MOSAICO**	II DEC	triennio	6	75	T/P		B	

		ABAV12	**TECNICHE DEL MOSAICO**	II DEC	triennio	6	75	T/P		A		
58	**SGRO' FRANCESCO**	ABPC65	**STORIA DELLO SPETTACOLO**	I SCEN	biennio	6	45	T	**310**	**A/B**		
		ABPC65	**STORIA DELLO SPETTACOLO**	II SCEN	biennio	6	45	T		**A/B**		
		ABPC65	**STORIA DELLO SPETTACOLO**	I SCEN	triennio	6	45	T		**A/B**		
		ABPR35	**REGIA**	II SCEN	triennio	6	75	T/P		**A**		
		ABPR35	**REGIA**	II SCEN	biennio	8	100	T/P		**A/B**		
59	**SURACE DOMENICO**	ABST47	**STILI STORIA DELL'ARTE E DEL COST**	I MOD I SCEN I GRAF	triennio	4 6	30 **45**	T	**324 + 126**	**B**		
		ABST47	**STILI STORIA DELL' ARTE E DEL COST**	II SCEN	triennio	6	45	T		**A/B**		
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE MODERNA**	ICOM DID II SCUL	triennio	6	45	T		**A/B**		
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA**	II COM – MOD	triennio	6	45	T		**A/B**		
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE ANTICA ***	III PROG MODA	triennio	6	45	T		**A/B**		
		ABST47	**STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE ***									
		ABST47	**ELEMENTI DI ICONOGR E ICONOLOGIA**	I PITT	triennio	6	45	T		**A**		
		ABST47	**ELEMENTI DI ICONOGRE ICONOLOGIA**	I COM DID	biennio	6	45	T		**B**		
		ABST48	**STORIA DELLA MODA 1**	I PROG MOD	triennio	6	45	T		**A**		
		ABST48	**STORIA DELLA MODA 2**	II PROG MOD	triennio	6	45	T				
		ABST 48	**STORIA DELLA MODA**	II PROG MOD	biennio	6	45	T		**B**		
60	**TARZIA MICHELE**	ABST45	**CULTURE DIGITALI**	I COM DID	biennio	8	60	T	**60**	**A/B**		

61	**TELIOS EMILIA**	ABPR38	**TECNICHE DI ANIMAZIONI DIGITALI**	I FUM	biennio	6	75	T/P	**75**	**A/B**		
		ABTEC38	**APPLICAZIONI DIGI PER LE ARTI VISIVE**	I PROG MOD	biennio	8	100	T/P	**324 +**	**A/B**		
		ABPR16	**FONDAM DI DISEGNO INFORMATICO**	II SCEN	triennio	6	150	L		**A/B**		

62	**TIROTTA DANIELE**	ABTEC41	**TECN DELLA MODELL DIGITALE – 3D**	I MOD II NTA	triennio	6	75	T/P	**1**	**B**		
63	**TRIGLIA GIACOMO**	ABPR31	**DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA**	I CINEMA	triennio	6	90	T/P	**265**	**B**		
		ABPR31	**DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA**	I SCEN	biennio	6	75	T/P		**B**		
		ABTEC43	**TECNICHE DI RIPRESA**	I CINEMA	triennio	4	100	L		**A/B**		
64	**TUFANO GIACOMO**	ABTEC42	**TEORIE E TECNICHE DI INTERAZIONE**	I NTA	triennio	10	125	T/P	**324 + 1**	**A**		
		ABTEC42	**USO DEI SOFTWARE PER IL WEB**	II COM DID – NTA	triennio	6	75	T/P				
		ABTEC42	**SISTEMI INTERATTIVI**	II NTA	triennio	10	125	T/P				
65	**VENANZI GENNARO**	ABPC65	**TEORIE E METODO DEI MASS MEDIA**	II COM DID	triennio	6	75	T	**270**	**A/B**		
		ABPC65	**TEORIE E METODO DEI MASS MEDIA**	II PITT	triennio	4	30	T		**A**		
		ABPC65	**FENOMENOLOGIA DEI MEDIA**	I FUM	biennio	6	45	T		**A**		
		ABPC65	**FENOMENOLOGIA DEI MEDIA**	II GRAF	biennio	6	45	T		**A**		
		ABTEC66	**STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO**	III COM	triennio	6	45	T		**B**		
		ABTEC66	**STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO**	II FUM	triennio	6	30	T		**B**		
66	**VINCIGUERRA GIOVANNA**	ABAV7	**SCULTURA**	I SCUL	triennio	10	150	T/P	**300**	**A**		
		ABAV7	**SCULTURA**	II SCUL	triennio	10	150	T/P				

Il Direttore

F.to Prof. Pietro Sacchetti