Prot. n. 964 del 15 febbraio 2024

RELAZIONE DIRETTORE PER BILANCIO DI PREVISIONE
PER L'ANNO FINANZIARIO 2024

La presente relazione è redatta secondo quanto previsto dall'art. 5 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità, dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, in attuazione del piano d'indirizzo e della programmazione delle attività didattiche, scientifiche, di ricerca e produzione artistica approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 21 febbraio 2023, ai sensi dell'art. 11 dello Statuto di Autonomia, ai fini della redazione degli Indirizzi generali per la predisposizione del bilancio di previsione per l'anno 2024.
La relazione identifica le scelte programmatiche relative alle attività didattiche, scientifiche, artistiche, di ricerca e produzione , nonché, tutte le eventuali altre esigenze relative all'anno accademico 2023/2024 ed indica le coperture finanziarie di massima, definendo gli obiettivi e le priorità di spesa, da perseguire nella predisposizione del bilancio preventivo da segnalare al Consiglio di Amministrazione, conformandoli alle linee di intervento che favoriscano lo sviluppo delle attività suddette.
Con l'obiettivo di fornire gli strumenti atti a garantire un'offerta formativa sempre più incisiva e un'immagine dell'Accademia prestigiosa e di autentica professionalità nel contesto cittadino e regionale, in sinergia con tutti gli Organi dell'Accademia e nella più efficace collaborazione con la struttura amministrativa, l'impegno del sottoscritto si è concentrato sull'affinare le attività di programmazione dell'anno accademico (quello in corso) sia sotto l'aspetto logistico, che di risorse umane e strumentali, sia nell'attuazione dei programmi avviati, portando a compimento, primo fra tutti, il progetto di ampliamento delle dotazioni logistiche dell'Accademia che ha condotto all'assegnazione in concessione in comodato d'uso gratuito da parte della Regione Calabria di tre locali dislocati nelle vicinanze. Gli stessi saranno a breve ufficialmente consegnati ed entreranno nella piena disponibilità dell'Accademia. Si rinvia, per i dettagli al prosieguo.
Analogo impegno è in atto profuso nell'individuazione delle risorse umane da destinare alla didattica. Sono in corso di svolgimento le procedure di reclutamento del personale docente a tempo indeterminato, determinato e a contratto, nonché di tecnici di laboratorio destinati a coadiuvare i docenti nelle esperienze didattiche-laboratoriali..
Quanto alle risorse strumentali, l'Accademia ha fatto accesso ai finanziamenti di cui al D.M. 338/22 con un corposo programma di acquisti di attrezzature e di manutenzione degli impianti, approvato e finanziato dal Ministero, di cui si attende la liquidazione di un'ulteriore tranche. L'Accademia ha, inoltre, aderito a numerosi progetti, finanziati dal Ministeri, rientranti nel PNRR tutti orientati ad ottimizzare l'accesso dei cittadini ai servizi offerti dall'Accademia nell'ottica della più ampia digitalizzazione (progetto pagoPa, app Io, Piattaforma Digitale Nazionale Dati, Interoperabilità).

Via XXV Luglio 10, 89123 Reggio Calabria
tel. 0965.499415 – 0965.896852 – fax 0965.499414
www.accademiabelleartirc.it
info@accademiabelleartirc.it
protocollo@accademiabelleartirc.it
C.f.:80007690805

Per gli aspetti più strettamente didattici, l'Accademia ha aderito all'attivazione dei percorsi per la formazione degli insegnanti preisti dall'art. 4 del D.P.C.M. 4 agosto 2023, in collaborazione con l'Università per Stranieri Dante Alighieri di Reggio Calabria in forza dell'accordo approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 9 novembre 2023, cosi come si è attivato il I anno del Corso di Cinematografia e tecnologie del cinema, a seguito dell'autorizzazione all'avvio concessa dal Ministero con Decreto del Direttore Generale della Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 1457 del 14 settembre 2023.
Continua ed, anzi, è stato ottimizzato il servizio destinato agli studenti con disabilità e con DSA, attivato nello scorso anno con l'utilizzo dello speciale fondo finanziato dal Ministero, e che, ormai, può dirsi istituzionalizzato, grazie alla presenza di un esperto, con funzione di facilitatore dei processi di inserimento degli studenti con dsa o disabilità, l'acquisto di attrezzature idonee e l'affidamento di borse di collaborazione agli studenti orientate a favorire e supportare gli studenti con disabilità (cd. tutor alla pari).
Non ultimo per importanza, gli interventi effettuati sul piano regolamentare, con la scrittura o gli adeguamenti di regolamenti interni che consentono di disciplinare al meglio la vita accademica (regolamento riconoscimento crediti, regolamento viaggi didattici, regolamento assegnazione in comodato d'uso di pc portatili e ipad, linee guida per carriera alias, regolamento studenti lavoratori).

