Carrara, 29 Aprile 2025
Prot. n. 3184

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) - MISSIONE 4 COMPONENTE 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sotto-investimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU

PROGETTO C.O.M. – CITY OPEN MUSEUM
ENTE CAPOFILA: ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA
CODICE IDENTIFICATIVO INTAFAM 00051 CODICE CUP F83C23005990006

AVVISO

Per una procedura di selezione pubblica, per titoli e colloquio, di n. 1 risorsa da impegnare con incarico professionale ai sensi dell'art. 7 comma 6 del D. Lgs. 165/2001, della durata di 10 mesi da giugno 2025 a marzo 2026 nell'ambito del progetto INTAFAM 00051 C.O.M. – CITY OPEN MUSEUM CODICE CUP F83C23005990006, di cui l'Accademia è Project Leader (soggetto capofila), per attività di organizzazione eventi a supporto del Coordinatore del Progetto.

IL DIRETTORE

VISTA la Legge del 07/08/1990, n. 241, "*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*" e successive modificazioni ed integrazioni;
VISTO il D.P.R. 09/05/1994, n. 487 recante norme sull'accesso agli impieghi nelle Pubbliche Amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi;
VISTA la Legge 21/12/1999, n. 508, recante la riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
VISTO il D.P.R. 28/12/2000, n. 445 "*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*", e ss.mm.ii;
VISTO il D.P.R. 28/02/2003, n. 132, "*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*";
VISTO il D.Lgs. 30/06/2003, n. 196 e il Regolamento UE 2016/679 in materia di protezione dei dati personali;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Carrara;
VISTO il D.Lgs. 11/4/2006 n. 198 "*Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'art. 6 della Legge 28/11/2005, n. 246*", e ss.mm.ii;
VISTO il D.Lgs. 09/02/2012, n. 5 "*Disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo*" convertito in Legge 04/04/2012, n. 35 ed in particolare l'art. 8 in materia di semplificazione per la partecipazione a concorsi e prove selettive;
VISTO il D.Lgs. 14/03/2013, n. 33 "*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni*";

VISTO il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), presentato alla Commissione europea il 30/4/2020 ai sensi dell'art. 18 del Regolamento (UE) n. 2021/241 e approvato con decisione del Consiglio ECOFIN del 13/7/2021;
VISTO il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;
VISTO il decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze 6 agosto 2021 e ss.mm.ii, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 229 del 24 settembre 2021, recante "*Assegnazione delle risorse finanziarie previste per l'attuazione degli interventi del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali di rendicontazione*", successivamente rettificato con decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze del 23 novembre 2021;
VISTO il Decreto Direttoriale n. 124 del 19-07-2023 "*Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)*";
VISTO il D.D. del 19/04/2024, n. 105, recante la graduatoria definitiva delle proposte progettuali ammesse e finanziabili a valere sull'Avviso AFAM, D.D. del 19/07/2023 n.124 e ss.mm.ii. del 20/03/2024;
VISTO il Decreto n. 144 del 9.5.2024 di Ammissione al finanziamento: Progetto Codice Identificativo : INTAFAM000_51 Titolo CITY OPEN MUSEUM (C.O.M.)
VISTE le strette tempistiche di realizzazione del progetto, che richiedono di raggiungere in tempi congrui gli obiettivi prefissati;
TENUTO CONTO della necessità ed urgenza di selezionare personale esterno al fine di raggiungere nei tempi previsti gli obiettivi del progetto "City Open Museum - C.O.M.", di cui l'Accademia di Belle Arti di Carrara è Project Leader (Soggetto Capofila);

