Prot. n. 0009833 anno 2025 del 16/05/2025

Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
Alessandro Scarlatti – Palermo

La resp. dell'Istruttoria
Cristina Comis

Ai Sigg. Docenti

SEDE

Agli Studenti
SEDE

ALL'ALBO

CIRCOLARE N. 44
Masterclass di Chitarra a cura di Luigi Attademo
26 e 27 maggio 2025
Conservatorio "A. Scarlatti" di Palermo

Nei giorni indicati si terrà presso il Conservatorio di Musica "A. Scarlatti" di Palermo la Masterclass a cura di Luigi Attademo.

La partecipazione alla Masterclass è gratuita per tutti gli studenti iscritti ai corsi di chitarra del Conservatorio di Palermo "A. Scarlatti". Per gli studenti del Conservatorio la domanda dovrà essere inoltrata compilando il modulo elettronico raggiungibile sulla rete Internet all'indirizzo web https://forms.office.com/e/f0FzS3yqUL, per i minori la domanda va compilata anche da uno dei genitori. La domanda sarà accettata previa conferma da parte del docente di riferimento. In caso di mancata conferma l'allievo verrà contattato da parte dell'ufficio preposto.

La masterclass si attiverà con un numero minimo di 8 partecipanti.

Qualora le domande superino il numero massimo di partecipanti previsto, il docente si riserva il diritto di selezione.

È prevista la partecipazione anche di iscritti esterni in qualità di effettivi con una quota di iscrizione di **€ 200,00** e per gli uditori di **€ 50,00**, che dovrà essere presentata con le stesse modalità prima indicate, salvo la firma del docente, allegando un curriculum vitae specifico. Se la domanda verrà accettata, in base al curriculum e ai posti disponibili, il partecipante esterno dovrà versare l'intera quota entro il **04/04/2025** attraverso il circuito PagoPa. Le istruzioni di pagamento tramite circuito PagoPa verranno fornite dalla Segreteria. L'Ufficio Produzione Artistica, una volta accertato il raggiungimento del numero minimo di partecipanti, comunicherà telefonicamente e/o per mezzo e-mail ai partecipanti esterni di procedere con il versamento della quota di cui sopra. A conclusione della Masterclass verrà rilasciato un attestato a tutti gli studenti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni.

Il Direttore
M° Mauro Visconti

ORARI

Masterclass di Chitarra a cura di Luigi Attademo

Lunedì 26 Maggio – Pomeriggio – Sala Sollima	15:00	20:00
Martedì 27 Maggio– Mattina – Sala Sollima	08:00	13:00