Prot. n. 4389_A07
Del 21-08-2024

PROCEDURA DI SORTEGGIO PUBBLICO COMPONENTI ESTERNI DELLE COMMISSIONI ESAMINATRICI DEI BANDI PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA AI SENSI DEL DM 180/2023 SETTORI ARTISTICO DISCIPLINARI ABPR19 - ABST47 IN SOSTITUZIONE DEI COMPONENTI ESTERNI DIMISSIONARI

VERBALE DELLE OPERAZIONI DI SORTEGGIO

Il giorno Mercoledì 21 Agosto 2024 alle ore 10.50, secondo quanto stabilito dal Direttore con avviso prot.n.4377/C01 del 20.08.2024, presso la Sala Professori dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, si svolge in seduta pubblica il sorteggio dei nominativi dei docenti esterni in sostituzione dei membri dimissionari per le commissioni esaminatrici dei bandi di seguito indicati:

- Bando Prot.n.6797/A07 del 20.11.2023 ABPR19 – GRAPHIC DESIGN
- Bando Prot.n.6799/A07 del 20.11.2023 ABST47 – STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME

Le operazioni di sorteggio sono pubbliche, è possibile presenziare anche da remoto tramite la diretta su Youtube al link: https://www.youtube.com/@accademiadibelleartidicarrara

Sono presenti: il Vicedirettore Prof. Vittorio Piccotti, il Direttore di Ragioneria Dott. Romeo Lioce, l'assistente Dott.ssa Silvia Helene Alessandroni, l'assistente Maria Colonna;
Verbalizza il Direttore di Ragioneria Dott. Romeo Lioce.

Il vicedirettore dà lettura delle motivazioni riportate nel provvedimento del Direttore Prot.n.4377/C01 del 20.08.2024 per le quali è stato necessario ripetere nuovamente il sorteggio, nello specifico:

VISTE le dimissioni della Prof.ssa Lucilla Meloni, Prot.n.4370/C01 del 20.08.2024, quale componente esterno della Commissione del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n.2 posti per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABST47 – STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (Prot.n.6799/A07 del 20.11.2023) presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Carrara;

VISTE le dimissioni della Prof.ssa Enrica D'Aguanno, Prot.n.4371/C01 del 20.08.2024, quale componente esterno della Commissione del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n.3 posti per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABPR19 – GRAPHIC DESIGN (Prot.n.6797/A07 del 20.11.2023) presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Carrara;

VISTO l'articolo 7, punto 9, dei predetti bandi che prevede "in caso di dimissioni di un commissario esterno, si dovrà procedere alla sua sostituzione mediante nuovo sorteggio entro una lista di sei nominativi con le medesime caratteristiche e modalità di cui ai commi 4 e 5 del medesimo articolo. Se il dimissionario è il docente nominato dal Direttore, il Direttore nominerà un nuovo docente al suo posto".

Si elencano di seguito i nominativi dei Docenti esterni da sorteggiare in sostituzione dei membri dimissionari indicati in premessa:

ABPR19 GRAPHIC DESIGN - Membri esterni da sorteggiare in sostituzione della Prof.ssa Enrica D'Aguanno: Prof.ssa Bronzuto Nadia, Accademia di Belle Arti di Napoli - Prof.ssa Chiappini Cristina, Accademia di Belle Arti di Roma - Prof.ssa Di Carlo Giorgia, Accademia di Belle Arti di Catania - Prof.ssa Grizzuti Gabriella, Accademia di Belle Arti di Brera - Prof.ssa Riggio Annalisa, Accademia di Belle Arti di Palermo - Prof.ssa Torresi Moira, Accademia di Belle Arti di Bologna

ABST47 STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME - Membri esterni da sorteggiare in sostituzione della Prof.ssa Lucilla Meloni: Prof.ssa Bentini Maria Rita, Accademia di Belle Arti di Bologna - Prof.ssa Buscaroli Beatrice, Accademia di Belle Arti di Bologna - Prof.ssa Corgnati Martina, Accademia di Belle Arti di Brera - Prof.ssa Drudi Barbara, Accademia di Belle Arti di L'Aquila - Prof.ssa Finicelli Loredana, Accademia di Belle Arti di Frosinone - Prof.ssa Sconci Martina, Accademia di Belle Arti di L'Aquila

Si specifica che il primo estratto per ognuno dei settori disciplinari sarà nominato come sostituto del membro dimissionario, i successivi in ordine di estrazione costituiranno l'elenco da cui attingere qualora dovessero pervenire ulteriori dimissioni per sopravvenuti impedimenti, adeguatamente motivati e documentati come previsto dall'Art.7 punto 8 del D.M. 29 Marzo 2023, n.180.

Si procede ad aprire la busta per ABPR19 – GRAPHIC DESIGN.
L'assistente Dott.ssa Silvia Helene Alessandroni legge le schede per poi ripiegarle in quattro parti e inserirle nell'urna, l'assistente Maria Colonna procede al sorteggio e consegna all'assistente Dott.ssa Silvia Helene Alessandroni le schede per la lettura e loro esposizione in camera.

ESTRAZIONE ABPR19 GRAPHIC DESIGN

1. Prof.ssa Torresi Moira, Accademia di Belle Arti di Bologna
2. Prof.ssa Bronzuto Nadia, Accademia di Belle Arti di Napoli
3. Prof.ssa Di Carlo Giorgia, Accademia di Belle Arti di Catania
4. Prof.ssa Chiappini Cristina, Accademia di Belle Arti di Roma
5. Prof.ssa Grizzuti Gabriella, Accademia di Belle Arti di Brera
6. Prof.ssa Riggio Annalisa, Accademia di Belle Arti di Palermo

Si procede ad aprire la busta ABST47 - STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME
L'assistente Dott.ssa Silvia Helene Alessandroni legge le schede per poi ripiegarle in quattro parti e inserirle nell'urna, l'assistente Maria Colonna procede al sorteggio e consegna all'assistente Dott.ssa Silvia Helene Alessandroni le schede per la lettura e loro esposizione in camera.

ESTRAZIONE ABST47 STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME

1. Prof.ssa Sconci Martina, Accademia di Belle Arti di L'Aquila
2. Prof.ssa Drudi Barbara, Accademia di Belle Arti di L'Aquila
3. Prof.ssa Finicelli Loredana, Accademia di Belle Arti di Frosinone
4. Prof.ssa Bentini Maria Rita, Accademia di Belle Arti di Bologna
5. Prof.ssa Buscaroli Beatrice, Accademia di Belle Arti di Bologna
6. Prof.ssa Corgnati Martina, Accademia di Belle Arti di Brera

La procedura di sorteggio si è svolta regolarmente, il Direttore procederà con successivo decreto alla nomina formale delle commissioni come da Art.4 comma 1, lettera j del DM 180/2023, ad integrazione delle commissioni già nominate con decreto direttoriale prot.n.4258/C01

Il presente verbale si compone di n.3 pagine ed è pubblicato su sito istituzionale dell'Accademia di Belle Arti di Carrara sezione "Amministrazione trasparente" e "Albo Pretorio"

La seduta termina alle ore 10.58

Letto, confermato e sottoscritto.

IL VICEDIRETTORE Prof. Vittorio Piccotti _____

Il Direttore di Ragioneria Dott. Romeo Lioce *(segretario verbalizzante)* _____

L'assistente Dott.ssa Silvia Helene Alessandroni _____

L'assistente Maria Colonna _____