ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA

CALENDARIO ESAMI 8 – 17 SETTEMBRE 2025
TRIENNIO E BIENNIO
a.a. 2024 2025

LUNEDI' 8 SETTEMBRE 2025				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**DIDATTICA DELLA MULTIMEDIALITA'**	Biennio	**Mastrogiacomo** – Giancotti - Negro	**9.30**
	METODOLOGIE DID LING AUDIOVISIVI	Triennio		
	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	Triennio/Biennio		
2	**DESIGN 1**	triennio	**Romiti** – Citarrella - Colloca	**9.30**
	ECODESIGN	biennio		
	PRODUCT DESIGN	biennio		
	DESIGN 1	triennio		
3	**COSTUME PER LO SPETTACOLO**	triennio	**Caratozzolo -** Raja - Console	**9.30**
	PROG PER IL COSTUME	biennio		
	TECNICHE SARTORIALI PER IL COST 1 – 2	triennio		
4	**PITTURA 1 - 2**	Triennio	**Orlando –** Zanchi - Cuzzola	**9.30**
	DISEGNO PER LA PITTURA	Triennio		
5	**TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE**	Biennio	**Zanchi** – Orlando – Cuzzola	
	TECNICHE DEL MOSAICO	Triennio		
	PITTURA 3	Triennio		
	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPOR	triennio		
	STORIE E METODOLOG DELLA CRITICA D'ARTE	biennio		
6	**MANAGMENT PER L'ARTE**	Biennio	**Romano** – Borganzone - Dell' Aversana	

7	**CATALOGAZIONE E GESTIONE ARCHIVI**	Biennio	**Bongarzone** - Romano - Dell'Aversana	**9.30**
	BENI CULTURALI E AMBIENTALI	Triennio/Biennio		
8	**ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE**	triennio - biennio	**Dell'Aversana** - Romano – Borganzone	
9	**ORGANIZZAZIONI GRANDI EVENTI**	Triennio	**Leale** – Commisso - D'ascola	**9.30**
10	**TECNICHE DI ILLUSTRAZIONI PER L'EDITORIA 1 – 2**	triennio	**Ferrara P.** - Lucisano - Telios	**9.30**

MARTEDI' 9 SETTEMBRE 2025				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**FORMATURA TECN TIPOLOGIA DEI MATERIALI**	biennio	**Citarrella –** Romiti - Colloca	**9.30**
	PLASTICHE ORNAMENTALE	triennio		
	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	triennio		
	TIPOLOGIA DEI MATERIALI	triennio		
2	**TECNICHE DI FONDERIA 1**	Triennio	**Colloca** – Citarrella – Romiti	
	TECNICA DI FONDERIA	Biennio		
	TECNICHE PER LA SCULTURA	Triennio		
3	**MODELLISTICA AVANZATA MODA**	biennio	**Console –** Caratozzolo - Lebro	**9.30**
4	**TECNICHE PITTORICHE**	Triennio	**Cuzzola** – Mancini Zanchi - Orlando	**10.00**
	CROMATOLOGIA	Triennio		
6	**DECORAZIONE 3**	Triennio	**Cilia** – Cuzzola – Orlando	**9.30**
	DECORAZIONE 2	Biennio		
5	**ELABOR DIGITALE DELL'IMMAGINE**	Biennio	**Tirotta** – Scialò D. - Manuardi	**9.30**
	COMPUTER GRAPHIC	Triennio		
	FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO	Triennio		
	AUDIO E MIXAGGIO	Triennio		
	MODELLISTICA	Triennio		

6	**DISEGNO TECN PROGETTUALE 1 – 2**	Triennio	**Borzì -** Flaviano – Leale	**9.30**

