Accademia di Belle Arti di Carrara *dal 1769*

Concorso pubblico, per titoli, per la formazione di una graduatoria d'Istituto finalizzata al conferimento di n. 1 contratto di durata annuale, a tempo pieno, per il corso di AFAM084 – Linguaggi e pratiche artistiche della decorazione (ex ABAV11) - prot. n. 7454 del 10.11.2025

VERBALE N. 1 - **Insediamento della Commissione**

Il giorno martedì 10 febbraio 2026, alle ore 10:00, in modalità mista mediante piattaforma GoogleMeet, si è riunita in prima seduta la Commissione esaminatrice nominata con Decreto del Direttore Prot. n. 502 del 21.01.2026 per lo svolgimento delle operazioni relative alla procedura selettiva in oggetto.

La Commissione risulta così composta:

- Presidente: Prof. Ciro Rispoli
- Componente: Prof.ssa Francesca Taliani
- Componente: Prof.ssa Donatella Spaziani

La Commissione designa quale Segretario verbalizzante la Prof.ssa Francesca Taliani.

Dichiarazioni preliminari

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati ammessi alla procedura, ai sensi del DPR 9 maggio 1994, n. 487 in merito alle incompatibilità, dichiara all'unanimità:

- che non sussistono cause di incompatibilità o astensione ai sensi degli artt. 51 e 52 del Codice di procedura civile;
- di non avere, direttamente o indirettamente, un interesse finanziario, economico o altro interesse personale nel procedimento in esame ai sensi e per gli effetti dell'art.72 del decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n.62 (codice di comportamento dei dipendenti pubblici) né di trovarsi in altra condizione di conflitto di interessi (neppure potenziale) ex art. 6-bis della legge 241/19903;
- di impegnarsi qualora in un momento successivo all'avvio del procedimento sopraggiunga una delle condizioni di incompatibilità di cui alle predette norme, ovvero una situazione (o la conoscenza della sussistenza di una situazione) di conflitto di interessi, anche potenziale, a darne notizia all'Amministrazione;
- di non aver a proprio carico condanne con sentenza anche non passata in giudicato, per reati dei pubblici ufficiali contro la Pubblica Amministrazione ai sensi dell'art. 35 bis del D.lgs. 30/03/2001 n. 165 e che tra i componenti della Commissione ed i candidati non sussistono rapporti di coniugio, di parentela fino al quarto grado o di affinità;

Non ravvisando situazioni di incompatibilità e vincoli parentali, la Commissione dichiara di accettare l'incarico e formalmente si insedia nell'esercizio delle funzioni assegnate.

La Commissione dichiara altresì di essere informata che i dati personali saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse alla presente procedura, nel rispetto del Regolamento UE 679/2016.

Criteri di valutazione

Si registra la presentazione di n. 44 candidature.

Le domande presentate dai candidati si riportano nel presente verbale, identificandole di seguito con il solo codice di domanda assegnato dal portale inPA:

K97Z7SXZK3

XA1QBW5CC3

TD4DS8DM3W

7UM774MZK3

BE4AHCUMGA

5XW2N98YFN

Q63NBCA2X4

SN9VDNFZ1Q

Y6MYBGV9KT

YC95TAQAER

XMBYZBTM3S

KPYQ7SGQAH

WUDSMTMWAY

R61U6A6R7Y

F9YREP2V7T

AUF2ADK758

HE44KGMR62

61FA6ARPF2

HY4QDYFGQN

WRM1F4TQ8W

MD4VXKU3A6

FBSXAZYHY9

XVHK9D614P

6TENZV326B

S8ZE2RP6AN

8QN6Y6DXWG

9NQDC7W5ZP

R62CBNXRS6

6ZM9R2M5ZM

RQB55ZYBWP

YU4E2YF68U

B5VR2XQN8R

5C977XYX4P

UWKZDUWTMT

TAY84F8YSX

T54KH4ZZRV

GR14XDT1ME

5VCTMUVAPD

SAQ8NQZ1TP

WZ4TEFF8YC

YHVRY9C442

KF1YS43M4N

RKT752NGGP

Fatto salvo il possesso dei requisiti di ammissione di cui all'art. 2 del Bando, la Commissione procederà alla valutazione dei titoli nel rispetto di quanto previsto dall'art.6 e delle tabelle punteggi in questo riportate, distinguendo tra:

- Titoli di servizio, di studio e culturali (punto A): massimo 30 punti
- Per titoli artistici e professionali (punto B): massimo 85 punti

Il punteggio massimo attribuibile è pari a 115 punti

Come previsto da bando, gli aspiranti che riportano un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistici e professionali non saranno inclusi nella graduatorie.

Non saranno valutati i titoli che non siano specifici per l'insegnamento in oggetto della graduatoria.
I titoli saranno valutati se posseduti alla data della scadenza del bando.

