_cinquanta5
Accademia di Belle Arti
Reggio Calabria

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA

CALENDARIO ESAMI 26 /28 giugno – 1/ 4 luglio 2024
TRIENNIO E BIENNIO
a.a. 2023 - 2024

Mercoledì 26 Giugno 2024				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**DECORAZIONE**	triennio biennio	**Cilia –** Sergi - Cuzzola	9:00
2	**TECNICHE E TECNI DELLA DECORAZIONE**	biennio	**Sergi** – Cilia - Cuzzola	
	DECORAZIONE	biennio		
	TECNICHE DEL MOSAICO	triennio		
3	**PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE**	triennio	**Mastrogiacomo –** Malice R. - Lidonnici	9:00
	DIDATTICA DELLA MULTIMEDIALITA'	biennio		
	METODOL DIDATT LINGUAGGI AUDIOV	triennio		
4	**TECNICHE GRAFICHE SPECIALI**	triennio	**Sebastiani -** Molinari - Scialò	9:00
	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	biennio		
	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	triennio		
5	**DIGITAL VIDEO**	biennio	**Fabbrocino -** Negro – Triglia	9:00
	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	triennio		
	TECNICHE DI RIPRESA	biennio		
6	**INFORMATICA**	Università/Stranieri	**Bucca -** Monorchio – Ferrara	9:00
7	**GRAPHIC DESIGN**	biennio	**Ferrara M.** - Monorchio - Bucca	11.00
	GRAPHIC DESIGN	triennio		

	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE 1 – 2	triennio		
8	**SCENOGRAFIA PER IL CINEMA**	biennio	**Perricone** – Raja– Scialò D.	10.00
	SCENOGRAFIA PER LA TELEVISIONE	biennio		
	SCENOGRAFIA PER IL CINEMA	triennio		
9	**COSTUME PER LO SPETTACOLO**	triennio	**Caratozzolo –** Raja - Scialò D.	11.00
	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME	triennio		
	PROGETTAZIONE PER IL COSTUME	biennio		
10	**BENI CULTURALI ED AMBIENTALI**	triennio	**Catanzaro -** Cuzzola R. - Nicolò	9:00
	CATALOGAZIONE E GESTIONE DEGLI ARCHIVI	biennio		
11	**STORIA DELLA MODA 1**	triennio	**Surace –** Garofalo - Flaviano	9:00
	STORIA DELLA MODA 2	triennio		
	STORIA DELLA MODA	biennio		
12	**STOR DELL'ARTE ANTICA E MEDIEVALE**			
13	**MODELLISTICA**	triennio	**Borzì** – Manuardi – Tirotta	9:00
	DISEGNO TECN E PROGETTUALE 1 e 2	triennio		
14	**TECN DELLA MODELL DIGITALE - 3D**	triennio	**Manuardi** –Tirotta - Borzì	
	TECN DELLA MODELL DIGITALE - 3D	biennio		
	RENDERING 3D	biennio		
	ARCHITETTURA VIRTUALE	biennio		

Giovedì 27 Giugno 2024				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**TECN DEL MAR E DELLE PIETRE DURE**	triennio	**Mazzotta** – Malice F. - Vinciguerra	9:00
	TECN DEL MAR E DELLE PIETRE DURE	biennio		

	FORM TECN E TIPOLOG DEI MATERIALI	triennio		
2	**SCULTURA 1 – 2**	triennio	**Vinciguerra** – Mazzotta – Malice F.	
3	**SCULTURA**	biennio	**Malice F.** - Mazzotta – Vinciguerra	
4	**TECN FONDERIA**	triennio	**Colloca** – Malice F. - Mazzotta	14.30
	TECN FONDERIA	biennio		
5	**TEORIA DELLA PERC E PSICOLOGIA DELLA FORMA**	triennio	**Malice R. -** Mastrogiacomo – Lidonnici	9:00
	PSICOSOCIOLOGIA DEI CONSUMI CULTURALI	biennio		
	MUSEOLOGIA E GESTIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI	biennio		
6	**PRATICHE DI ANIMAZIONE LUDICO CREATIVE**	biennio	**Lidonnici** – Mastrogiacomo – Malice R.	
7	**TECNICHE PER LA PITTURA**	triennio	**Cuzzola** – Nicolò - Lucisano	9:00
	PRATICHE CREATIVE PER L'INFANZIA	biennio		
8	**TECN DELL'INCISION – GRAFICA D'ARTE**	triennio	**Molinari** – Scialò F. - Sebastiani	9:00
	XILOGRAFIA	triennio		
	ILLUSTRAZIONE	triennio		
	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	triennio		
	LETTERING	biennio		
9	**STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 1**	triennio	**Surace** - Negro - Flaviano	9:00
	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	triennio		
	ELEMENTI DI ICONOGRAFIA ED ICONOLOGIA	triennio		
10	**FASHION DESIGN 1 e 3**	triennio	**D'Errico** – Manuardi - Garofalo	9:00
	FASHION DESIGN 1	biennio		