MERCOLEDI' 10 SETTEMBRE 2025				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**ANTROPOLOGIA CULTURALE**	Triennio	**Giancotti** – Mastrogiacomo – Bucca	**9.30**
	ANTROPOLOGIA CULTURALE	Biennio		
	LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO	Triennio		
	FENOMENOLOGIA DEGLI STILI PER LA MODA	Biennio		
	TRUCCO E MASCHERA TEATRALE	Triennio		
2	**DESIGN DEL TESSUTO**	Triennio	**Correnti** – Raschellà – Lebro	**9.30**
3	**TECN E TECNOL STAMP DIG**	Biennio	**Monorchio** – Sebastiani - Bucca	**9.30**
	COMPUTER GRAPHIC	Biennio		
	APPLICAZ DIGIT PER L'ARTE	Triennio		
	TECN E TECNOL STAMP DIG	Triennio		
	BRAND DESIGN	Triennio		
4	**TECNICHE DI INCISIONE GRAFICA D' ARTE 1 – 2 - 3**	Triennio	**Molinari –** Scialo' F. - Galluso	**9.30**
	XILOGRAFIA	Triennio		
	LITOGRAFIA	Triennio		
	ILLUSTRAZIONE	Triennio		
	LETTERING	Biennio		
5	**TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - 3D**	Triennio	**Scialò D. -** Tirotta – Manuardi	**9.30**
	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - 3D	Biennio		
	DISEGNO TECNICO PROGETTUALE	Biennio		
	LAND DESIGN	Biennio		
	FOTOGRAFIA	Triennio		

6	**FOTOGRAFIA**	Biennio	**Negro – Pellicanò -** Tarzia	**9.30**
7	**METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE**	triennio	**Flaviano** – Borzì - Leale	**9.30**
	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE 1	triennio		
8	**ILLUSTRAZIONE 1 -2**	Biennio	**Filosa -** Cuzzola - Telisos	**9.30**
	TECN ILLUSTR PER L'EDITORIA	Biennio		
9	**STILI STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME 1 – 2 – 3**	Triennio	**Francolini** – Surace – Malice R.	**9.30**
	ELEMENTI DI ICONOLOGIA ED ICONOGRAFIA	Triennio		
	STORIA DELL'ARTE MODERNA	Triennio		

GIOVEDI' 11 SETTEMBRE 2025				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**TECN SARTORIALI PER IL COSTUME**	Triennio	**Raschella** – Console - Correnti	**9.30**
2	**TECNICHE GRAFICHE SPECIALI**	Triennio	**Sebastiani -** Monorchio - Bucca	**9.30**
	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	Biennio		
	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	Triennio		
	TECNICHE DEI PROCEDIMENTI DI STAMPA	Biennio		
3	**TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA**	Triennio	**Scialo F. -** Molinari - Galluso	**9.30**
	TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI 1 – 2	Biennio		
	TECNOLOGIA DELLA CARTA	Triennio		
	SERIGRAFIA	Triennio		
4	**ARCHITETTURA VIRTUALE**	Biennio	**Manuardi** – Tirotta – Scialò D.	**9.30**
	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	Triennio/Biennio		
	RENDERING 3D	Biennio		
5	**STORIA DELL'ILLUSTRAZ E DELLA PUBBLICITA'**	Triennio e biennio	**Scornaienchi -** Ferrara P. - Lucisano	**9.30**
	FOTOGRAFIA DIGITALE	Triennio		

6	**FOTOGRAFIA DIGITALE**	Biennio	**Pellicanò** – Negro – Tarzia	**9.30**
7	**STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE**	Triennio	**Francolini –** Surace - Malice R.	**9.30**
	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Triennio		
	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Biennio		
	TECNICHE PERFORM PER LE ARTI VISIVE	Biennio		
	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Triennio		
	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Biennio		

VENERDI' 12 SETTEMBRE 2025				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**FONDAMENTI DI INFORMATICA**	Triennio	**Bucca –** Monorchio – Ceccarelli	**9.30**
	INFORMATICA PER LA GRAFICA	Triennio		
	INFORMATICA DI BASE	Triennio		
2	**WEB DESIGN**	Triennio	**Ceccarelli** – Bucca – Monorchio	
3	**ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO**	Triennio	**Maisano** – Manuardi - Ferrara P.	**9.30**
	ANATOMIA ARTISTICA 1 – 2	Triennio		
	FENOMENOL DEL CORPO	Biennio		
4	**TECNICHE E TECNOLOGIE DEL DISEGNO**	Triennio	**Di Costanzo** - Bucca – Garofalo	**9.30**
5	**DESIGN DELL'ACCESSORIO**	Triennio	**Garofalo** – Bucca – Di Costanzo	
	DESIGN DELL'ACCESSORIO	Biennio		
	DESIGN DEL GIOIELLO	Biennio		
6	**RESTAURO DEL CINEMA E DEI VIDEO**	Triennio	**Condemi** – Raja – Sgrò	**9.30**
7	**SCRITTURA CREATIVA**	Biennio	**Nicolò** – Lucisano – Telios	**9.30**
	SCRITTURA CREATIVA 2	Triennio		

