Prot. n. 6222/A13
Del 13.11.2024

Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABPC67 - METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE (Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 Marzo 2023, n. 180)

VERBALE N.3 ABPC67 METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE – SVOLGIMENTO PROVA SCRITTA E AMMESSI PROVA ORALE

Nell'anno 2024 il giorno 12 del mese di Novembre alle ore 15.00, presso l'Aula Bassorilievi II della Sede dell'Accademia di Belle Arti di Carrara sita in Via Roma n.1 si è riunita la Commissione per l'espletamento delle operazioni per lo svolgimento della prima prova d'esame del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n.1 posto per il profilo di docente di prima fascia – CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM per il settore artistico disciplinare ABPC67 - METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE ai sensi del DM 180/2023 e relativo bando indetto dall'Accademia di Belle Arti di Carrara Prot.n. 6798/A07 del 20.11.2024.

La Commissione costituita con Decreto del Direttore Prot. n.4258/C01 del 02.08.2024, risulta così composta:

- Prof. Flavio Lazzeri in qualità di Presidente - in presenza;
- Prof. Emidio Clementi in qualità di Componente - in presenza;
- Prof.ssa Dacia Palmerino in qualità di Componente - da remoto con autorizzazione del Direttore Prot.n.6138/A13 del 12.11.2024;

Con l'ausilio del personale tecnico amministrativo funzionario Dott.ssa Silvia Perugi, assistente Dott.ssa Silvia Helene Alessandroni e assistente Maria Colonna, si procede all'identificazione dei candidati mediante documento di riconoscimento, come da Allegato 1 e alla consegna del materiale didattico necessario ai fini della prova:

- 1 penna nera, 2 fogli protocollo a righe, 1 busta bianca grande formato A4 e 1 busta bianca piccola.

Nella busta piccola è inserito un cartoncino sul quale i candidati dovranno trascrivere l'ID della propria candidatura, sigillare la busta e inserirla nella busta grande unitamente al proprio elaborato. Il tutto sarà consegnato, sigillato, a fine prova alla Commissione.

Le predette operazioni garantiranno la tracciabilità, in forma anonima, degli elaborati.
Si procede al ritiro di tutti gli apparecchi elettronici.

La Commissione illustra ai candidati le modalità di svolgimento della prova:
Il candidato dovrà raccontare un'immagine a scelta del candidato, tra una fotografia, un dipinto e un fotogramma cinematografico, fornite dalla commissione. Il testo potrà assumere una forma strettamente letteraria, cinematografica, di comunicazione giornalistica o pubblicitaria, permettendo così diverse interpretazioni e stili narrativi.

Il Presidente della Commissione dichiara alle ore 15.20 ha inizio ufficialmente la prova.

Decorsi 120 minuti, come previsto da bando Prot.n.6798/A07 del 20.11.2024, il Presidente della Commissione dà atto che la prova è conclusa e ritira le buste sigillate dei candidati contenenti l'elaborato e la busta piccola.

Si segnala che la candidata con ID 29024 in uscita dalla prova scritta si dimentica di apporre la firma al foglio di presenza.

La Commissione concorda di riunirsi il giorno successivo 13 novembre alle h. 9.30 per la correzione degli elaborati.

****

Il giorno 13 Novembre alle ore 9.30 la Commissione si riunisce per la valutazione degli elaborati.

Valutate attentamente le prove prodotte dai candidati, tenendo conto dei criteri di valutazione previsti dal bando ed ulteriormente definiti all'interno del VERBALE N.1 ABPC67 METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE – INSEDIAMENTO COMMISSIONE Prot.n. 5586/A13 del 24.10.2024, la Commissione assegna i seguenti punteggi:

ID candidatura	Cognome	Nome	Punteggio	Esito
27347	A****	M****	25	Ammesso
29024	M****	C****	22	Ammessa

Sono ammessi alla seconda prova i candidati che abbiano riportato un punteggio minimo di 21 su 35.

La seconda prova si svolgerà presso la Sede Centrale dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, Via Roma n.1 il giorno GIOVEDI' 14 NOVEMBRE 2024 DALLE ORE 9.30.

Le modalità di svolgimento della prova orale sono state precedentemente definite all'interno del VERBALE N.1 ABPC67 METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE – INSEDIAMENTO COMMISSIONE Prot.n. 5586/A13 del 24.10.2024

Alle ore 12.00 il Presidente della Commissione dichiara chiusa la seduta.

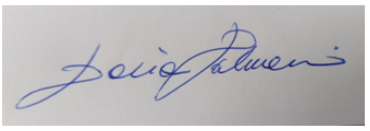
Letto, approvato e sottoscritto

La commissione

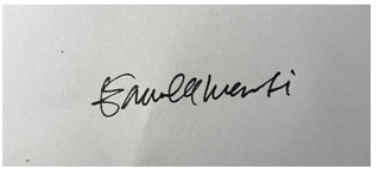
Prof. Flavio LAZZERI (Presidente)



Prof.ssa Dacia PALMERINO (componente)



Prof. Emidio CLEMENTI (componente)



Allegato 1- Elenco presenza candidati prova scritta del 12.11.2024 bando ABPC67-Metodologie e tecniche della comunicazione ai sensi del DM 180/2023