Venerdì 28 Giugno 2024				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**STORIA DELL'ILLUST E E DELLA PUBB 1 – 2**	triennio	**Scornaienchi** – Lucisano – Ferrara P.	9:00
	STORIA DELL'ILLUST E E DELLA PUBB	biennio		
2	**TECN DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE**	triennio	**Scialò** – Molinari – Sebastiani	9:00
	TECN CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI I - II	biennio		
	TECNICHE DELL' INCISIONE CALCOGRAFICA	triennio		
	SERIGRAFIA	triennio		
	SERIGRAFIA	biennio		
	TECNOLOGIA DELLA CARTA	triennio		
3	**ANATOMIA 1 – 2**	triennio	**Galluso** – Nucera - Bucca	14.30
4	**SCRITTURA CREATIVA**	biennio	**Nicolò** – Telios - Malice R.	9:00
5	**TECNICHE DI ANIMAZIONI DIGITALI**	biennio	**Telios** – Nicolò – Malice R.	15.00
6	**STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 2**	triennio	**Surace** - Negro - Garofalo	9:00
	STORIA DELL'ARTE MODERNA	triennio		
	ELEMENTI DI ICONOGRAFIA ED ICONOLOGIA	biennio		
7	**METODOLOGIE DELLA PROGETTAZIONE 1 – 2**	triennio	**Russo –** D'Errico - Raja	9:00
8	**FOTOGRAFIA**	triennio	**Negro** – Triglia – Venanzi	9:00
	FOTOGRAFIA	biennio		
	FOTOGRAFIA DIGITALE	biennio		
	FOTOGRAFIA DIGITALE	triennio		
9	**DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA**	triennio	**Triglia** – Negro – Venanzi	
	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	biennio		
	TECNICHE DI RIPRESA	triennio		

1o	**CULTURE DIGITALI**	biennio	**Tarzia** - Bucca - Scialò D.	9:00

Lunedì 1 Luglio 2024				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**ELEMENTI DI ARCHITETTURA ED URBANISTICA**	triennio	**De Marco** - Manuardi - Tirotta	9:00
	ANALISI DEL TERRITORIO E PROGET DEL PAESAGGIO	triennio		
2	**SCENOTECNICA 1 e 2**	triennio	**Perrella** – Raja – Scialò D.	9:00
	SCENOTECNICA	biennio		
	TIPOLOGIA DEI MATERIALI	triennio		
	ILLUNINOTECNICA	triennio		
3	**SCENOGRAFIA 1-2-3**	triennio	**Raja** – Perrella – Scialò D.	
	SCENOGRAFIA PER IL CINEMA	triennio		
4	**TECN DEI MATERIALI PER LA SCENOG**	triennio	**Scialò D.** - Perrella – Raja	
	LAND DESIGN	biennio		
5	**SISTEMI EDITORIALI PER L'ARTE**	biennio	**Bommarito –** Tufano - Cimino	9:00
	SCRITT CREATIVA E NARRAZ PER IMM 2	triennio		
	COMUNIC E VALORIZZ E COLLEZ MUS	triennio		
	MUSEOL E STORIA DEL COLLEZION	triennio		
6	**ANATOMIA 1 - 2**	triennio	**Maisano** – Nucera - Lucisano	9:00
	ELEM DI MORFOLOGIA E DINAM DELLA FOR	triennio		
	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO	triennio		
	FENOMENOLOGIA DEL CORPO	biennio		
7	**METOD PROGETTUALE DELLA COM VISIVA 1 e 2**	triennio I CIN I NTA	**Formati -** Distefano - Commisso	13.00