8	**INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI**	Triennio	**Tarzia –** Negro – Venanzi	**9.30**
	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	Biennio		
9	**ESTETICA**	Triennio	**Santarcangelo** – Malice R. – Giancotti	9.30
	ESTETICA DEI - NEW MEDIA	Triennio		
	ESTETICA DELLE ARTI VISIVE	Triennio		
	DIDATTICA PER IL MUSEO	Triennio		

LUNEDI' 15 SETTEMBRE 2025				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**GRAPHIC DESIGN**	Biennio	**Ferrara M. -** Benigno - Monorchio	**9.30**
	GRAPHIC DESIGN	Triennio		
	LAYOUT E TECNICHE DI VISUAL 1 - 2	Triennio		
2	**ARTE DEL FUMETTO 1 - 2**	Triennio	**Lucisano** - Ferrara P. - Tirotta	**9.30**
	ARTE DEL FUMETTO 1 - 2	Biennio		
3	**TEORIA E METOD DEI MASS MEDIA**	Triennio/ Biennio	**Venanzi –** Commisso - Fabbrocino	**9.30**
	FENOMENOLOGIA DEI MEDIA	biennio		
4	**METODOL DELLA PROGETT E DELLA COM VISIVA**	triennio	**Formati** - Scialo' D. - Manuardi	**9.30**
	METODOL DELLA PROGETT E DELLA COM VISIVA	biennio		
5	**FASHION DESIGN 1 – 2 - 3**	triennio	**D'Errico** – Lebro – D'Ascola	**9.30**
6	**SISTEMI INTERATTIVI 1 - 2**	Triennio	**Tufano –** Bommarito – De Feo	**9.30**
	TEORIE E TECNICHE DELL'INTERAZIONE	Triennio		
	USO DEI SOFTWARE PER IL WEB	Triennio		
7	**ANATOMIA 1 - 2**	Triennio	**Galluso** – Bucca – Scialò F.	**9.30**
	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA	Triennio		
	ANATOMIE PER L'IMMAGINE	Biennio		

8	**COMPUTER GRAPHIC**	Triennio	**Ascione –** Sgrò – Pohankova	**9.30**
	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	Triennio		
	TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA 1	Triennio		
	FONDAMENTI DI INFORMATICA	Triennio		
9	**BRAND DESIGN**	Biennio	**Battaglia** – Monorchio – Negro	**9.30**
10	**FENOMENOLOGIA DEGLI STILI**	Biennio	**Surace –** Francolini - Condemi	**9.30**
	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	Biennio		
	STILI, STOR ARTE E DEL COSTUME 1 - 2	Triennio		
	STORIA DELLA MODA 1 – 2	Triennio		
	STORIA DELLA MODA	Biennio		

MARTEDI' 16 SETTEMBRE 2025				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**EDITORIA D'ARTE**	triennio	**Benigno** – Ferrara M. - Monorchio	**9.30**
2	**TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL' AUDIOVISIVO**	Triennio	**Commisso –** Venanzi – Fabbrocino	**9.30**
	TEORIA DEGLI AUDIOVISIVI	briennio		
	FENOMENOLOGIA DEI MEDIA	triennio		
	ETICA DELLA COMUNICAZIONE	triennio		
	FENOMENOLOGIE DEI MEDIA	biennio		
	PSICOSOCIOLOGIA DEI CONSUMI CULTURALI-	biennio		
3	**SCULTURA 1 – 2**	triennio	**Vinciguerra** – Scialo' D. – Malice F.	**9.30**
4	**FASHION DESIGN 1 – 2**	biennio	**Lebro –** D'errico – D'Ascola	**9.30**
	CULTURA DEI MATERIALI	biennio		
	CULTURA TESSILE	triennio		
5	**LOGICA ED ORGANIZ D'IMPRESA**	biennio	**D'Ascola –** Lebro – D'Errico	

