Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido alle università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate" – Sub-Investimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU

MANIFESTAZIONE D'INTERESSE
per la formazione di una short list di studenti nell'ambito del I Progetto PERFORMING Codice: INTAFAM-00076 finanziato a seguito di accesso all'avviso d.d. n. 124 del 19 luglio 2023 e s.m.i. destinato alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)

IL DIRETTORE

PREMESSO CHE l'Accademia di Reggio Calabria unitamente ad altre Istituzioni e all'Accademia di Belle Arti di Catanzaro, Istituto Capofila, ha presentato domanda di partecipazione all'"Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)" Decreto Direttoriale del 19 luglio 2023, n. 124 ed s.m.i.;

PREMESSO CHE il D.M. n. 70 del 20/03/2024 avente ad oggetto "Graduatoria progetti ammessi e finanziabili a valere sui fondi di cui al D.D. prot. n.124 del 19 luglio 2023 ed s.m.i." ha stabilito l'ammissione e la finanziabilità del progetto INTAFAM_00076 a valere sulle risorse previste dal PNRR nell'ambito della Missione 4 "Istruzione e Ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università Dalla ricerca all'impresa" – Investimento 3.4 "Didattica universitaria e competenze avanzate" T5, "Partenariati strategici / iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

VISTE le linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi del PNRR Italia di cui al Ministero dell'Università e della Ricerca

Via XXV Luglio 10, 89123 Reggio Calabria
tel. 0965.499415 – fax 0965.499414
www.abarc.it
info@abarc.it
protocollo@abarc.it
C.f.:80007690805

amministrazione titolare (ministeriale prot. n. 1488 del 27 settembre 2024);

PRESO ATTO del programma formulato dal Prof. Marcello Francolini, Responsabile Scientifico del Progetto "Performing";

PRESO ATTO del programma formulato che prevede la realizzazione di un cortometraggio dal titolo "Riflessi", in collaborazione con il Prof. Giovanni Carpanzano, docente presso l'Istituto capofila, giusto incarico prot. n. 2399 del 11 aprile 2025 e specifica pec del 16 dicembre u.s, la cui trama tratta la vicenda di un ragazzo transgender che vive il proprio corpo come una gabbia e che trova il coraggio di difendere la sua identità e il suo amore, mentre un coetaneo ossessivo e violento lo perseguita, finché, attraverso uno specchio infranto, Lorenzo riesce finalmente a vedersi e ad accettarsi per ciò che è;

RICHIAMATO l'obiettivo del progetto che prevede la partecipazione di un gruppo di studenti alle varie fasi di produzione offrendo l'opportunità di un'esperienza formativa maturata "sul campo" che consente di sperimentare esperienze dirette attraverso la partecipazione alle attività di produzione;

INDICE

Con il presente atto, una manifestazione d'interesse finalizzata alla formazione di una short list di studenti interessati a partecipare alle varie fasi di produzione del cortometraggio dal Titolo RIFLESSI Regia di Giovanni Carpanzano.

I Ruoli e i reparti da coprire comprendono:

1° fase

Produzione PERIODO 10-15 gennaio 2026

Max 5 studenti Reparto di regia (assistente alla regia, aiuto segretaria di edizione, addetto comparse, assistente audio)

Max 5 studenti reparto di fotografia (assistente, assistente DIT, assistente data manager)

Via XXV Luglio 10, 89123 Reggio Calabria
tel. 0965.499415 – fax 0965.499414
www.abarc.it
info@abarc.it
protocollo@abarc.it
C.f.:80007690805

Max 5 studenti Reparto scenografia (attrezzista, arredatore, aiuti e assistenti)

Max 5 studenti Fashion design e scenografia

2° Fase

Post-produzione Febbraio 2026

Max 5 studenti Montaggio, mixing, musiche e color

Gli studenti interessati a partecipare sono invitati ad inviare la propria candidatura entro e non oltre le ore 11:00 del 9 gennaio 2026 a mezzo mail agli indirizzi protocollo@abarc.it e m.francolini@abarc.it con un unico PDF che dovrà contenere il curriculum vitae e una breve presentazione motivazionale con l'indicazione del reparto di gradimento. Le richieste saranno soddisfatte a insindacabile giudizio del responsabile scientifico e del regista, in funzione delle competenze maturate e delle esigenze della produzione.

Possono partecipare gli studenti regolarmente iscritti a questa Accademia ai Trienni e ai Bienni di Scenografia e Progettazione della moda e al Triennio di Cinema e tecnologie per il cinema.

La partecipazione offre l'opportunità di svolgere un'esperienza diretta e personale e comporta l'affiancamento a professionisti specializzati nella produzione del cortometraggio (regista, produttore, scenografo, costumista, attori, tecnici audio e luci etc.).

La partecipazione, inoltre, offre l'opportunità di:

- Ottenere il riconoscimento di max 2 Crediti formativi in funzione delle ore di effettiva partecipazione;
- Acquisire un attestato di partecipazione rilasciato da questa Accademia.

L'Accademia si riserva di ridurre il numero dei partecipanti, qualora fosse necessario per la migliore riuscita della manifestazione, ovvero di assegnarli ad un ambito diverso ritenuto più congeniale.

Il Direttore
Prof. Pietro Sacchetti

Via XXV Luglio 10, 89123 Reggio Calabria
tel. 0965.499415 – fax 0965.499414
www.abarc.it
info@abarc.it
protocollo@abarc.it
C.f.:80007690805