



CONVENZIONE

La presente convenzione (di seguito la “Convenzione”) è stipulata in data 9 maggio 2023 tra: Conservatorio Domenico Cimarosa, con sede in Avellino - Via Circumvallazione n.156, Cod. Fisc. 80005510641 nella persona del Dott. Achille Mottola in qualità di Presidente e Legale rappresentante a norma del Decreto del Ministero Università e Ricerca n. 366 del 9 aprile 2021, autorizzato alla firma del presente atto giusta deliberazione del Consiglio di Amministrazione,

e

Associazione Alessandro Scarlatti, con sede in Napoli - Piazza dei Martiri n. 58, Cod. Fisc. 00637170630 nella persona del Prof. Oreste de Divitiis in qualità di Presidente e Legale rappresentante

Le parti

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il Capo 1, art. 2, comma 1, lettera E, del D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508” (in G. U. n. 135 del 13 giugno 2003) prevede che le Accademie di belle arti, l'Accademia nazionale di arte drammatica, gli Istituti superiori per le industrie artistiche, i Conservatori di musica, gli Istituti musicali pareggiati e l'Accademia nazionale di danza, attraverso i propri statuti di autonomia e nel rispetto delle disposizioni ivi contenute, disciplinano le “modalità e procedure per le intese programmatiche, e le convenzioni finalizzate ad incentivare sinergie con altri enti ed organismi pubblici e privati, anche stranieri”;

tutto ciò premesso

si conviene e stipula quanto segue:

Art. 1

(Oggetto e finalità della Convenzione)

Il Conservatorio Domenico Cimarosa di Avellino e l'Associazione Alessandro Scarlatti con sede in Napoli, stabiliscono di collaborare nei diversi ambiti artistici, favorendo lo scambio culturale e artistico con benefici per l'offerta formativa degli studenti del Conservatorio.

Art.2
(Obiettivi)

Il Conservatorio e l'Associazione Alessandro Scarlatti, con la presente convenzione, perseguono i seguenti obiettivi:

- a. Sviluppo di programmi e progetti artistici in comune e collaborazione per la realizzazione degli stessi;
- b. Organizzazione congiunta di attività artistica ed altre attività simili con la partecipazione di docenti e studenti del Conservatorio e artisti ospiti, con particolare riferimento alla possibilità di coinvolgere oltre che le città di Napoli ed Avellino anche città e comuni delle rispettive province, riconoscendo nel decentramento dell'offerta musicale un forte valore di aggregazione culturale;
- c. Disponibilità delle proprie sedi e dei propri strumenti ed impianti per lo svolgimento delle attività;
- d. Riconoscimento di crediti formativi agli Studenti del Conservatorio, iscritti ai relativi corsi;
- e. Reperimento, congiunto o disgiunto, di eventuali risorse finanziarie necessarie per la completa e migliore realizzazione delle attività previste dalla presente convenzione;
- f. L'Associazione Alessandro Scarlatti si impegna a fornire agli studenti del Conservatorio una serie di agevolazioni sui biglietti ed abbonamenti al fine di favorire la partecipazione degli studenti stessi ai concerti singoli o alle stagioni concertistiche dell'Associazione.
- g. L'associazione Alessandro Scarlatti si impegna a retribuire gli studenti che parteciperanno alle attività concertistiche ottemperando alle norme contrattuali attualmente in vigore nell'ambito del settore dello spettacolo dal vivo.
- h. Il Conservatorio "Domenico Cimarosa" sosterrà i costi relativi alle presenze di eventuali docenti nelle attività concertistiche realizzate in collaborazione.
- i. Per le attività concertistiche realizzate in collaborazione, inserimento nei programmi di sala e in tutto il materiale pubblicitario della seguente dicitura: "Conservatorio di Musica Domenico Cimarosa di Avellino in collaborazione con Associazione Alessandro Scarlatti di Napoli" se l'Ente organizzatore è il Conservatorio, viceversa, "Associazione Alessandro Scarlatti di Napoli in collaborazione con il Conservatorio di Musica di Avellino" se l'Ente organizzatore è l'Associazione Alessandro Scarlatti.
- j. Tutte le attività in collaborazione devono essere preventivamente concordate tra i due organismi pena la nullità degli stessi.

Art. 3

(Durata della Convenzione)

1. La presente convenzione ha durata di 3 anni accademici, a partire dall'a.a.2022/2023.
2. La convenzione potrà essere rinnovata o annullata con semplice comunicazione di una delle parti.

Art. 4

(Norme transitorie e finali)

Per quanto non previsto nella presente convenzione le parti si riportano alle norme comuni e speciali di diritto civile ove compatibili.

Avellino, 9 maggio 2023.

Per la Associazione Alessandro Scarlatti

Il Presidente
Oreste de Divitiis

Per il Conservatorio Domenico Cimarosa

Il Presidente
Achille Mottola