Prot. n. 0032988 anno 2024 del 09/12/2024

VERBALE N. 26
Anno Accademico 2024/25

L'anno duemilaventiquattro il giorno 9 del mese di dicembre, alle ore 12:00, a seguito di convocazione urgente, si è riunito il Consiglio Accademico del Conservatorio "Alessandro Scarlatti" di Palermo, in modalità telematica, con l'intervento dei seguenti consiglieri:

M° Mauro Visconti
M° Ignazio Calderone
M° Fabio Correnti
M° Fabio Crescente
M° Carlo Fiore
M° Alberto Giacchino
M° Dario Macaluso
M° Giuseppe Emanuele Rapisarda
M° Gaetano Riccobono
M° Fulvia Ricevuto
M° Antonio Sottile
Sig. Bruno Crescente
Sig.ra Rachele Ferrante

Presiede la seduta il direttore M° Visconti.
Segretario verbalizzante il consigliere M° Rapisarda.

Constatata la presenza del numero legale il presidente dichiara aperta la seduta.
Si riassumono i punti all'ordine del giorno.

1. Presa d'atto scorrimento graduatoria Dottorato di ricerca di cui al DM 630/24, a seguito della riallocazione delle risorse disponibili.

Il Presidente comunica che il 5 dicembre, dopo essere stato allertato per le vie brevi dagli uffici ministeriali, è stato emesso il Decreto del Direttore Generale MUR n. 1944, con il quale è stata comunicata la riallocazione delle risorse disponibili a seguito della rinuncia di alcune istituzioni universitarie e dell'AFAM ai dottorati di ricerca, con assegnazione al Conservatorio di Palermo di una ulteriore 1 borsa di dottorato di ricerca a valere del D.M. 630/2024 in Storia e analisi delle prassi esecutive, dell'interpretazione e della produzione musicali (dottorato industriale) (dot24h5smh).
In data odierna la segreteria didattica ha provveduto a completare la procedura di rettifica della graduatoria per riallocazione risorse della ulteriore borsa di studio assegnata al Conservatorio di Palermo relative al D.M. n. 630/2024.

DELIBERA N. 1
Il Consiglio Accademico delibera all'unanimità di prendere atto della graduatoria definitiva della procedura di ammissione ai corsi di Dottorato di ricerca, approvata con Decreto Direttoriale n. 637 del 09/12/2024 - Dottorato in STORIA E ANALISI DELLE PRASSI ESECUTIVE, DELL'INTERPRETAZIONE E DELLA PRODUZIONE MUSICALI (Dottorato industriale).

Non avendo null'altro da discutere e deliberare, la seduta si chiude alle ore 12:30. Il presente verbale costituito da numero 2 pagine viene approvato e sottoscritto seduta stante dai presenti.

Presidente
M° Mauro Visconti



Firmato digitalmente da:
Visconti Mauro
Firmato il 09/12/2024 13:19
Seriale Certificato: 3023729
Valido dal 29/11/2023 al 29/11/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

Segretario Verbalizzante
M° Giuseppe Emanuele Rapisarda
Approvato online

Componenti

M° Ignazio Calderone
Approvato online

M° Fabio Correnti
Approvato online

M° Fabio Crescente
Approvato online

M° Carlo Fiore
Approvato online

M° Alberto Giacchino
Approvato online

M° Dario Macaluso
Approvato online

M° Gaetano Riccobono
Approvato online

M° Fulvia Ricevuto
Approvato online

M° Antonio Sottile
Approvato online

Sig. Bruno Crescente
Approvato online

Sig.ra Rachele Ferrante
Approvato online