

**Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza -PNRR- Missione 4”Istruzione e ricerca Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione, Investimento 3.4-Didattica e competenze universitarie avanzate, sotto misura T5, Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM**

**Progetto *Sounding images - Screening sounds* (SISS) Codice progetto: INTAFAM000\_64  
CUP: H69I24000330001**

Lecce, data protocollo

Al prof. Colangelo Giulio  
Alla prof.ssa Congedo Maria Eugenia  
Alla Dott.ssa Roberta Pistilli  
LORO SEDI

Il Direttore

- visto il D.D.n.124 del 19/7/2023 con il quale il MUR ha pubblicato l’avviso per il finanziamento di progetti di internazionalizzazione destinati a promuovere il ruolo delle Istituzioni AFAM all'estero nell’ambito del PNRR Missione 4 (Istruzione e ricerca) – Componente 1 (Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’Università);
- visto il decreto del Direttore Generale n.70 del 23/3/2024 con il quale il MUR ha approvato la graduatoria dei progetti presentati ai sensi del citato DM 124/2023 tra i quali figurano quello del Conservatorio di musica di Trento, acronimo S.I.S.S, di cui è partner il Conservatorio di musica di Lecce;
- Visto il quadro economico di progetto, predisposto dal coordinatore prof. Giulio Colangelo, recante il dettaglio delle spese previste in relazione ad ogni *Work Package* fino all’ammontare del finanziamento accordato di € 523.730,76, approvato dal Consiglio di amministrazione con delibera n. 35 dell’8 luglio 2024;
- Visto l’avviso pubblico prot. n.1205 del 27/02/2025 per la selezione di un esperto di comprovata qualificazione professionale (ex art. 1 Decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80) cui conferire incarichi di lavoro autonomo ai sensi dell’art. 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 presso il Conservatorio di musica “Tito Schipa” di Lecce per l’attuazione del progetto *Sounding images - Screening sounds* (SISS) per il seguente profilo:
  - Assistente di organizzazione e produzione
- Visto l’art.4, comma 2, del predetto avviso in base al quale “*La verifica dei requisiti di ammissione e la valutazione delle candidature è effettuata da una apposita Commissione nominata con successivo provvedimento del Direttore del Conservatorio ed è composta da tre membri, di cui uno con funzione di Presidente, e da due esperti nel profilo da selezionare*”;
- Acquisita la disponibilità dei seguenti docenti interni in possesso delle competenze necessarie alla valutazione dei candidati e del direttore amministrativo:

prof. Colangelo Giulio, docente Composizione musicale elettroacustica (COME/02) – Coordinatore del progetto SISS

prof.ssa Congedo Maria Eugenia, docente Teoria, ritmica e percezione musicale (COTP/06)-  
Responsabile delle pubbliche relazioni o organizzazione produzione artistica

dott.ssa Pistilli Roberta Direttore amministrativo

## DECRETA

La Commissione per la valutazione delle candidature pervenute per l'avviso pubblico prot.n. 1205 del 27/02/2025 è costituita come segue:

Colangelo Giulio Presidente

Congedo Maria Eugenia Componente

Pistilli Roberta Componente

Il presente decreto è pubblicato all'Albo elettronico del Conservatorio, sul relativo sito web ([www.conservatoriolecce.it](http://www.conservatoriolecce.it)), e sul Portale di Reclutamento InPA <https://www.inpa.gov.it>).



**Il Direttore**

Prof. Corrado Nicola De Bernart

