Prot. n. 0002671 anno 2025 del 13/02/2025

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

La resp. dell'Istruttoria
Dott.ssa Francesca Giammanco

Ai Sigg. Docenti

SEDE

Agli Studenti
SEDE

ALL'ALBO

CIRCOLARE N. 12
Masterclass di tromba a cura di Dell'Ira Andrea
dal 06 al 08 marzo 2025
Conservatorio "A. Scarlatti" di Palermo

Nei giorni indicati si terrà presso il Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo la Masterclass a cura di Andrea Dell'Ira.
La partecipazione alla Masterclass è gratuita per tutti gli studenti iscritti ai corsi del Conservatorio di Palermo "A. Scarlatti". Per gli studenti del Conservatorio la domanda dovrà essere sottoscritta, oltre che dall'interessato, dal docente di riferimento; per i minori la domanda va sottoscritta anche da uno dei genitori. Le domande potranno essere consegnate direttamente all'Ufficio Produzione Artistica del Conservatorio o inoltrate per e-mail all'indirizzo **francesca.giammanco@conservatoriopalermo.it** entro e non oltre il **28/02/2025** utilizzando il modulo allegato, compilato con chiarezza in tutte le sue parti.
La masterclass si attiverà con un numero minimo di 8 partecipanti.
Qualora le domande superino il numero massimo di partecipanti previsto, il docente si riserva il diritto di selezione.
È prevista la partecipazione anche di iscritti esterni in qualità di effettivi con una quota di iscrizione di **€200,00** e per gli uditori di **€50,00**, che dovrà essere presentata con le stesse modalità prima indicate, salvo la firma del docente, allegando un curriculum vitae specifico. Se la domanda verrà accettata, in base al curriculum e ai posti disponibili, il partecipante esterno dovrà versare l'intera quota entro il **03/03/2025** attraverso il circuito PagoPa. Le istruzioni di pagamento tramite circuito PagoPa verranno fornite dalla Segreteria. L'Ufficio Produzione Artistica, una volta accertato il raggiungimento del numero minimo di partecipanti, comunicherà telefonicamente e/o per mezzo e-mail ai partecipanti esterni di procedere con il versamento della quota di cui sopra.
A conclusione della Masterclass verrà rilasciato un attestato a tutti gli studenti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni.

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCARLATTI" PALERMO

Il Direttore
M° Mauro Visconti

ORARI

Masterclass di tromba a cura di Andrea Dell'Ira

Giovedì 06 – Mattina – Aula 48	08:00	14:00
Giovedì 06 - Pomeriggio – Sala Sollima	14:00	17:00
Venerdì 07 - Mattina – Sala Sollima	08:00	14:00
Venerdì 07 - Pomeriggio – Sala Sollima	14:00	20:00
Sabato 08 – Mattina – Sala Sollima	08:00	14:00
Sabato 08 – Pomeriggio – Sala Sollima	14:00	17:00

CONSERVATORIO
DI MUSICA
ALESSANDRO
SCARLATTI
PALERMO
GIÀ VINCENZO BELLINI

MASTERCLASS

SCHEDA DI ISCRIZIONE

NOME _____ **COGNOME**_____

LUOGO E DATA DI NASCITA _____ **INDIRIZZO**_____

C.A.P. _____ **CITTÀ** _____ **(** _____**) CELLULARE** _____

E-MAIL _____

☐ **ALLIEVO INTERNO**

☐**Corso Tradizionale/Pre-accademico** ☐**Triennio** ☐**Biennio**

Anno di corso_____

Per i corsi accademici occorre specificare se l'iscrizione è

☐**valida come master class** ☐**valida come insegnamento inserito nel piano di studi**

☐**ALLIEVO ESTERNO**

TIPO DI PARTECIPAZIONE ☐**Effettivo** ☐**Uditore**

TITOLO MASTER CLASS

_____

Eventuale programma (evidenziare il brano proposto per l'eventuale selezione)

_____

_____

_____

Il versamento della quota di iscrizione, solo per allievi esterni o per uditori esterni se prevista, sarà fatto sul:

- Conto corrente bancario: intestato al **Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti"** IBAN: **IT 03 S 06230 04602 000015332540**
- Causale: **Iscrizione master class, titolo, cognome e nome**

Si allega la ricevuta del versamento.
Con la presente si accetta quanto previsto nel regolamento riportato nel bando.
In fede,

Data _____ **Firma** _____