8	**FONDAMENTI DI INFORMATICA**	triennio	**Bucca -** Molinari - Monorchio	9:00
	TECNOLOGIE DELL'INFORMATICA	triennio		
	INFORMATICA DI BASE	triennio		
9	**ESTETICA**	triennio	**Santarcangelo -** Nicolò - Giancotti	9:00
	ESTETICA DEI NEW MEDIA	triennio		
	ELEMENTI DI FILOSOFIA CONTEMPORANEA	biennio		

Martedì 2 Luglio 2024				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**ELABOR DIGITALE PER L'IMMAGINE**	triennio	**Ascione** – Monorchio - Tirotta	9:00
	APPLICAZ DIGITAL PER LE ARTI VISIVE	triennio		
	STORIA DEL CINEMA E DEI VIDEO	triennio		
2	**COPRY WRITING**	biennio	**Bommarito –** Tufano – Cimino	9:00
	MANAGMENT PER L'ARTE	biennio		
3	**SOUND DESIGN**	triennio	**Cimino –** Tufano - Bommarito	14.30
4	**DESIGN**	triennio	**Romiti** - Citarrella - Colloca	9.30
	DESIGN DEL GIOIELLO	biennio		
	DESIGN DEL GIOIELLO	triennio		
	ECO DESIGN	biennio		
5	**TECNICHE E TECNOL DEL DISEGNO**	triennio	**Di Costanzo** - Bucca - Lebro	9:00
6	**TECNICHE DI ILLUSTRAZIONI PER L'EDITORIA 1 – 2**	triennio	**Ferrara P.** - Filosa – Lucisano	9:00
7	**INGLESE**	Triennio I COM – SCUL I NTA	**Caracciolo -** Sgrò - Scialò D.	9:00

8	**DIDATTICA PER IL MUSEO**	triennio	**Santarcangelo** - Nicolò - Giancotti	9:00
	ESTETICA DELLE ARTI VISIVE	triennio		
9	**PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE**	biennio	**De Feo** - Negro - Venanzi	9:00
	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	triennio		
	MULTIMEDIALITA' PER I BENI CULTURALI	biennio		
10	**DESIGN PER L'EDITORIA**	triennio	**Di Stefano** - Formati – Commisso	9.00
11	**METOD PROGETTUALE DELLA COM VIS**	Biennio II GRAF	**Formati** – Di Stefano – Commisso	10.30
	METOD PROGETTUALE DELLA COM VIS	triennio COM DID		

Mercoledì 3 Luglio 2024				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**DESIGN DEL TESSUTO**	triennio	**Correnti** - Garofalo - Commisso	9:00
2	**DESIGN DELL'ACCESSORIO**	biennio	**Garofalo** –Correnti – Commisso	14.30
	DESIGN DELL'ACCESSORIO	triennio		
3	**ANATOMIA 1 – 2**	triennio	**Galluso** - Scialò F. - Bucca	14.30
	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA	triennio		
	ANATOMIA DELL'IMMAGINE	biennio		
4	**COMPUTER GRAPHIC**	biennio	**Monorchio** – Ascione - Tirotta	9:00
	COMPUTER GRAPHIC	triennio		
	TECN E TECNOL STAMPE DIGITALI	triennio		
	BRAND DESIGN	biennio		
	ELABORAZIONE DIGITALI PER LE IMMAGINI	biennio		
	TEORIE E TECNICHE DI INTERAZIONE	triennio		

