Prot. n. 0006868 anno 2025 del 01/04/2025

Consulta degli Studenti
Conservatorio di Musica A. Scarlatti di Palermo

Verbale n 6

L'anno duemilaventicinque il giorno 31 del mese di marzo, alle ore 18:00, a seguito di regolare convocazione, si è riunita la Consulta degli studenti, in modalità mista, con i seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Comunicazioni del presidente
2. Discussione proposte in funzione del Consiglio Accademico;
3. Varie ed eventuali

Segretario verbalizzante Oxenne Villafranca.
Risultano presenti tutti i membri.
Constatata la presenza del numero legale si dichiara aperta la seduta.

Si procede alla discussione del primo punto:
Il presidente comunica l'avviamento dei corsi abilitanti e della prossima riunione della CNSI.

Si procede alla discussione del secondo punto:

- Si discute della nomina dei rappresentanti di corso
  - Arpa //
  - Canto : Emanuela Prestigiovanni
  - Chitarra : Mariantonietta Campo
  - Composizione : Marco Zappia
  - Didattica : Claudio Misuraca
  - Direzione di coro : Vincenzo Baldone
  - Direzione d'orchestra : Gaetano Ortolano
  - Fisarmonica : Anita Ferrara
  - Maestro collaboratore : Andrea Gallina
  - Mandolino : Salvatore Maria Sclafani
  - Musica d'insieme : Fabio Matisi
  - Musica elettronica : Valerio Guercio
  - Musica vocale da camera : Margherita Santangelo
  - Organo : Fabio Badalamenti

- Pianoforte : Cosimo Petraroli TO / Dario Pellerito BO
- Strumenti a percussione : Fabio Filippone TO / Davide Traina BO
- Strumenti antichi : Giuliana Garda
- Strumenti a fiato : Marika Paternò TO /
- Strumenti ad arco (TO - BO)
- Strumenti Jazz : Nicola Grizzaffi
- Teoria e tecniche di musicoterapia : Giovanna Pia Ferrara

Si procede alla discussione del terzo punto:

Farinella propone la sfiducia di Giuseppe Pio Farana dalla carica di presidente. Dopo aver discusso a lungo si procede alla votazione.
Votano a favore della sfiducia Farinella, Puccio e Villafranca. Votano a sfavore Baldone, Crescente, Ferrante. Constatata la parità si decide per mantenimento della carica.

Villafranca, Farinella e Puccio presentano e richiedendo di allegare a questo verbale le proprie lettere di dimissioni.
Non avendo null'altro di cui discutere, si dichiara terminata la seduta alle ore 19:45
Il presente verbale costituito da numero 2 pagina viene letto e approvato dai presenti.

Il presidente
Giuseppe Pio Farana
Approva online

La segretaria
Oxenne Villafranca
Approva online

Vincenzo Emmanuele Farinella
Approva online

Bruno Crescente
Approva online

Rachele Ferrante
Approva online

Gabriele Puccio
Approva online

Vincenzo Baldone
Approva online

Alla Consulta degli Studenti
Al direttore del Conservatorio di Musica “A. Scarlatti” di Palermo
in cc:
Agli Studenti del Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo

Lettera di dimissioni dalla Consulta degli Studenti del Conservatorio di Musica “A. Scarlatti” di Palermo Oxenne Villafranca

Colleghi,

È con rammarico che comunico le mie dimissioni da quest’organo con effetto dalla data di pubblicazione del verbale a cui la presente lettera è allegata.

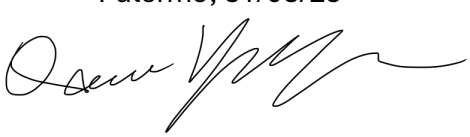
Quest’ organo che si propone di rappresentare gli studenti, per la mia etica ha poco o niente a che fare con questo.

Il mio mancato allineamento di idee con qualche membro della consulta mi impedisce di continuare a far parte di quest’organo con serenità e di svolgere il ruolo per cui i nostri colleghi ci hanno affidato la loro fiducia.

Mi preme ringraziare gli altri colleghi membri per la loro apertura mentale, per il lavoro che stanno svolgendo in Consiglio Accademico, attivamente da membri e in maniera indiretta durante le nostre riunioni, poiché nonostante ci possano essere stati punti di disaccordo, si è quasi sempre trovato il modo di collaborare; tuttavia, non voglio e non posso essere complice, né lavorare al posto di chi non ha intenzione di mettersi in discussione.

Buon lavoro.

Palermo, 31/03/25



Al direttore del Conservatorio di Musica “A. Scarlatti” di Palermo
Alla Consulta degli Studenti
e, per conoscenza:
Agli Studenti del Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo

Dimissioni dalla Consulta degli Studenti del Conservatorio di Musica “A. Scarlatti” di Palermo

Gentile direttore,
gentili colleghi,

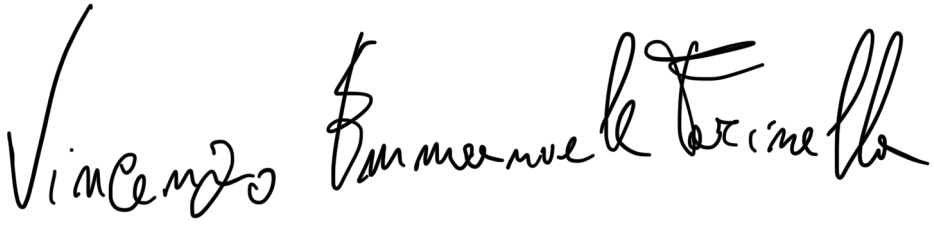
con la presente, desidero comunicare le mie dimissioni irrevocabili dalla carica di membro della Consulta degli Studenti di questa istituzione, con effetto dalla data di pubblicazione del verbale a cui la presente lettera è allegata.

Tale decisione è maturata nelle ultime settimane a seguito del clima di tensione che si è creato all'interno dell'organo di cui ho fatto parte, alimentato da interferenze esterne.

Desidero esprimere la mia gratitudine alle studentesse e agli studenti che mi hanno accordato la loro fiducia e il loro sostegno.

Cordialmente,
Vincenzo Emmanuele Farinella

Palermo, 31 marzo 2025



Al direttore del Conservatorio di Musica “A. Scarlatti” di Palermo
Alla Consulta degli Studenti
e, per conoscenza:
Agli Studenti del Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo

Dimissioni dalla Consulta degli Studenti del Conservatorio di Musica “A. Scarlatti” di Palermo

Gentile direttore,
gentili colleghi,

con la presente, desidero comunicare le mie dimissioni irrevocabili dalla carica di membro della Consulta degli Studenti di questa istituzione, con effetto dalla data di pubblicazione del verbale a cui la presente lettera è allegata.

Tale decisione è maturata nelle ultime settimane a seguito del clima di tensione che si è creato all'interno dell'organo di cui ho fatto parte, alimentato da interferenze esterne.

Desidero esprimere la mia gratitudine alle studentesse e agli studenti che mi hanno accordato la loro fiducia e il loro sostegno.

Cordialmente,
Gabriele Puccio

Palermo, 31 marzo 2025

