



Terni, 13 gennaio 2026

**Costituzione e convocazione della Commissione esaminatrice per la procedura selettiva pubblica per l'individuazione di destinatari di contratti di lavoro autonomo presso il Conservatorio statale di musica "Giulio Briccaldi" di Terni prot. 6096/2025**

**IL DIRETTORE**

Vista la procedura selettivo-comparativa per l'attribuzione di incarichi di insegnamento indetta da questo Conservatorio di Musica con prot. n. 6096/2025 del 22 dicembre 2025

**NOMINA**

la Commissione esaminatrice per la valutazione delle domande pervenute, così composta:

Prof. Claudio Fabbrizi (Presidente)

Prof. Stefano Maiorana (Componente)

Prof. Paolo Venturi (Componente)

Segretario verbalizzante senza diritto di voto: Dott.ssa Cecilia Bielanski

**E CONVOCA**

La Commissione in presenza presso la sede del Conservatorio "G. Briccaldi" di Terni il giorno 14 gennaio 2026 alle ore 09:00.

La Commissione, prima di procedere alla valutazione dei titoli presentati dai candidati, definirà i sottocriteri di valutazione nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 8 del bando. I componenti della Commissione dovranno inoltre presentare le dichiarazioni di insussistenza di cause di incompatibilità.

Le materie che la seguente commissione valuterà saranno le seguenti:

| VECCHIO SAD | NUOVO SAD | SETTORE   | DISCIPLINA  |
|-------------|-----------|---|---|
| COCM/01     | AFAM058   | Diritto delle arti, del design, dello spettacolo e dei beni culturali | Legislazione e normativa tributaria e fiscale dello spettacolo dal vivo |
| CODC/02     | AFAM041   | Composizione  | Composizione per la musica applicata alle immagini                      |
| CODM/04     | AFAM040   | Musicologia e storia della musica                                     | Storia della musica applicata alle immagini                             |
| COMA/04     | AFAM024   | Strumenti ad arco storici<br>Violino barocco                          | Prassi esecutive e repertori<br>(Violino barocco)                       |

*Direttore del Conservatorio*  
[direttore@briccalditerni.it](mailto:direttore@briccalditerni.it)



|         |         |  |   |
|---------|---------|--|---|
| COMA/05 | AFAM024 | Strumenti ad arco storici<br>Violoncello barocco     | Prassi esecutive e repertori<br>(Violoncello barocco)                     |
| COMA/11 | AFAM025 | Strumenti a fiato storici<br>Oboe barocco e classico | Improvvisazione e ornamentazione allo strumento (Oboe barocco e classico) |
| COMA/11 | AFAM025 | Strumenti a fiato storici<br>Oboe barocco e classico | Prassi esecutive e repertori<br>(Oboe barocco e classico)                 |
| COMA/12 | AFAM025 | Strumenti a fiato storici<br>Flauto traversiere      | Prassi esecutive e repertori<br>(Flauto traversiere)                      |
| COME/05 | AFAM046 | Scienze del suono per la musica                      | Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata               |

|             |            |
|-------------|------------|
| CONTIGLIANO | Clarinetto |
| CONTIGLIANO | Flauto     |
| CONTIGLIANO | Saxofono   |
| CONTIGLIANO | Violino    |

Il Direttore  
Prof. Roberto Antonello