La Commissione, in conformità a quanto previsto dall'art. 6 del bando, stabilisce i seguenti criteri per la valutazione dei titoli artistici, culturali e professionali, tenendo conto di quanto riportato nella declaratoria di "AFAM 084".

"*Il settore include le attività teorico - pratiche - laboratoriali riconducibili al concetto base di Decorazione, nel quale è compreso l'insieme degli approfondimenti che vanno dalla conoscenza dei materiali dell'arte sino all'esecuzione dell'opera in rapporto allo spazio, sia esso fisico o sociale, urbano o naturale. Nel settore sono comprese le convergenze interdisciplinari che vanno dal disegno alla pittura, dalla realizzazione plastica all'installazione, dal video alla performance, alla progettazione ed esecuzione di opere d'arte, opere esperienziali e relazionali che, sconfinando e contaminandosi con una dimensione funzionale, favoriscono il dialogo tra le arti visive, il territorio e la società, con l'architettura, con il paesaggio, con l'ambiente, e con il design nelle sue varie declinazioni. La centralità dell'attività laboratoriale garantisce un dialogo e un equilibrio tra tecniche consolidate della tradizione artistica, nuovi linguaggi e tecnologie applicabili alle arti e al design, includendo l'uso dell'Intelligenza Artificiale. La formazione, la ricerca e la correlata produzione sono finalizzate nell'ambito del variegato panorama delle pratiche contemporanee al ripensamento dello spazio sia pubblico che privato.*"

Vista la declaratoria sopra citata, considerato che la graduatoria in oggetto, come da bando, sarà utilizzata per la copertura della didattica del Corso "Linguaggi e pratiche artistiche della Decorazione", materia di indirizzo di primo e secondo livello dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, e visto il fabbisogno legato all'offerta formativa

della Scuola di riferimento, la Commissione nella valutazione dei titoli artistico-culturali-professionali, utilizzerà i seguenti criteri:

Individuare i candidati che dimostrino un alto livello di ricerca tecnico-artistica supportata da comprovate esperienze professionali, specificamente sviluppate in ambiti multidisciplinari, utilizzo consapevole sia dei linguaggi tradizionali che sperimentali; conoscenza approfondita degli aspetti metodologico-pratici attinenti al settore disciplinare.
La Commissione si riserva di visionare e valutare il materiale presentato dai candidati relativamente alla produzione artistica, esclusivamente in riferimento alle esigenze specifiche dei Corsi di cui sopra.

Sarà altresì privilegiata la ricerca personale legata allo studio approfondito delle varie tipologie e tecnologie dei materiali in relazione alla realizzazione delle opere, in un'ottica di sperimentazione contemporaneità e poliedricità, verificabile dalla documentazione prodotta.

N.B. **Non sarà valutata la documentazione non attinente al campo disciplinare sopracitato.**

Inoltre il punteggio relativo ai titoli i titoli artistico culturali professionali sarà articolato secondo il seguente schema:

Criteri di attribuzione del punteggio in relazione ai titoli artistici culturali e professionali MAX 85 punti da articolare come di seguito:

- (1) Titoli culturali curriculari relativi alla produzione, originalità e identità artistica MAX 50 PUNTI
- (2) Esperienze nazionali e internazionali di ricerca, insegnamento, aggiornamento (negli ultimi 10 anni) MAX 25 PUNTI
- (3) corrispondenza del profilo artistico e professionale con il piano formativo multidisciplinare dell'Accademia MAX 10 PUNTI

Disamina e valutazione delle candidature ricevute

La Commissione stabilisce di procedere alla visione e valutazione delle istanze presentate, per via telematica tramite la piattaforma InPA, in data lunedì 16 febbraio a partire dalle ore 10:00.
Per ciascun candidato la Commissione predisporrà una scheda individuale di valutazione nella quale saranno riportati i punteggi attribuiti ai titoli di servizio, di studio, culturali, artistici e professionali.
Al termine delle operazioni, la Commissione, come da art. 7 del Bando, predisporrà la graduatoria provvisoria che sarà pubblicata all'Albo pretorio dell'Accademia di Belle Arti di Carrara - sezione "Bandi/Graduatorie docenti", sul Portale del Reclutamento InPA e sul Portale dei concorsi AFAM.
La pubblicazione avrà valore di notifica a tutti i candidati.

Eventuali reclami per errori materiali potranno essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione.
Successivamente, il Direttore procederà all'approvazione della graduatoria definitiva e alla sua immediata pubblicazione all'Albo pretorio dell'Accademia di Belle Arti di Carrara - sezione "Bandi/Graduatorie docenti", sul Portale del Reclutamento InPA e sul Portale dei concorsi AFAM.

La Commissione autorizza la pubblicazione del presente verbale sui medesimi portali istituzionali.

La riunione odierna si conclude alle ore 11:30.

Letto, approvato e sottoscritto

La Commissione

Prof. Ciro Rispoli, Presidente

Prof.ssa Francesca Taliani

Prof.ssa Donatella Spaziani