6	**METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE**	triennio	**Bommarito** – Tufano – De Feo	**9.30**
	SISTEMI EDITORIALI PER L'ARTE	biennio		
	COPYWRITING	triennio		
	SCRITTURA CREATIVA	Triennio		
	MUSEOLOGIA E STORIA DEL COLLEZIONISMO	Triennio		
	COMUNICAZIONE VALORIZZAZIONE COLLEZ MUSEALI	Triennio		
7	**SCENOTECNICA 1 - 2 - 3**	triennio	**Perrella –** Raja – Ascione	**9.30**
	SCENOTECNICA	biennio		
	ILLUMINOTECNICA	biennio		
8	**SCENOGRAFIA PER IL CINEMA**	triennio	**Raja –** Perrella – Ascione	
	SCENOGRAFIA 1 – 2 – 3	triennio		
	REGIA	triennio		
9	**PROGETTAZIONE SPAZI SONORI**	triennio	**Saiu –** Cimino - Sgrò	**9.30**
10	**SOUND DESIGN**	Triennio	**Cimino –** Saiu - Sgrò	
11	**ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA**	Triennio	**De Marco** – Borganzone - Negro	**9.30**
	ANALISI E PROGETTAZIONE DEL TERRITORIO	Biennio		
	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	Triennio		
	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	Biennio		
	METODOLOGIE E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO	Biennio		
	ULTIME TENDENZI DELLE ARTI VISIVE	biennio		
12	**REGIA**	Triennio	**Pohankova** –Mollo - Commisso	**9.30**
13	**DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA**	Triennio	**Mollo** - Pohankova – Commisso	
14	**RESTAURO DEI MAT LAPIDEI**	Triennio	**Ciancia –** Malice F. - Affidato	**9.30**
	RESTAURO PER LA PITTURA	Triennio		
	DISEGNO PER LA SCULTURA	Triennio		
	STORIA DELL'ARTE ANTICA E MEDIEVALE	Triennio		

15	**STORIA DELL'ARTE MODERNA**	Triennio	**Surace** – Francolini - Condemi	**9.30**
	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1 – 2	Triennio		
	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Triennio		

MERCOLEDI' 17 SETTEMBRE 2025				
N.	**DISCIPLINA**	**triennio/biennio**	**COMMISSIONE**	**ORARIO**
1	**TECNICHE DI RIPRESA**	biennio	**Fabbrocino –** Commisso – Venanzi	**9.30**
	CINEMATOGRAFIA	triennio		
	VIDEO EDITING	biennio		
	DIGITAL VIDEO	biennio		
2	**MULTIMEDIALITA' PER I BENI CULTURALI**	Biennio	**De Feo –** Tufano - Bommarito	**9.30**
	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Triennio		
	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Biennio		
	CULTURE DIGITALI	Biennio		
3	**ANATOMIA -DELL' IMMAGINE**	Triennio	**Nucera** - Bucca - Colloca	**9.30**
	ANATOMIA ARTISTICA 1 - 2	Triennio		
	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA	Triennio		
	ANATOMIA ARTISTICA	biennio		
4	**TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE**	briennio	**Telios** - Lucisano – Nicolò	**9.30**
5	**REGIA**	biennio	**Sgrò –** Ascione – Pohankova	**9.30**
	REGIA	biennio		
	STORIA DELLO SPETTACOLO	triennio		
	STORIA DELLO SPETTACOLO 1 – 2	biennio		
	TEORIA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	triennio		

6	**MUSEOL OGIA E GESTIONE DEI SIST ESPOSITIVI**	biennio	**Malice R.** - Lidonnici - Cuzzola	
7	**PRATICHE DI ANIMAZIONE LUDICO CREATIVE**	biennio	**Lidonnici –** Malice R. - Cuzzola	**9.30**
8	**DESIGN DEL GIOIELLO**	triennio	**Affidato** – Malice F. - Mazzotta	
9	**SCULTURA 1 - 2**	biennio	**Malice F. –** Affidato - Mazzotta	**9.30**
	FORMATURA TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DEI MATERIALI	triennio		
10	**TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE 1 - 2**	triennio	**Mazzotta –** Malice F. - Affidato	
	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	biennio		

Il Direttore
Prof. Pietro Sacchetti