Prot. n. 7137/A13
Del 10.12.2024

Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 2 posti per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABPR19 - GRAPHIC DESIGN
(Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 Marzo 2023, n. 180)

VERBALE N.3 ABPR19 GRAPHIC DESIGN –
SVOLGIMENTO PROVA SCRITTA E AMMESSI PROVA ORALE

Nell'anno 2024 il giorno 5 del mese di Dicembre alle ore 13.00, presso l'Aula Bassorilievi II della Sede dell'Accademia di Belle Arti di Carrara sita in Via Roma n.1 si è riunita la Commissione per l'espletamento delle operazioni ai fini dello svolgimento della prima prova d'esame del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 2 posti per il profilo di docente di prima fascia – CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM per il settore artistico disciplinare ABPR19 GRAPHIC DESIGN ai sensi del DM 180/2023 e relativo bando indetto dall'Accademia di Belle Arti di Carrara Prot.n. 6797/A07 del 20.11.2023.

La Commissione costituita con Decreto del Direttore Prot.n.4915/C01 del 24.09.2024, risulta così composta:

- Prof. Clementi Pestelli in qualità di Presidente;
- Prof.ssa Chiara Chiappini in qualità di Componente;
- Prof. Federico Luci in qualità di Componente - da remoto previa autorizzazione del Direttore;

Con l'ausilio del personale tecnico amministrativo:

- Funzionario Dott.ssa Silvia Perugi
- Assistente Dott.ssa Silvia Helene Alessandroni
- Assistente Maria Colonna

si procede all'identificazione dei candidati mediante documento di riconoscimento (Allegato 1) e alla consegna del seguente materiale didattico necessario ai fini della prova:

- 3 fogli A3
- una busta A4 contenente 3 fogli A4, la traccia della prova e una busta piccola formato da lettera;
- 1 tubo di cartone;

Ai candidati viene reso noto che, nella busta piccola, è inserito un cartoncino dove dovranno apporre l'ID della propria candidatura (o in alternativa il proprio cognome).
A fine prova la busta piccola dovrà essere sigillata dai candidati ed inserita nella busta più grande.
Successivamente sia la busta grande che la traccia della prova e tutti i fogli di diverse dimensioni consegnati ai candidati per realizzare l'elaborato, dovranno essere arrotolati, inseriti all'interno del tubo di cartone fornito e consegnato alla commissione a fine prova
Le predette operazioni sono necessarie al fine di garantire la tracciabilità, in forma anonima, degli elaborati stessi.

La Commissione procede alla lettura ai candidati della traccia (Allegato 2)

Si procede al ritiro di tutti i dispositivi elettronici.
I candidati vengono invitati a prendere posto nei banchi opportunamente distanziati tra loro.

Il Presidente della Commissione dichiara alle ore 13:40 l'inizio ufficiale della prova della durata di 240 minuti.
Decorsi 240 minuti il Presidente della Commissione dà atto che la prova è conclusa e ritira le buste sigillate dei candidati
La Commissione concorda di riunirsi Venerdì 6 Dicembre 2024 alle ore 09:00 per la valutazione degli elaborati.

****

Il giorno Venerdì 6 Dicembre 2024 la Commissione si riunisce per procedere con la valutazione degli elaborati presso la Sala Professori dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e prosegue il giorno Lunedì 9 Dicembre 2024 da remoto per il completamento delle stesse.

Tenuto conto dei criteri di valutazione previsti dal bando ed ulteriormente definiti all'interno del VERBALE N.1 ABPR19 GRAPHIC DESIGN - INSEDIAMENTO COMMISSIONE Prot.n.5645/A13 del 25.10.2024, e sulla base della media dei punteggi attribuiti dai singoli commissari, la Commissione assegna i seguenti punteggi:

ID candidatura	Cognome	Nome	Punteggio Elaborato	Esito
29446	L***	G***	6	NON AMMESS*
28364	B***	M***	14	NON AMMESS*
29370	P***	E***	13	NON AMMESS*
23363	M***	M***	19	NON AMMESS*
29411	C***	N***	13	NON AMMESS*
27099	L***	G***	19	NON AMMESS*
23288	S***	A***	24	AMMESS*
29490	D***	C***	11	NON AMMESS*
29410	C***	G***	25	AMMESS*

Sono ammessi alla seconda prova i candidati che abbiano riportato un punteggio minimo di 21 su 35.

Si riconferma, come già stabilito in VERBALE N.2 - ABPR19 GRAPHIC DESIGN ELENCO AMMESSI ALLA PRIMA PROVA SCRITTA, che la prova orale si svolgerà presso la Sede Centrale

dell'Accademia, Via Roma n.1 - 54033 Carrara (MS) **GIOVEDI' 12 DICEMBRE 2024** DALLE **ORE 10.00**.

Di seguito si riporta la traccia scelta dalla Commissione sulla quale dovrà basarsi la prova orale dei candidati ammessi:

"La prova orale, è volta ad accertare la conoscenza del Candidato, in relazione al settore artistico-disciplinare ABPR19 - Graphic design, con particolare riferimento alle competenze didattiche, divulgative, storico-culturali e scelte metodologiche, relative alla declaratoria del settore disciplinare oggetto del Concorso.
Al Candidato si richiede di presentare un programma rivolto a studenti iscritti al primo anno e di sintetizzare, nel tempo dato, una lezione-tipo coerente con il programma.
Il Candidato, a supporto della presentazione, potrà avvalersi degli opportuni strumenti informatici.
La prova avrà una durata massima di 45 min. ripartita in 30 min. per la lezione-tipo e 15 min. di colloquio e domande."

Alle ore 16:00 del giorno 9 dicembre 2024 il Presidente della Commissione dichiara chiusa la seduta.

Letto, approvato e sottoscritto

La commissione

Prof. Clemente PESTELLI (Presidente)

Prof.ssa Cristina CHIAPPINI (componente)

Prof. Federico LUCI (componente)

Allegato 1- Elenco presenza candidati prova scritta del 05.12.2024 bando ABPR19 GRAPHIC DESIGN ai sensi del DM 180/2023

Allegato 2 - Traccia prova scritta