5	**USO DEI SOFTWARE PER IL WEB**	triennio	**Tufano –** Bommarito – Cimino	9:00
	SISTEMI INTERATTIVI	triennio		
6	**TECN PLAST CONTEMPORANEE**	biennio	**Citarrella** – Romiti - Colloca	9:00
	PLASTICA ORNAMENTALE	triennio		
	FORMAT TECN TIPOL DEI MATERIALI	biennio		
	TECNICHE PER LA SCULTURA	triennio		
7	**ARTE DEL FUMETTO**	triennio	**Filosa** – Lucisano – Ferrara P.	9:00
	ARTE DEL FUMETTO	biennio		
	STORIA DEL FUMETTO	triennio		
	STOR ARTI APPLIC – STORIA DEL FUM	biennio		
8	**FENOMEN DELLE ARTI CONTEMPOR**	triennio	**Romeo** - De Feo - Nicolò	9:00
	LINGUAGGI ARTE CONTEMPORANEA	triennio		
	LINGUAGGI ARTE CONTEMPORANEA	biennio		
	PROBLEMI ESPRESSIVI DEL CONTEMPORANEO	biennio		
9	**INGLESE**	Triennio II DEC – GRAF – FUM – PITT III SCEN	**Caracciolo -** Sgrò - Scialò D.	9:00
10	**RESTAURO PER LA PITTURA**	triennio	**Ciancia -** Cuzzola - Bucca	9:00
	RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI	triennio		
	DISEGNO PER LA SCULTURA	triennio		
11	**STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 1**	triennio	**Francolini** - Sgrò – Surace	9:00
	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	biennio		
	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	triennio		
	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	triennio		

12	**PITTURA**	biennio	**Orlando** – Zanchi - Cuzzola	9:00
	PITTURA 3	triennio		
	DISEGNO PER LA PITTURA	triennio		
13	**PITTURA 1 – 2**	triennio	**Mancini Zanchi** – Orlando – Cuzzola	
14	**CROMATOLOGIA**	triennio	**Cuzzola** – Orlando – Zanchi	14.30
	TECNICHE PITTORICHE	triennio		

Giovedì 4 Luglio 2024				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**AMBIENTAZIONE DELLA MODA**	biennio	**Flaviano –** Lebro - Garofalo	9:00
2	**FASHION DESIGN 2**	biennio	**Lebro** – Garofalo - Flaviano	
	FASHION DESIGN 2 e 3	triennio		
	CULTURA DEI MATERIALI	biennio		
3	**ANATOMIA 1 – 2**	triennio	**Nucera** - Citarrella - Negro	9:00
	ANATOMIA ARTISTICA	biennio		
4	**TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO**	triennio	**Commisso** – Venanzi - Sgro'	9:00
	FENOMENOLOGIA DEI MEDIA	triennio		
	STORIA DELLO SPETTACOLO 2	biennio		
5	**STORIA DELLO SPETTACOLO**	triennio	**Sgrò** – Commisso – Venanzi	
	STORIA DELLO SPETTACOLO 1	biennio		
	REGIA	triennio		
	REGIA	biennio		
	TEORIE E METODO DEI MASS MEDIA	triennio		
	FENOMENOLOGIA DEI MEDIA	biennio		

6	**STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO**	triennio	**Venanzi** – Commisso – Sgrò	
7	**METOD E TECNICHE DELLA COMUNIC**	triennio	**Lucisano** – Filosa – Ferrara P.	9:00
	TECNICHE DI ILLUSTR PER L'EDITORIA 1	biennio		
	TECNICHE DI ILLUSTR PER L'EDITORIA 2	biennio		
	SCRITT CREATI E NARR PER LE IMMAG 1	triennio		
8	**ULTIME TENDENZE NELLE ARTI VISIVE**	biennio	**Romeo** – De Marco - Tarzia	9:00
	FENOMEN. DEGLI STILI	biennio		
	FENOMEN. DELLE ARTI CONTEMP	biennio		
	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	biennio		
9	**ANTROPOLOGIA CULTURALE**	triennio	**Giancotti** - Scialò D. - Nicolò	9:00
	ANTROPOLOGIA DELL'ARTE	biennio		
	ANTROPOLOGIA CULTURALE	biennio		
	LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO	triennio		
10	**STILI, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 2 – 3**	triennio	**Francolini** - Romeo - Bucca	9:00
	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	Triennio		
	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	biennio		
	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	biennio		
11	**APPLICAZIONI DIGI PER LE ARTI VISIVE**	biennio	**Tirotta** – Ascione - Monorchio	9:00
	FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO	triennio		
	TECN DELLA MODELL DIGITALE – 3D	triennio		

Il Direttore
Prof.Pietro Sacchetti

