Accademia di Belle Arti di Carrara dal 1769

Prot. n. 2384/A13
Del 24.03.2026

LA COMMISSIONE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
VISTO il DPR 28 febbraio 2003, n.132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
VISTO il DPR 8 luglio 2005, n. 212, concernente regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, e i relativi decreti attuativi;
VISTO il Bando Prot.n. 6436/A13 del 14.11.2025, con il quale è stata indetta una procedura di valutazione comparativa per titoli finalizzata alla costituzione di graduatorie per il conferimento di incarichi di docenza ad esperti esterni mediante contratto di prestazione d'opera intellettuale per gli AA.AA. 2025/2026 e 2026/2027 per l'insegnamento ABTEC43 TECNICHE DI MONTAGGIO;
VISTO il Decreto del Direttore Prot.n. 2009/C01 del 10.30.2026 con il quale è stata nominata la Commissione esaminatrice relativamente alla disciplina ABTEC43 TECNICHE DI MONTAGGIO;
VISTO il verbale n. 1 della Commissione, Prot.n. 2355/A13 del 23.03.2026;
VISTO il verbale n. 2 della Commissione, Prot.n. 2382 del 24.03.2026 e relativi allegati,

DECRETA

ART.1
1. E' approvata la seguente graduatoria provvisoria d'Istituto, secondo l'ordine decrescente di punteggio, per il conferimento di incarichi di docenza ad esperti esterni mediante contratto di prestazione d'opera intellettuale per gli AA.AA. 2025/2026 e 2026/2027 per l'insegnamento

ABTEC43 TECNICHE DI MONTAGGIO

Nr.	Cognome	Nome	Titoli studio e servizio	Titoli artistici, culturali e professionali	TOTALE
1	TORRE	DANILO SALVATORE	5.70	78.00	83.70
2	BIGINI	ANTONIO	6.00	74.00	80.00
3	MAGI	LUCA	12.20	58.00	70.20
4	BORIOLO	ANGELO	7.80	61.00	68.80

5	BUSOLLI	YLENIA	7.20	60.00	67.20
6	STATIRIS	DIMITRIOS	0.00	65.00	65.00
7	CASTAGNA	ANDREA	4.80	59.00	63.80
8	ANGELI	FRANCO	5.40	57.00	62.40
9	ANDENNA	NICCOLO'	0.00	61.00	61.00
10	LUCIFERO	ANTONIO	12.60	48.00	60.60
11	ROSSI	ALESSANDRO*	0.00	60.00	60.00
12	MELLARA	MICHELE	0.00	60.00	60.00
13	PREMAZZI	CARLOTTA*	2.00	55.00	57.00
14	AIELLO	EMILIANO	0.00	57.00	57.00
15	CAPOLUPO	UGO	2.10	49.00	51.10
16	MORELLI	ROBERTA	5.00	43.00	48.00
17	DI FUSCO	MATTEO	0.00	45.00	45.00
18	CORSI	LUCA*	5.00	30.00	35.00
19	CATTABRIGA	INES	5.00	30.00	35.00

*precede per minore età anagrafica.

I candidati con punteggio inferiore a 24 punti per i titoli artistico – culturali e professionali non sono inclusi in graduatoria (Art. 6 comma 6 del bando).
Le candidature mancanti degli allegati obbligatori non sono state valutate.

ART.2

1. La presente graduatoria provvisoria è pubblicata all'Albo Pretorio dell'Accademia di Belle Arti di Carrara - sezione "Bandi/Graduatorie docenti" e sul Portale del Reclutamento InPA
2. La pubblicazione ha valore di notifica a tutti i candidati.
3. Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria (Art.6 comma 8 del bando).
4. Decorsi i termini di cui sopra, il Direttore il Direttore procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria e alla sua immediata pubblicazione all'Albo Pretorio dell'Accademia di Belle Arti di Carrara - sezione "Bandi/Graduatorie docenti" e sul Portale del Reclutamento InPA
4. La graduatoria rimane vigente per un periodo di due anni dalla data di pubblicazione, fatto salvo diversa successiva previsione normativa.

La Commissione

Prof. Giuseppe Baresi, Presidente

Prof. Clemente Pestelli, componente

Prof. Pasqualino Strangis, componente

Firme depositate sull'originale agli atti dell'Istituzione