Tutto quanto visto e premesso

DECRETA

ART. 1 – OGGETTO DELLA PROCEDURA

1)E' indetta presso l'Accademia di Belle Arti di Carrara una procedura di selezione pubblica per titoli e colloquio, per il conferimento di n. 1 incarico di Esperto di organizzazione di eventi, a supporto del Coordinatore del Progetto "City Open Museum - C.O.M.", di cui l'Accademia di Belle Arti di Carrara è Project Leader (Soggetto Capofila), con le specifiche riportate di seguito.
2) L'incarico stima un impegno da svolgersi per un periodo di 10 mesi da giugno 2025 a marzo 2026 per un compenso massimo di 30.000,00 (€ 46,72 orarie lordo amministrazione) per un totale di 642 ore da rendicontare con timesheet mensili. Il compenso è da intendersi al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali a carico del collaboratore come da disposizioni di legge. La prestazione non costituirà rapporto di impiego continuativo.
3) L'onere finanziario è garantito dall'Avviso D.D. 124/2023 con fondi PNRR Missione 4, Componente 1, Investimento 3.4, Sottoinvestimento T5.
4) La sede dell'attività è l'Accademia di Belle Arti di Carrara e tutti gli altri luoghi e sedi interessati dalle attività relative al progetto. Si prevede anche lavoro autonomo in remoto, con modalità e tempi da concordare con il Coordinatore responsabile del Progetto.
5) L'attività sarà oggetto di coordinamento e supervisione da parte del Coordinatore responsabile del Progetto con cui l'incaricato si dovrà relazionare.
6) Il presente Bando, pubblicato a cura dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, è consultabile on line nel sito web *www.accademiacarrara.it* e nell'apposita sezione Amministrazione Trasparente.

Descrizione del lavoro
Sotto la supervisione del Coordinatore per il progetto, in dialogo con i referenti responsabili e il personale amministrativo dell'Accademia, la risorsa sarà incaricata delle seguenti attività:

a) Supporto al coordinamento degli aspetti organizzativi e supporto pianificazione operativa degli eventi
b) Collaborazione attiva nella realizzazione del progetto
c) Supporto redazione piani dettagliati per eventi, inclusi obiettivi, target, tempistiche e risorse necessarie
d) Supporto coordinamento istituzioni partners, relazioni con associazioni, artisti coinvolti, collaboratori esterni, partecipanti ai workshop, personale amministrativo coinvolto
e) Supporto nella realizzazione di materiali promozionali, collaborazione con ufficio stampa e team comunicazione
f) Condivisione di informazioni e materiale digitale
g) Rispetto delle scadenze stabilite nel cronoprogramma per la realizzazione delle attività
h) Puntualità nella redazione di report e qualsiasi altro documento richiesto dal Mur e dall'Accademia.

ART. 2 – REQUISITI RICHIESTI PER LA CANDIDATURA

1) Possono candidarsi alla presente selezione coloro che sono in possesso dei seguenti requisiti

Requisiti generali di ammissione

a) cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea o di Paesi terzi di cui all'art. 38 del D.lgs. 165/01 cosi come modificato dall'art. 7 della L. 97/13 purché siano in possesso di un'ottima conoscenza della lingua italiana, sia parlata che scritta, che verrà accertata mediante colloquio. Inoltre, i cittadini dei Paesi terzi dovranno essere in regola con la legge vigente in materia di permesso di soggiorno;
b) godimento dei diritti civili e politici;
c) non aver riportato condanne penali con sentenza passata in giudicato e non avere in corso procedimenti penali, né procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione, nonché precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale;
d) non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione e di non essere stati dichiarati decaduti da altro impiego pubblico per averlo conseguito mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile;
a) assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente e non avere in atto alcuna controversia con l'Accademia di Belle Arti di Carrara.

Requisiti specifici minimi

a) comprovata e documentata esperienza maturata (con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze etc.) in attività legate all'organizzazione di mostre d'arte, eventi culturali, per un periodo non inferiore a 36 mesi
b) competenze specifiche pregresse, anche internazionali
c) capacità organizzativa
d) autonomia operativa, creatività, flessibilità e adattabilità
e) Titolo di studio:
-Laurea (o titolo estero equivalente) di I o II livello o previgente ordinamento di Accademia di Belle Arti o

-Laurea (o titolo estero equivalente) triennale o magistrale in Scienze dei Beni Culturali, Scienze della comunicazione, Relazioni Pubbliche e titoli equipollenti o equiparati

f) Buona conoscenza pacchetto office e sistemi gestionali

2) Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso, pena l'esclusione.
3) L'amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso.
4) Ai fini della procedura, l'equivalenza del titolo di studio estero è accertata preliminarmente dalla Commissione di selezione di cui al successivo Articolo 5. A seguito di selezione, il candidato con titolo estero dovrà fornire il diploma originale apostillato, la Dichiarazione di Valore in Loco e/o il Diploma Supplement.

