ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Prot. n. 473/A13
Del 24.01.2025

IL DIRETTORE

VISTO l'art. 6, comma 4-ter del D.L. n. 198/2022;
VISTO l'art. 59, comma 9-ter del D.L. n. 73/2021, come introdotto dall'art. 11 del D.L. n. 69/2023;
VISTA la ripartizione delle facoltà assunzionali relative ai Docenti per l' A.A. 2024/2025, disposta con Decreto Dirigenziale MUR n. 9114 del 25/06/2024;
VISTA la nota MUR prot. n. 9115 del 25 giugno 2024 "Reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2024/2024" in particolare la fase Procedure ex art. 59 DL 73/2021 ("Concorsi riservati");
VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 2 del 23.10.2024 che definisce l'utilizzo di una facoltà assunzionale ricevuta per indire il bando riservato alla disciplina ABPR22 – Scenografia;
VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 2 del 15.11.2024 che definisce l'utilizzo di una facoltà assunzionale ricevuta per indire il bando riservato alla disciplina ABAV11 - Decorazione;
VISTO il bando Prot.n. 7246/A13 del 16.12.2024 per il reclutamento a tempo indeterminato di Docente di prima fascia riservato ai soggetti in possesso dei requisiti previsti dall'Art.59, comma 9-TER, del D.L. n. 73/2021 – ABPR22 SCENOGRAFIA
VISTO il bando Prot.n. 7344/A13 del 18.12.2024 per il reclutamento a tempo indeterminato di Docente di prima fascia riservato ai soggetti in possesso dei requisiti previsti dall'Art.59, comma 9-TER, del D.L. n. 73/2021 – ABAV11 DECORAZIONE
VISTO l'articolo 7 punto 1. dei predetti bandi che prevedono che "La Commissione esaminatrice sarà nominata con successivo provvedimento del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e sarà composta da tre membri. Un docente, con funzioni di presidente della Commissione, individuato dal Direttore, in servizio di ruolo presso l'Accademia di Belle Arti di Carrara, appartenente al medesimo settore artistico - disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale, ovvero a un settore affine. In caso di impossibilità all'individuazione tra il personale interno dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, il docente sarà individuato tra i docenti di ruolo in servizio presso un'Istituzione AFAM. Gli ulteriori due componenti della Commissione saranno docenti di ruolo in servizio presso altre Istituzioni AFAM o collocato in quiescenza da meno di due anni, appartenenti al medesimo settore artistico - disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale, ovvero a un settore affine.";
VISTO l'articolo 7 punto 3. dei predetti bandi che prevedono che "I docenti esterni sono sorteggiati, dopo la scadenza dei termini per la presentazione delle domande, nell'ambito di una lista di almeno sei nominativi approvata dal Consiglio Accademico dell'Accademia di Belle Arti, e non possono aver già svolto per più di una volta la funzione di commissario in procedure concorsuali indette da istituzioni nel medesimo anno accademico né possono appartenere al Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM).";
CONSIDERATA l'urgenza a procedere nell'espletamento di quanto previsto per il reclutamento a tempo indeterminato di Docenti di prima fascia riservata ai soggetti in possesso dei requisiti previsti dall'Art.59, comma 9-TER, del D.L. n. 73/2021
CONSIDERATA l'impossibilità di convocare nell'immediato il Consiglio Accademico per formulare la relativa delibera di approvazione dei Docenti esterni destinati a sorteggio pubblico;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Carrara, Art.12.1 comma b, che prevede che il Direttore possa adottare, in situazioni di urgenza, provvedimenti di competenza del Consiglio Accademico o del Collegio dei professori, sottoponendoli, per la ratifica, agli organi competenti nella prima seduta successiva;

DISPONE D'URGENZA IL SEGUENTE PROVVEDIMENTO

ABPR22 SCENOGRAFIA - *Bando Prot.n.7246/A13 del 16.12.2024*
Membro interno: Prof.ssa Anita LAMANNA

Membri esterni da sorteggiare:
- Prof. Andrea Maria COMOTTI, Accademia di Belle Arti di Firenze
- Prof. Francesco PAGLIARICCIO, Accademia di Belle Arti di Brera;
- Prof. Daniele Franco VENTURI, Accademia di Belle Arti di Firenze;
- Prof.ssa Simona Fiorina POLLONI, Accademia di Belle Arti di Brera;
- Prof.ssa Maria Teresa RINALDI, Accademia di Belle Arti di Roma;
- Prof.ssa Angela VARVARA, Accademia di Belle Arti di Bari;

ABAV11 DECORAZIONE – *Bando Prot.n.7344/A13 del 18.12.2024*
Membro interno: Prof. Andrea PODENZANA

Membri esterni da sorteggiare:
- Prof. Giuseppe ALTOMARE, Accademia di Belle Arti di Catania
- Prof. Marco RAFFAELE, Accademia di Belle Arti di Firenze
- Prof. Vittorio SANTOIANNI, Accademia di Belle Arti di Firenze
- Prof.ssa Adriana DE MANES, Accademia di Belle Arti di Napoli
- Prof.ssa Veronica MONTANINO, Accademia di Belle Arti di Firenze
- Prof.ssa Elisabetta ZANELLI, Accademia di Belle Arti di Bologna

Il sorteggio dei componenti esterni per la composizione delle commissioni per i concorsi in premessa avrà svolgimento il giorno Lunedì 27 Gennaio ore 11.00, presso la Sede dell'Accademia di Belle Arti di Carrara.
Le operazioni di sorteggio sono pubbliche.
È consentito assistere all'estrazione in presenza, nel numero massimo delle persone consentito dalla capienza del locale dove si svolgeranno le operazioni, o iscrivendosi alla pagina https://www.youtube.com/@accademiadibelleartidicarrara per seguire la diretta (qualora dovessero sussistere problemi tecnici, sul sito web istituzionale dell'Accademia sarà pubblicato apposito avviso con nuove indicazioni per il collegamento - consultare la voce "Comunicazioni Segreteria").
Le commissioni dei concorsi saranno formalmente nominate con decreto del Direttore ai sensi dell'Art. 7 comma 7 dei bandi di concorso indicati in premessa.
Il presente avviso è pubblicato all'Albo Pretorio sul sito web istituzionale dell'Accademia.

Carrara, 24.01.2025

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

IL DIRETTORE
Prof. Marco BAUDINELLI