

VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

4 febbraio 2026

N. 45

Il giorno 4 gennaio 2026 alle ore 10.30, presso la Direzione dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria si riunisce il Consiglio Accademico, anche in modalità on line, in seguito alla convocazione urgente del giorno 1 febbraio u.s.

Il Consiglio Accademico risulta così costituito :

N.	NOME E COGNOME	RUOLO	P	A
1	Prof. Pietro Sacchetti Direttore	Presidente	X	
2	Prof. Ciancia Angela	Consigliere Rappresentante Docenti	On line	
3	Prof. Citarrella Luigi	Consigliere Rappresentante Docenti	On line	
4	Prof. Colloca Pietro	Consigliere Rappresentante Docenti	On line	
5	Prof.ssa Domenica Galluso	Consigliere Rappresentante Docenti	X	
6	Prof. Remo Malice	Consigliere Rappresentante Docenti	On line	
7	Prof. Molinari Vincenzo	Consigliere Rappresentante Docenti	X	
8	Prof. Raja Giovanni	Consigliere Rappresentante Docenti	On line	
9	Prof. Sgrò Francesco	Consigliere Rappresentante Docenti	On line	
10	Barbera Melania	Consigliere Rappresentante Studenti	-	giustificata
11	Manfredi Annalisa	Consigliere Rappresentante Studenti	X	
TOTALE			11	

Segretario verbalizzante la prof.ssa Galluso Domenica.

Dopo i saluti e la constatazione del numero legale, il Direttore Sacchetti procede con l'attività della seduta con la lettura dell'ordine del giorno:

- 1 - Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente.
- 2 - Comunicazioni del Direttore.
- 3 - Commissioni Bandi
- 4 - Cambio SAD.
- 5 - Modifica piani di studio e nuova attivazione.
- 6 - Bando per la terna del Presidente.
- 7 - Accordi e collaborazioni.
- 8 - Varie ed eventuali

OMISSISS

3 - Commissioni Bandi

Il Consiglio Accademico,

- Visti i bandi relativi alle procedure selettive per il reclutamento di docenti a tempo determinato e a tempo indeterminato;
- Considerata la necessità di procedere all'individuazione dei componenti delle Commissioni giudicatrici ai sensi della normativa vigente in ambito AFAM;
- Preso atto dei docenti previamente contattati e delle disponibilità formalmente pervenute;

delibera all'unanimità quanto segue:

A) Procedure per incarichi a tempo determinato

Alla luce dei docenti contattati e delle disponibilità pervenute, il Consiglio Accademico individua i seguenti nominativi:

- **AFAM116 - Beni Culturali**
- Prof. Francesco Cuteri - Accademia di Belle Arti di Catanzaro

- **AFAM104 – Fenomenologia delle Arti Contemporanee**
Prof. Giuseppe Cipolla Accademia di Belle Arti di Palermo
- **AFAM113– Fotografia**
Prof.ssa Carmen Cardillo – Accademia di Belle Arti di Catania
- **AFAM97 –Tecnologia per l'Informatica**
Prof. Bruno Di Bari – Accademia di Belle Arti di Venezia
- **AFAM55555 – Pittura**
Prof. Carlo Di Raco Accademia di Belle Arti di Venezia
- **AFAM79 – Tecniche Sartoriali**
Prof.ssa Paola Lo Sciuto – Accademia di Belle Arti di Roma

B) Procedura a tempo indeterminato

AFAM119 (ex ABPC65) – Teoria, storia e metodo dei mass-media.

Alla luce dei docenti contattati e delle disponibilità pervenute, il Consiglio Accademico procede all'individuazione della seguente sestina:

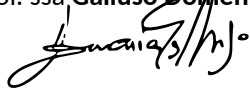
1. Prof. Bruno Bartolomeo Di Marino – Accademia di Belle Arti di Roma
2. Prof. Vincenzo Tromba – Accademia di Belle Arti di Catania
3. Prof.ssa Orietta Berlanda – Accademia di Belle Arti di Brera
4. Prof.ssa Benedetta Carpanzano – Accademia di Belle Arti di Catanzaro
5. Prof. Emanuele Bajo – Accademia di Belle Arti di Macerata
6. Prof.ssa Dacia Palmerino – Accademia di Belle Arti di Catanzaro

Null'altro essendovi da deliberare sul punto, la seduta prosegue.

OMISSISS

Alle ore 13.30 si conclude la seduta.

Il Segretario verbalizzante
Prof. ssa **Galluso Domenica**



Il Direttore
Prof. **Pietro Sacchetti**