ART. 3 – DIRITTI E DOVERI

1) La collaborazione sarà espletata personalmente dal soggetto incaricato, in coordinazione con il docente referente, utilizzando le attrezzature e i locali messi a disposizione dall'Accademia e dalle strutture con essa convenzionate.
2) Il soggetto incaricato ha diritto di accedere alla struttura in cui è inserito e di fruire dei servizi ivi esistenti ai fini dell'espletamento della propria attività; è inoltre tenuto ad attenersi ai regolamenti ed alle norme di sicurezza in vigore.
3) Il conferimento della collaborazione di cui al presente avviso e l'attività svolta non danno titolo all'accesso nei ruoli del personale dell'Accademia di Belle Arti di Carrara.

ART. 4 - MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

1) Le domande di partecipazione, redatte in carta semplice, e complete di curriculum vitae firmato, dovranno pervenire tramite PEC (Posta Elettronica Certificata) all'indirizzo *accademiabellearticarrara@pec.it* **entro e non oltre le ore 24.00 del 14 Maggio 2025**. Tale termine è perentorio e il mancato rispetto dello stesso comporterà automaticamente l'esclusione dalla procedura. L'oggetto della Pec dovrà riportare la seguente dicitura: "*Domanda di partecipazione alla selezione per Esperto di organizzazione di eventi"*
2) La domanda dovrà essere redatta secondo lo schema allegato al presente avviso di selezione (Allegato 1).
3) Nell'apposito modulo di presentazione della domanda il candidato deve dichiarare, a pena di esclusione dalla procedura, consapevole delle responsabilità civili e penali in caso di dichiarazioni mendaci previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/200:

a) il proprio nome e cognome, il codice fiscale, la data ed il luogo di nascita;
b) la residenza (completa di numero civico, cap, città e provincia);
c) il possesso della cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea o di Paesi terzi di cui all'art. 38 del D.lgs. 165/01 cosi come modificato dall'art. 7 della L. 97/13;
d) se cittadini italiani, il Comune nelle cui liste elettorali risultano iscritti o i motivi della mancata iscrizione o della cancellazione delle liste medesime;
e) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per mendaci dichiarazioni e/o per produzione di documenti falsi o viziati da

invalidità non sanabile, ovvero di non essere stato licenziato per giusta causa, o giustificato motivo soggettivo, dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
f) non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti. In caso contrario, il candidato dovrà dichiarare le condanne avute, o i procedimenti penali pendenti, indicando l'Autorità Giudiziaria titolare del procedimento, la tipologia di condanna o di procedimento penale in corso, e gli estremi delle relative sentenze o procedimenti ancora in itinere;
g) il possesso del titolo di studio di cui all'art. 2 del presente avviso di selezione, con specifica indicazione della data di conseguimento, dell'Ente presso cui è stato conseguito e della votazione riportata. I titoli devono essere posseduti dal candidato alla data di scadenza per la presentazione dell'istanza di partecipazione;
h) l'assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
i) l'adeguata conoscenza della lingua italiana in caso di candidato di cittadinanza non italiana;
l) copia della richiesta dell'autorizzazione allo svolgimento di incarichi da parte dell'amministrazione di appartenenza, in caso il candidato sia dipendente di una pubblica amministrazione ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001

4) I candidati di cittadinanza diversa da quella italiana dovranno dichiarare, inoltre:

a) di godere dei diritti civili e politici nello Stato di appartenenza o di provenienza, ovvero i motivi del mancato godimento dei diritti stessi.

5) In calce alla domanda deve essere apposta la firma del candidato. La mancata apposizione di firma autografa non è sanabile e comporta l'automatica esclusione dalla selezione.
6) Ogni variazione delle informazioni indicate sopra dovrà essere tempestivamente comunicata al seguente indirizzo e-mail: *protocollo@accademiacarrara.it*
7) La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo, nonché di conoscenza ed accettazione delle norme dettate nel presente avviso.
8) Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i., l'Accademia potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii.
9) L'Accademia non assume alcuna responsabilità nel caso di irreperibilità del destinatario e per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o informatici non imputabili a colpa dell'Amministrazione stessa.
10) Alla domanda deve essere allegato, pena esclusione:
a) il proprio curriculum
b) una breve descrizione delle proprie competenze e della propria attività con riferimento al profilo bandito e l'indicazione della posizione lavorativa attuale;
c) un documento di riconoscimento in corso di validità;

