Prot.n. 502/C01
Del 21.01.2026

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n.508, di Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
VISTO il DPR 28 febbraio 2003, n.132, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
VISTO il DPR 8 luglio 2005, n.212, concernente regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, e i relativi decreti attuativi;
VISTO il DM 3 luglio 2009, n.89, con il quale sono stati definiti i settori artistico-disciplinari con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza delle Accademie di belle arti e successive modifiche e integrazioni;
VISTE le note della Direzione Generale AFAM prot.n.3154 del 09/06/2011 e prot.n.3516 del 01/07/2011;
VISTO il DPR n.83 del 24/04/2024, recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM e in particolare l'art. 9;
VISTO il DD n.205 del 06/03/2025, di definizione dei profili disciplinari dei nuovi settori artistico-disciplinari AFAM;
VISTE le note MUR n.7325 del 10/06/2025, n.8232 del 27/06/2025 e n.9433 del 28/07/2025;
VISTO lo Statuto di questa Accademia approvato dal MIUR con DD n. 31 del 26/01/2005;
VISTO il regolamento per l'espletamento delle procedure concorsuali del personale docente e ricercatore a tempo determinato dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione n.13/9 del 13/10/2025, prot.6773 del 27/10/2025;
VISTI i bandi di concorso pubblici per titoli, prot. nn. 7442/A13 del 10.11.2025, 7454/A13 del 10.11.2025, 7474/A13 del 10.11.2025, 7481/A13 del 10.11.2025, 7482/A13 del 10.11.2025, 7484/A13 del 11.11.2025, 7485/A13 del 11.11.2025 e 7491/A13 del 11.11.2025;
VISTO l'articolo 5 comma 1. dei predetti bandi relativo alla composizione delle commissioni giudicatrici;
VISTA la delibera del Consiglio Accademico n.1 del 4 Dicembre 2025;
VISTO il Decreto del Direttore prot.n.90/C01 del 12.01.2026, relativo alla nomina dei componenti interni e all'individuazione dei componenti esterni da sottoporre a sorteggio per le commissioni dei bandi a tempo determinato A.A. 2025/2026;
VISTO il Decreto del Direttore prot.n.230/C01 del 14.01.2026, di nomina delle commissioni giudicatrici a seguito del sorteggio effettuato in data 13.01.2026;
CONSIDERATA la necessità di procedere alla rettifica della composizione di alcune commissioni giudicatrici, al fine di rimuovere situazioni di incompatibilità e assicurare il pieno rispetto della normativa vigente, in particolare dell'art. 35, comma 3, lett. e) del D.Lgs. 30 marzo 2001, n.165;
RITENUTO pertanto necessario procedere alla sostituzione dei componenti interni delle commissioni interessate;

DECRETA

Art. 1 – Rettifica delle commissioni
Sono rettificate le composizioni delle commissioni giudicatrici dei concorsi di seguito indicati, che risultano pertanto costituite come segue:

Art.2
È nominata la Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per titoli, di cui al Bando prot. n. 7442/A13 del 10.11.2025, relativo al corso **AFAM075 – Anatomia artistica e rappresentazioni del corpo** (ex ABAV01)

- **Presidente Prof.ssa Francesca Taliani** – Docente AFAM075
- **Componente Prof. Ciro Rispoli** – Docente AFAM084
- **Componente Prof.ssa Marilena Pecoraro** - Docente AFAM075, Accademia di Belle Arti di Palermo

Art.3
È nominata la Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per titoli, di cui al Bando prot. n. 7454/A13 del 10.11.2025**,** relativo al corso **AFAM084 – Linguaggi e pratiche artistiche della decorazione** (ex ABAV11)

- **Presidente Prof. Ciro Rispoli** – Docente AFAM084
- **Componente Prof.ssa Francesca Taliani** – Docente AFAM075
- **Componente Prof.ssa Donatella Spaziani** - Docente AFAM084, Accademia di Belle Arti di Frosinone

Art.4
È nominata la Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per titoli, di cui al Bando prot. n. 7474/A13 del 10.11.2025, relativo al corso **AFAM076 – Grafica d'arte** (ex ABAV02)

- **Presidente Prof.ssa Silvia Papucci** - Docente AFAM076
- **Componente Prof. Giacomo Callo** - Docente AFAM086
- **Componente Prof. Riccardo Danesi** - Docente AFAM081, Accademia di Belle Arti di Firenze

Art.5
È nominata la Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per titoli, di cui al Bando prot. n. 7481/A13 del 10.11.2025, relativo al corso **AFAM081 – Metodi e tecniche di produzione grafica per le arti visive e per il design** (ex ABAV04)

- **Presidente Prof.ssa Silvia Papucci** - Docente AFAM076
- **Componente Prof. Giacomo Callo** - Docente AFAM086
- **Componente Prof. Riccardo Danesi** - Docente AFAM081, Accademia di Belle Arti di Firenze

Art.6
È nominata la Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per titoli, di cui al Bando prot. n. 7485/A13 del 11.11.2025, relativo al corso **AFAM079 – Pittura** (ex ABAV05)

- **Presidente Prof.ssa Francesca Taliani** – Docente AFAM075
- **Componente Prof. Ciro Rispoli** – Docente AFAM084
- **Componente Prof.ssa Stefania Galegati** - Docente AFAM079, Accademia di Belle Arti di Palermo

Art.7
È nominata la Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per titoli, di cui al Bando prot. n. 7491/A13 del 11.11.2025, relativo al corso **AFAM082 – Tecniche artistiche della scultura** (ex ABAV08)

- **Presidente Prof. Michele D'Agostino** – Docente AFAM082
- **Componente Prof. Stefano Castelli** – Docente AFAM082
- **Componente Prof.ssa Ornella Rovera** – Docente AFAM082, Accademia di Belle Arti di Torino

Art.8
È nominata la Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per titoli, di cui al Bando prot. n. 7484/A13 del 11.11.2025, relativo al corso **AFAM118 – Arte del fumetto** (ex ABPR20)

- **Presidente Prof.ssa Cristina Diana Seresini** – Docente AFAM094
- **Componente Prof. Giacomo Callo** - Docente Design AFAM086
- **Componente Prof. Marino Neri** – Docente AFAM118, Accademia di Belle Arti di Macerata

Art.9
È nominata la Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per titoli, di cui al Bando prot. n. 7482/A13 del 10.11.2025, relativo al corso **AFAM083 – Metodi e strumenti per la rappresentazione del progetto** (ex ABTEC41)

- **Presidente Prof. Michele D'Agostino** – Docente AFAM082
- **Componente Prof. Marco Cesare Cadioli** – Docente AFAM095
- **Componente Prof. Juri Ciani** – Docente AFAM083, Accademia di Belle Arti di Firenze

Art.10
Il Presidente della Commissione definirà il giorno e l'ora della convocazione per la riunione di insediamento ed inizio lavori.

Art.11
Il presente decreto è pubblicato all'Albo Pretorio del sito web istituzionale dell'Accademia di Belle Arti di Carrara , sul Portale concorsi AFAM www.afam-bandi.cineca.it e sul portale del reclutamento www.inpa.gov.it.

Carrara, 21 Gennaio 2026

IL DIRETTORE
Prof. Marco Baudinelli

Marco Baudinelli
21/01/2026 11:18:27 UTC+0100