La premessa, destinata a fare una ricognizione sommaria degli obiettivi raggiunti, consente di focalizzare la proposta di programmazione economica – finanziaria dell'anno orientata a sostenere e affinare i risultati verso traguardi più ambiziosi.
Pertanto, si evidenziano, prioritariamente, le necessità di adeguati finanziamenti necessari per garantire l'offerta formativa per contratti di docenze, supporti alla docenza per tecnici di laboratorio, addetto stampa e modelli viventi, nonché per ore di didattica aggiuntiva, come da programmazione dell'anno accademico 2023/24 di cui al piano d'indirizzo già approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 10 gennaio 2024 e da provvedimenti di affidamento dei carichi didattici di cui ai provvedimenti prot. n.7136 dell'8 novembre 2023 e prot. n. 230 del 15 gennaio 2024.
Si conferma l'attenzione nei riguardi delle voci per prestazioni istituzionali per tutto quanto attiene l'acquisto di materiale per le esercitazioni didattiche, la realizzazione del programma delle manifestazioni artistiche (ivi compresi gli speciali finanziamenti per l'azione di orientamento da svolgere a favore degli ultimi anni delle scuole superiori) e della produzione artistica (come approvato dal Consiglio Accademico in quanto ritenuta confacente e in linea con gli obiettivi di crescita che l'Accademia si è riproposta); si intende, altresì, rinnovare la felice esperienza delle borse di collaborazione con gli studenti e, come detto, mantenere alta l'attenzione nei confronti degli studenti con disabilità e dsa (quale prosecuzione del percorso già avviato).

I viaggi didattici, intesi quale esperienza fuori sede che consente di avvicinare gli studenti ad esperienze di approfondimento e ri-elaborazione dello studio., saranno sostenuti nel rispetto del regolamento per la realizzazione di viaggi di studio, così come saranno favorite le esperienze all'estero utilizzando le opportunità offerte dai finanziamenti Erasmus con il sostegno della mobilità per studenti, docenti e personale.
Argomentazione particolare si ritiene di dovere riservare agli interventi di ricostruzione, ripristini e trasformazione immobili nei quali è da prevedere l'affidamento dei progetti esecutivi per l'avvio dei lavori di ristrutturazione e adattamento dei locali che la Regione Calabria ha assegnato all'Accademia in comodato d'uso gratuito di cui alle premesse della presente relazione.

Di seguito, si indicano i budget che, in linea di massima, si ritiene di dovere destinare alle singole voci di spesa con riferimento alla funzionalità dei servizi più strettamente destinati alla didattica:

1. Attività formativa per contratti di docenza e modelli viventi, supporto alla didattica con esperti di laboratorio, supporto alla comunicazione istituzionale - € 150.000,00 (comprese le necessità di avvio dell'offerta formativa dell'anno accademico 2024/25);
2. spese per ore di didattica aggiuntiva € 270.000,00 (comprese le ore di didattica aggiuntiva degli anni 2021/22 e 22/23 in applicazione del CIN del 8 novembre 2023;
3. spese per produzione e manifestazioni artistiche € 120.250,00 (comprensivi dei finanziamenti per l'orientamento in entrata)
4. Azioni per il sostegno e il potenziamento dei servizi a favore degli studenti con disabilità e dsa– € 15.000,00;
5. progetto Erasmus - € 171.444,80 (fondi provenienti dai finanziamenti erogati dall'Agenzia Indire a sostegno della mobilità e non utilizzati nel corso degli anni pregressi per le restrizioni alla mobilità conseguenti alla crisi pandemica);
6. Progetti esecutivi per la ristrutturazione dei locali concessi in comodato d'uso gratuito dalla Regione Calabria, per ampliamento degli spazi istituzionali € 60.000,00;
7. funzionalità dei laboratori, ottimizzazione spazi e acquisti attrezzature e arredi - € 56.000,00.

Con riserva di proporre gli opportuni adattamenti delle previsioni di spesa qualora dovesse essere approvato il progetto di realizzazione della XVIII Edizione del Premio Nazionale delle Arti in approvazione del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 19 febbraio p.v.-.
Distinti saluti.

Il Direttore
Prof. Pietro Sacchetti

Via XXV Luglio 10, 89123 Reggio Calabria
tel. 0965.499415 – 0965.896852 – fax 0965.499414
www.accademiabelleartirc.it
info@accademiabelleartirc.it
protocollo@accademiabelleartirc.it
C.f.:80007690805

Via XXV Luglio 10, 89123 Reggio Calabria
tel. 0965.499415 – 0965.896852 – fax 0965.499414
www.accademiabelleartirc.it
info@accademiabelleartirc.it
protocollo@accademiabelleartirc.it
C.f.:80007690805