Art. 5 – COMMISSIONE DI SELEZIONE

1) La valutazione dei candidati sarà effettuata da un'apposta Commissione, nominate dal Direttore e composta da tre membri di cui uno in qualità di Presidente.
2) Non possono far parte della Commissione, ai sensi dell'art. 35 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 i componenti dell'organo di direzione politica dell'Amministrazione, coloro che ricoprano cariche politiche e che siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali.
3) Almeno un terzo dei posti di componente della Commissione, salva motivata impossibilità, è riservato alle donne, in conformità all'art. 57 del sopra citato decreto legislativo.
4) La Commissione adotterà preliminarmente i criteri di valutazione ai quali intende attenersi, con specifico riferimento al profilo professionale e alle caratteristiche curriculari richieste.

ART. 6 - PROCEDURA DI SELEZIONE

1) La Commissione effettuerà la selezione mediante valutazione dei titoli e colloquio ai candidati in possesso dei requisiti di ammissibilità indicati all'Art. 2.
2) La valutazione dei titoli è effettuata dalla Commissione prima dello svolgimento del colloquio.
3) Il colloquio sarà effettuato presso gli uffici dell'Accademia di Belle Arti di Carrara in Via Roma, 1, tramite convocazione dei candidati attraverso la pubblicazione del giorno e della data del colloquio sul sito dell'Accademia sezione Amministrazione trasparente.
4) La Commissione avrà a disposizione un massimo di 40 punti, così distribuiti:
   a) fino a un massimo di 20 punti per il colloquio;
   b) fino a un massimo di 20 punti per la valutazione dei titoli e le specifiche esperienze maturate nell'ambito del settore di attività e del ruolo richiesto
5) Si specifica che le singole esperienze rappresentate nel curriculum e proposte per la valutazione devono essere illustrate in maniera chiara ed esauriente in modo tale che possano essere identificate le attività realizzate, fornendo tutte le informazioni richieste nell'avviso. Laddove manchino gli elementi minimi per la valutazione di una esperienza, l'Accademia si riserva di non prenderla in considerazione.
6) Saranno considerati idonei coloro che complessivamente avranno ottenuto un minimo di 24 punti su 40.

ART. 7 – GRADUATORIA

1) Al termine delle attività, la Commissione formulerà una graduatoria provvisoria di merito delle votazioni riportate dai candidati nella selezione, espresse in 40/40esimi, indicando in ordine decrescente i punteggi conseguiti dai candidati, alla stregua dei criteri di valutazione adottati dalla Commissione.
2) La graduatoria provvisoria verrà pubblicata all'albo on line sul sito web dell'Accademia e nella sezione amministrazione trasparente. Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo entro 5 giorni dalla sua pubblicazione. Trascorso tale periodo, dopo l'esame di eventuali reclami e l'adozione di eventuali rettifiche, verrà pubblicata la graduatoria definitiva. La pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli interessati
3) In caso di candidati ex-aequo in posizione utile in graduatoria per il conferimento dell'incarico verrà data precedenza al candidato più giovane.

ART. 8 - CONFERIMENTO DELL'INCARICO

1) Sulla base della graduatoria degli idonei il destinatario è individuato con riserva. In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.
2) La stipula dell'eventuale contratto di collaborazione è comunque subordinata e condizionata:

a) all'esito positivo del riscontro di legittimità preventiva della Corte dei Conti;
b) al possesso dei requisiti di cui all'articolo 2 del presente bando;
c) alla disponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico in forma coordinata con il calendario delle attività del progetto;

3)Prima del conferimento dell'incarico sarà acquisita, se necessaria, l'autorizzazione a svolgere l'incarico, rilasciata dall'Amministrazione di appartenenza.
4) L'Accademia si riserva di non procedere al conferimento dell'incarico all'esito della selezione. Pertanto, la partecipazione alla procedura selettiva non dà alcun titolo al conferimento dello stesso. In particolare, la procedura potrà essere annullata o revocata senza che ciò dia titolo per risarcimenti o richieste di alcun tipo.
5) Al contratto si applicano le disposizioni previdenziali e fiscali previste dalle leggi in vigore.
6) Trattandosi di posizione finanziata con fondi provenienti da finanziamenti esterni e vincolati allo svolgimento di specifiche attività, l'eventuale venir meno dei finanziamenti autorizza l'Accademia a recedere dal contratto. In tal caso viene corrisposto il compenso relativo alla prestazione effettivamente svolta.
7) Eventuali proroghe sono subordinate al perdurare dei finanziamenti unitamente alla necessità di completamento delle attività previste dal presente bando.

