

## **ESTRATTO DI VERBALE PER PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI CONTRATTI DI LAVORO AUTONOMO PRESSO IL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "GIULIO BRICCIALDI" DI TERNI**

Il giorno 23 gennaio 2026 alle ore 14:00, presso il Conservatorio di Musica "Giulio Briccialdi" di Terni, si è riunita la Commissione, nominata con atto prot. n. 533/2026 del 22/01/2026, per valutare le domande presentate dai candidati che concorrono alla procedura selettivo-comparativa pubblica indicata dal prot. n. 6096/2025 del 22/12/2025.

(...)

All'insediamento, svoltosi presso la segreteria alle ore 14:00, la commissione prende atto dei seguenti criteri generali di valutazione indicati nel bando (art. 8):

- *esperienza nel profilo, per il quale si presenta domanda, maturata in ambito accademico e/o nelle Istituzioni Afam;*
- *attività specifica artistico-professionale.*

*La documentazione artistica sarà valutata con riguardo alla rilevanza performativa e al contesto nel quale l'attività dichiarata è stata svolta, tenendo conto che saranno presi in considerazione i titoli elencati nell'ordine presentato dal candidato entro la capienza del modulo stesso.*

e individua i seguenti sottocriteri

- esperienza accademica per la stessa disciplina;
- esperienza accademica per disciplina affine;
- esperienza accademica per altra disciplina;
- esperienza in Istituti Afam per docenza non accademica (propedeutico, pre-accademico, corsi liberi);
- produzioni editoriali o discografiche attinenti alla disciplina;
- produzioni editoriali o discografiche attinenti a disciplina affine;
- produzioni editoriali o discografiche attinenti ad altra disciplina;
- attività artistica di rilevanza internazionale;
- attività artistica di rilevanza nazionale;
- attività artistica di rilevanza regionale;
- attività artistica di rilevanza locale;
- formazione accademica o in istituti AFAM e Università, in Italia e all'estero;
- formazione non accademica in istituti di rilevanza nazionale o internazionale;
- formazione non accademica in istituti di rilevanza locale;

In seguito, la commissione procede alla visione dell'elenco delle domande pervenute. Poiché non emergono cause di incompatibilità, rilasciate le relative dichiarazioni, la commissione procede:

- ad esaminare le eventuali cause di esclusione dei candidati dalla procedura;
- alla valutazione complessiva dell'attività di ciascun candidato, per come si evince da quanto autocertificato e dall'eventuale documentazione allegata alla domanda;
- ad attribuire l'idoneità o la non idoneità a ciascun candidato in relazione all'attività documentata.

Successivamente, con procedimento comparativo, la commissione:

- redige un elenco degli idonei procedendo in ordine decrescente dall'attività ritenuta più adeguata all'incarico a quella meno adeguata;
- individua tra gli idonei, con provvedimento motivato, il destinatario dell'incarico.

Non sono attribuiti punteggi, pertanto la valutazione non dà origine a una graduatoria (art. 8).

**AFAM057 – Lingua Straniera – Dizione per il canto diversa dall'inglese**

Per l'insegnamento AFAM057 – Lingua Straniera – Dizione per il canto diversa dall'inglese (...)  
(...)

La Commissione NON ritiene ammessa alcuna candidatura

**AFAM052 – Teoria, ritmica e percezione musicale – Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce**

Per l'insegnamento AFAM052 – Teoria, ritmica e percezione musicale – Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce  
(...)

La Commissione decide che l'incarico vada assegnato AGOSTI GIOVANNI, per l'attinenza di servizio e attività professionale e di formazione presentati inerenti al campo disciplinare.

**AFAM052 – Teoria, ritmica e percezione musicale – Semiografia musicale (musica antica)**

Per l'insegnamento AFAM052 – Teoria, ritmica e percezione musicale – Semiografia musicale (musica antica)  
(...)

La Commissione decide che l'incarico vada assegnato a **LUCA DELLACASA**, per l'attinenza di servizio e attività professionale e di formazione presentati inerenti al campo disciplinare.

Avverso il presente provvedimento è ammesso il reclamo in carta semplice da presentarsi entro 5 giorni dalla pubblicazione.

Terni, 26 gennaio 2026

Il Direttore  
Prof. Roberto Antonello