Accademia di Belle Arti di Carrara dal 1769

Prot.n. 2738/A13

Del 09.04.2026

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
VISTO il DPR 28 febbraio 2003, n.132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
VISTO il DPR 8 luglio 2005, n. 212, concernente regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, e i relativi decreti attuativi;
VISTO il Bando Prot.n. 6436/A13 del 14.11.2025, con il quale è stata indetta una procedura di valutazione comparativa per titoli finalizzata alla costituzione di graduatorie per il conferimento di incarichi di docenza ad esperti esterni mediante contratto di prestazione d'opera intellettuale per gli AA.AA. 2025/2026 e 2026/2027 per l'insegnamento ABPR19 LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE;
VISTO il Decreto del Direttore Prot.n. 2009/C01 del 10.30.2026 con il quale è stata nominata la Commissione esaminatrice relativamente alla disciplina ABPR19 LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE;
VISTO il verbale n.2 della Commissione Prot.n. 2481/A13 del 27.03.2026 e relativi allegati;
VISTA la graduatoria provvisoria prot.n. 2515/A13 del 30.03.2026;
CONSIDERATO che avverso la predetta graduatoria provvisoria non sono pervenuti reclami per errori materiali;

DECRETA

ART.1

1. E' approvata la seguente graduatoria definitiva d'Istituto, secondo l'ordine decrescente di punteggio, per il conferimento di incarichi di docenza ad esperti esterni mediante contratto di prestazione d'opera intellettuale per gli AA.AA. 2025/2026 e 2026/2027 per l'insegnamento ABPR19 LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE per no. 175 ore;

Nr.	Cognome	Nome	Titoli studio e servizio	Titoli artistici, culturali e professionali	TOTALE
1	DAMIANO	DILETTA	5.00	75.00	80.00
2	BOIOCCHI	BARBARA	12.80	65.00	77.80
3	CIAPONI	FRANCESCO	4.20	73.00	77.20
4	CECCARELLI	FRANCESCA	8.60	68.00	76.60

5	URICCHIO	ROSITA	5.00	71.00	76.00
6	SALVUCCI	BARBARA	9.20	48.00	57.20
7	BALDI	CLARISSA	5.00	52.00	57.00
8	COMASCHI	EDOARDO	5.00	49.00	54.00
9	WANG	PENG	5.00	48.00	53.00*
10	GAMMAROTA	GIORGIA	0.00	53.00	53.00*
11	LEGNANI	SILVIA	1.20	50.00	51.20
12	LAMACCHIA	LUCIA	5.00	46.00	51.00
13	TROPEPI	ALICE	5.00	44.00	49.00
14	VAIRA	EVA	5.00	43.00	48.00

** a parità di merito e titoli precede il candidato anagraficamente più giovane, ai sensi dell'art.2 comma 9 della Legge n.191/98*

ART.2

1. La presente graduatoria è pubblicata all'Albo Pretorio dell'Accademia di Belle Arti di Carrara - sezione "Bandi/Graduatorie docenti" e sul Portale del Reclutamento InPA

2. La pubblicazione ha valore di notifica a tutti i candidati.

3. La graduatoria rimane vigente per un periodo di due anni dalla data di pubblicazione, fatto salvo diversa successiva previsione normativa.

IL DIRETTORE
Prof. Marco Baudinelli