ART. 9 – INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

1)L'Amministrazione, con riferimento al D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e ss.mm. e ii. e al Regolamento UE 679/2016, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali, per l'espletamento della presente procedura. Il trattamento dei dati si svolgerà nel pieno rispetto delle libertà fondamentali senza ledere la riservatezza e la dignità dei candidati, adottando sempre principi ispirati alla correttezza, liceità, trasparenza, necessità e pertinenza. I dati saranno trattati sia con procedure informatizzate e telematiche (anche nella fase di raccolta) sia, eventualmente, con modalità tradizionali.
2) Il conferimento dei dati personali è obbligatorio ai fini della partecipazione alla procedura selettiva e per la valutazione dei requisiti di partecipazione nonché ai fini dell'attribuzione del punteggio. Il rifiuto al conferimento dei dati non consentirà l'espletamento della procedura.
3) Ai candidati sono riconosciuti i diritti di cui all'art. 7 del Regolamento UE GDPR 2016/679, in particolare il diritto di accesso ai dati che li riguardano e il diritto di ottenerne l'aggiornamento o la cancellazione se erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto, per motivi legittimi, di opporsi al loro trattamento.
4) Il titolare del trattamento dei dati personali è l'Accademia di Belle Arti di Carrara, con sede legale in Via Roma n. 1 a Carrara, tel: 058571658 – PEC *accademiabellearticarrara@pec.it*. Responsabile esterno del trattamento dei dati personali è il Direttore.
5) Il DPO dell'Accademia è l'Avv. Alessandro Caleo, disponibile alla mail *dpo@accademiacarrara.it*
6) Oltre alle tutele in sede amministrativa e giurisdizionale, è ammesso il ricorso all'Autorità Garante

della privacy: *https://www.garanteprivacy.it* nel caso in cui si ritenga che il trattamento avvenga in violazione del Regolamento citato

Art. 10 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

1) Il Responsabile Unico del Procedimento è il Direttore Amministrativo dell'Accademia Dott.ssa Raffaella Serafini *dir.amministrativo@accademiacarrara.it*

Art. 11 – MODALITA' DI ACCESSO AGLI ATTI

1) L'accesso agli atti, da parte dei partecipanti, sarà consentito secondo la disciplina della novellata legge 7 agosto 1990, n. 241 e dell'art. 3 comma 3 del decreto del decreto ministeriale 10 gennaio 1996, n. 60, solo dopo la conclusione del procedimento.

Art. 12 – PUBBLICITA' LEGALE

1)Il presente Avviso, ai fini dell'evidenza pubblica di cui all'art. 32 della legge 8 giugno 2009, n. 69, viene reso pubblico attraverso la pubblicazione all'Albo on line sul sito web dell'Accademia *https://accademiacarrara.it/* e nella sezione Amministrazione Trasparente. Tutto il materiale in formato elettronico di cui al presente bando è reperibile sul medesimo sito.

ART. 13 - NORME DI RINVIO

1)L'Accademia si riserva la facoltà di modificare, sospendere, annullare o revocare, in tutto o in parte, il presente avviso, riaprire o prorogare i termini di presentazione delle domande, a suo insindacabile giudizio, dandone comunicazione sul sito web *www.accademiacarrara.it* sezione Amministrazione Trasparente, senza che i canditati possano vantare alcun diritto.
2)La partecipazione al presente Avviso comporta l'accettazione integrale ed incondizionata di tutto quanto in esso previsto

Il Direttore
Prof. Marco Baudinelli

Firmato digitalmente da:
Baudinelli Marco
Firmato il 29/04/2025 11:26
Seriale Certificato: 3684356
Valido dal 26/06/2024 al 26/06/2027
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA