Prot.n. 2301/A13
Del 25.03.2025

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, concernente regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, e i relativi decreti attuativi;
VISTO il bando prot.n.501/A13 del 27.01.2025, con il quale è stata indetta la procedura selettiva pubblica ai fini della costituzione di graduatorie per il conferimento di incarichi di docenza ad esperti esterni con contratto di prestazione d'opera intellettuale AA 2024/2025 – 2025/2026;
VISTO il Decreto del Direttore prot.n.1497/A13 del 25.02.2025 con il quale è stata nominata la Commissione esaminatrice di cui all'Art.6 del bando, relativamente alle discipline
ABTEC38 Applicazioni digitali per l'arte, ABTEC38 Computer graphic, ABTEC39 Fondamenti di informatica, ABTEC41 Tecniche di modellazione digitale, ABTEC42 Progettazione software interattivi, ABPR19 Restyling dei siti web;
VISTO il Verbale n.1 - INSEDIAMENTO E DETERMINAZIONE CRITERI DI VALUTAZIONE - ABTEC38 ABTEC39 ABTEC41 ABTEC42 ABPR19, prot.n. 1982/A13 del 14.03.2025;
VISTO il Verbale n.2 – DISANIMA E VALUTAZIONE CANDIDATURE relativamente alla disciplina ABTEC38 APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE, prot.n. 2065/A13 del 18.03.2025
VISTA la graduatoria provvisoria prot.n.2139/A13 del 19.03.2025;
CONSIDERATO che avverso la predetta graduatoria provvisoria non sono pervenuti reclami per errori materiali;

DECRETA

ART.1

1. E' approvata la seguente graduatoria definitiva, secondo l'ordine decrescente di punteggio, per il conferimento di incarichi di docenza ad esperti esterni con contratto di prestazione d'opera intellettuale AA 2024/2025 – 2025/2026 relativamente alla disciplina
   ABTEC38 APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE per no. 100 ore.

GRADUATORIA DEFINITIVA - ABTEC38 APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE

Posizione	Cognome	Nome	Punteggio	Esito
1	D'ISA	FRANCESCO	80,1	Idone*
2	VALSECCHI	FILIPPO	74,2	Idone*
3	MALLAMACI	ALESSANDRO	68,2	Idone*
4	CAMETTI	SIMONE	62	Idone*
5	BECCARI	GIAN LUCA	60,2	Idone*
6	GAMMAROTA	GIORGIA	49	Idone*
7	MALGERI	GIANLUCA	47	Idone*
8	ROVIDA	JACOPO	41	Idone*
9	PUCCIARELLI	FRANCESCO	31	Idone*

I candidati con punteggio inferiore a 24 punti per i titoli artistico – culturali e professionali non sono inclusi in graduatoria *(Art.6 comma 7 del bando)*

ART.2

1. Il presente Decreto è pubblicato all'albo dell'Accademia di Belle Arti di Carrara https://servizi13.isidata.net/albopretorio/docindex/DOC.aspx?CIP=MSAC , sul portale del reclutamento InPA di cui all'Art.35ter del D.Lgs. del 30 Marzo 2001, n.165 https://www.inpa.gov.it/ e sul Portale dei concorsi AFAM https://afam-bandi.cineca.it/ ed ha valore di notifica a tutti i candidati;
2. La graduatoria rimane vigente per un periodo di 2 (due) anni dalla data di pubblicazione, fatto salvo diversa successiva previsione normativa.

IL DIRETTORE

Prof. Marco Baudinelli

Prof. Marco Baudinelli

Firmato digitalmente da: Baudinelli Marco
Data: 25/03/2025 11:05:49